

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA YOUTUBE PADA AKUN ARIF MUHAMMAD TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS NASKAH DRAMA OLEH SISWA KELAS VIII SMP SWASTA DARUSSALAM MEDAN

Dina Aprillia¹, Winarti²

^{1,2}Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara, Medan, Indonesia

¹dinaaprilliani1234@gmail.com

²bintangku.ransih2@gmail.com

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh media pembelajaran aplikasi Youtube terhadap keterampilan menulis teks naskah drama pada siswa kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan yang berjumlah 119 siswa, dan sampel penelitian ini adalah siswa kelas VIII-3 berjumlah 30 siswa sebagai kelas eksperimen dan kelas VIII-4 berjumlah 29 siswa sebagai kelas kontrol. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode eksperimen. Instrumen dalam penelitian ini adalah tes, yaitu menulis teks naskah drama. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa rata-rata kemampuan menulis teks naskah drama siswa kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan dengan menggunakan media pembelajaran aplikasi Youtube adalah 75.83 termasuk dalam kategori baik. Sedangkan Rata-rata kemampuan menulis teks naskah drama siswa kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan tanpa menggunakan media pembelajaran aplikasi Youtube adalah 50.28 termasuk dalam kategori cukup. Analisis yang digunakan yaitu uji normalitas, uji homogenitas dan uji independent sampel t-test. Berdasarkan hasil uji hipotesis yang diproses dan dianalisis dengan menggunakan software SPSS 29.0 for windows dapat disimpulkan bahwa nilai signifikansi $0,000 < 0,05$. Karena Sig. (2- tailed) $< 0,05$, dengan demikian H_0 diterima dan H_0 ditolak. Maka dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh antara media pembelajaran aplikasi Youtube terhadap kemampuan menulis teks naskah drama pada siswa kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan.

Kata Kunci: Youtube, Kemampuan Menulis, Teks Naskah Drama

 This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

1. PENDAHULUAN

Pada dasarnya dalam pembelajaran bahasa terdapat empat keterampilan berbahasa, yaitu menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Dari keempat keterampilan tersebut, menulis merupakan keterampilan dengan tingkat kesulitan tertinggi dibanding tiga keterampilan lainnya. Dalam mata kuliah bahasa, mahasiswa harus mampu menulis sebuah karya, baik berupa esai, surat, cerpen, maupun drama. Menulis merupakan kegiatan yang produktif dan ekspresif untuk menghasilkan tulisan berdasarkan pengembangan ide penulis (Tarigan, 2008).

Menulis naskah drama adalah suatu kegiatan menggambarkan situasi percakapan melalui beberapa karakter atau tokoh, lengkap dengan plot, alur dan latar cerita. Seperti karya sastra lainnya, naskah drama berguna untuk mengasah kreativitas dan pemahaman, karena naskah drama muncul dari pengamatan penulis terhadap apa yang terjadi di sekitarnya. Pada dasarnya, drama adalah salah satu bentuk karya sastra yang diperankan oleh pemain yang biasa disebut dengan aktor. Kata drama berasal dari bahasa Yunani, draomai yang berarti melakukan, bertindak, bereaksi, dan sebagainya. Drama dapat digambarkan sebagai

perlakuan atau tindakan. Secara umum, drama adalah sebuah teks naskah yang ditulis dalam bentuk dialog dan ditujukan kepada para aktor untuk diberi perlakuan dan dipertunjukkan. Drama adalah karya sastra yang mengungkapkan cerita melalui dialog-dialog para tokohnya (Sumardjo, 1988).

Teknologi dalam pembelajaran digunakan untuk mencapai tujuan pendidikan dan dalam pengajaran tidak dapat dilepaskan dengan kaitannya kaidah dan aturan-aturan terkait perubahan tingkah laku pribadi. Bentuk dari tercapainya tujuan pembelajaran yaitu seperti berkembangnya pengetahuan, sikap, dan keterampilan yang diakibatkan dari pengalaman yang merupakan komponen keberhasilan proses pembelajaran. Media pembelajaran yang digunakan oleh guru dalam mengajar lebih canggih dan kreatif dengan menggunakan teknologi informasi digital. Media pembelajaran digital merupakan media belajar yang bekerja menggunakan data digital atau mampu menghasilkan karya digital yang mampu diakses, diolah, dan didistribusikan melalui perangkat digital (Batubara, 2021).

Beberapa bentuk teknologi yang digunakan untuk menciptakan, memberikan informasi, dan mengelola informasi E-education yang berkaitan dengan pemanfaatan media dan teknologi komunikasi, seperti internet, komputer, video atau televisi, radio, dan alat audiovisual lainnya yang dapat digunakan dalam sistem pendidikan (Nurdyansyah, 2019: 73).

Teknologi, informasi, dan komunikasi dikenal sebagai medium yang mampu memberikan jawaban berupa informasi dalam segala bidang ilmu. Penerapan teknologi dalam pembelajaran tentunya menjadi hal yang sangat penting dalam pendidikan saat ini, untuk itu pendidik diharuskan memiliki kemampuan untuk membuat inovasi baru dalam pembelajaran menggunakan teknologi. teknologi informasi merupakan seperangkat alat yang digunakan dalam membantu tugas-tugas yang sangat berhubungan dengan proses penyampaian data (Affandi, 2018).

Berdasarkan latar belakang di atas, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul "Pengaruh Penggunaan media Youtube pada Akun Arif Muhammad terhadap kemampuan menulis naskah drama oleh siswa kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023", sebagai alternatif solusi karena pembelajaran sebelumnya dirasa membosankan dan membuat siswa mengalami kesulitan dalam menulis naskah drama yang baik dan benar, minat siswa untuk menulis naskah drama terbilang rendah dibanding dengan puisi atau cerpen padahal naskah drama juga bagian dari sastra tetapi siswa tidak banyak yang meminati pembelajaran naskah drama.

Berdasarkan latar belakang yang telah di temukan di atas, adapun rumusan masalah yang akan dibahas dalam penelitian ini adalah, 1). Bagaimana kemampuan menulis teks naskah drama dengan menggunakan media pembelajaran *channel* youtube Arif Muhammad pada Siswa kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023 ? 2). Bagaimana kemampuan menulis teks naskah drama tanpa menggunakan media pembelajaran *channel* youtube Arif Muhammad pada siswa kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023?. 3). Adakah pengaruh penggunaan media pembelajaran *channel* youtube Arif Muhammad terhadap kemampuan menulis naskah drama pada siswa kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023 ?.

Dari rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian diuraikan sebagai berikut: 1). Untuk mengetahui kemampuan menulis naskah drama dengan menggunakan media *channel* Youtube terhadap antusias siswa menulis naskah drama kelas VIII SMP Darussalam Medan tahun pembelajaran 2022/2023. 2). Untuk mengetahui kemampuan menulis naskah drama tanpa menggunakan media *channel* Youtubel terhadap antusias siswa menulis kelas VIII SMP Dausalam Medan tahun pembelajaran 2022/2023. 3). Untuk mengetahui pengaruh

penggunaan media *channel* Youtube terhadap antusias siswa menulis naskah drama kelas VIII SMP Darussalam Medan tahun pembelajaran 2022/2023.

2. METODE PENELITIAN

Tempat penelitian dilakukan di SMP Swasta Darussalam Jl. Pancing I No. 19. (Simpang Yuka) Kel. Besar. Kec. Medan Labuhan. Medan 20251. Telp. 061-685 3404 / 684 1178. Dan waktu dalam penelitian ini dilaksanakan pada agustus 2023 sampai Juni 2023. Populasi adalah seluruh obyek penelitian dalam penelitian ini adalah seluruh siswa Kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan yang berjumlah keseluruhan 124 siswa.

Dalam penelitian ini sampel yang digunakan peneliti adalah *Random Sampling* yang dijuruskan pada sistem acak kelas. Langkah-langkah dalam proses random tersebut antara lain. Menulis nomor-nomor dari empat kelas sebagai populasi dan kemudian menggulung kertas yang sudah diberi nomor, kemudian gulung kertas dimasukkan kedalam wadah dan mengundi gulungan dengan cara menguncang-guncangkan wadah dan kertas di keluarkan sebanyak dua gulungan, gulungan kertas pertama yang keluar ditetapkan sebagai kelas eksperimen dan gulungan kertas kedua yang keluar yaitu kelas kontrol.

Berdasarkan pengambilam sampel yang di gunakan peneliti maka terpilihlah kelas VIII-3 yang berjumlah 30 siswa, kelas ini akan menjadi kelas eksperimen yang menggunakan media pembelajaran *channel* youtube dan pada kelas VIII-4 berjumlah sama yaitu 29 akan menjadi kelas kontrol menggunakan media berbahan ajar buku paket Bahasa Indonesia Kemendikbud. Model penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah model eksperimen dan kontrol.

Tabel 1
Desain Penelitian Posttest-only Control Design

Kelas	Perlakuan	Posttest
VIII-3 (Ekperimen)	X1	T1
VIII-4 (Kontrol)	X2	T2

Keterangan :

X₁ : Kemampuan menulis naskah drama dengan menggunakan media youtube

X₂ : Kemampuan menulis naskah drama tanpa menggunakan media youtube.

T₁ : Tes untuk eksperimen

T₂ : Tes untuk kontrol

Menurut Sugiyono (2017:148) instrumen penelitian adalah suatu alat penelitian yang digunakan menukur fenomena alam maupun sosial yang diamati. Secara spesifik semua fenomena ini disebut variabel penelitian. Dalam menulis naskah drama ditentukan beberapa aspek yang harus dicapai oleh siswa, yakni sebagai berikut :

Tabel 2
Kategori Penilaian

Rentang Nilai	Huruf	Keterangan
76-100	A	Sangat Baik
51-75	B	Baik
26-50	C	Cukup
0-25	D	Kurang

3. HASIL

3.1 Deskripsi Penelitian

Penelitian ini berjudul "Pengaruh Penggunaan media Youtube pada Akun Arif Muhammad terhadap Kemampuan Menulis Naskah Drama oleh Siswa Kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan Tahun Pembelajaran 2022/2023". Variabel bebas dalam penelitian ini adalah Pengaruh Media Aplikasi Youtube dan variabel terikat adalah Kemampuan Siswa. Dalam menulis naskah

drama data kedua variabel diperoleh melalui hasil tes. Tes ini dilakukan untuk mengumpulkan data tentang pemahaman siswa. Sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII-3 berjumlah 30 siswa dan kelas VIII-4 berjumlah 29 siswa di SMP Swasta Darussalam Medan yang berjumlah 59 orang. Kelas VIII-3 berjumlah 30 siswa sebagai kelas eksperimen dan kelas VIII-4 29 siswa sebagai kelas kontrol. Data yang diperoleh dalam penelitian ini adalah data nilai tes kemampuan siswa dalam menulis teks naskah drama untuk mengukur pemahaman siswa Kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan.

3.2 Data Kemampuan Menulis Teks Naskah Drama dengan Menggunakan Media Aplikasi Youtube Kelas Eksperimen (VIII-3)

Hasil kemampuan menulis naskah dengan menggunakan media aplikasi youtube kelas eksperimen sebagai berikut :

Tabel 3
Skor Kemampuan Menulis Teks Naskah Drama dengan Menggunakan Media Aplikasi Youtube Kelas Eksperimen (VIII-3)

No	Nama Siswa	Aspek Penilaian						Skor Nilai	Nilai Akhir
		Topik	Tokoh	Alur	Amanat	Setting	Dialog		
1	Agustino	4	3	3	3	3	4	20	83,33
2	Alwin Fariansyah Ghani	4	3	3	3	3	3	18	75
3	Dzaki Alfino	4	3	3	3	3	3	19	79,16
4	Fazri Ilham	4	3	2	2	2	3	16	66,66
5	Gilang Ramadhan	4	3	2	3	2	3	17	70,83
6	Habib Al-Fakhri	4	2	2	1	1	3	13	54,16
7	Hikma Rabiah	4	4	3	3	3	4	21	87,5
8	Indriyani	4	3	2	1	1	3	14	58,33
9	Muhammad Hafizd	4	3	2	3	2	3	17	70,83
10	Naufal Rizal Iskandar	4	3	4	3	3	4	21	87,5
11	Nayla Tantysia	4	4	4	3	3	4	22	91,66
12	Nur'Aini	4	3	4	3	3	3	20	83,33
13	Nurtirta Kencana Danita	4	3	4	3	3	3	20	83,33
14	Putri Hafni Siregar	4	2	2	1	1	2	12	50
15	Qarin Khairunniswah	4	3	4	3	3	3	20	83,33
16	Rahmawati Harahap	4	3	2	3	3	3	18	75

17	Ramayida Pane	4	3	4	3	3	4	21	87,5
18	Rathi Suciani	4	3	3	2	2	3	17	70,83
19	Restu Pratama	4	2	2	1	1	2	12	50
20	Rizki Febrian	4	3	2	2	3	3	17	70,83
21	Sindy Azira	4	3	4	3	3	3	20	83,33
22	Syahira Maulani	4	3	3	3	3	3	19	79,16
23	Syifa Dwi Anggraini	4	2	2	1	1	3	13	54,16
24	Tahira Kasih	4	4	3	3	3	4	21	87,5
25	Tifany Nur Aznem	4	4	3	3	3	4	21	87,5
26	Tirta Al Fajr	4	3	3	3	3	4	20	83,33
27	Wira Febrian Ananta	4	3	2	2	2	3	16	66,66
28	Wira Yudha Pratama	4	3	2	3	3	3	18	75
29	Yaffi Azhafir	4	3	4	3	3	4	21	87,5
30	Yuda Wardana	4	4	3	3	4	4	22	91,66
Total								2274,91	

Berdasarkan Tabel 3 diketahui menulis naskah dengan menggunakan media aplikasi youtube kelas eksperimen dan diperoleh nilai sebesar 75,83 yang diperoleh menggunakan rumus hasil tersebut termasuk ke dalam kategori baik.

3.3 Data Kemampuan Menulis Teks Naskah Drama tanpa Menggunakan Media Aplikasi Youtube Kelas Kontrol (VIII-4)

Hasil kemampuan menulis naskah dengan tanpa menggunakan media aplikasi youtube kelas kontrol sebagai berikut :

Tabel 4
Skor Kemampuan Menulis Teks Naskah Drama tanpa Menggunakan Media Aplikasi Youtube Kelas Kontrol (VIII-4)

No	Nama Siswa	Aspek Penilaian						Skor Nilai	Nilai Akhir
		Topik	Tokoh	Alur	Amanat	Setting	Dialog		
1	Amelia Putri	4	1	1	2	2	1	10	41,66
2	Ajriel Rehansyah	4	1	2	2	3	1	13	54,16
3	Azka Ramadhani	4	2	1	1	2	2	12	50

4	Azriel Ramadhani	4	1	1	1	2	1	10	41,66
5	Dimas Yoga Pratama	4	1	2	2	1	2	12	50
6	Fadillah Nazmi Aflaha	4	2	1	1	2	3	13	54,16
7	Fahreza Repalo Hasibuan	4	2	2	2	1	3	14	58,33
8	Fakhri Ahmad	4	2	2	1	2	1	16	66,66
9	Febiani Dwi Putri	4	2	2	1	2	1	12	50
10	Ibnu Afan	4	1	1	1	1	1	9	37,5
11	Kaka Galang Irawan	4	2	2	1	1	1	11	45,83
12	Khairul Akbar Harahap	4	1	1	1	2	1	10	41,66
13	M Hasbih Ma'ruf	1	2	2	1	3	3	12	50
14	Mhd Gibran Sidabutar	4	1	2	1	1	1	11	45,83
15	Mhd Wahyu L.Tobing	4	3	3	1	1	2	14	58,33
16	Muhammad Khairil Gibran	4	1	1	1	1	1	9	37,5
17	Muhammad Ridho Akbar	4	2	1	1	1	1	10	41,66
18	Nirwana Amalia	4	3	1	1	3	3	15	62,5
19	Nurul Hafiza	4	3	2	1	1	2	13	54,16
20	Radiko Ramadhani	1	1	1	2	2	1	8	33,33
21	Raffasya adinata	4	2	2	2	1	2	13	54,16
22	Rara Wardana	4	3	3	3	3	3	19	79,16
23	Rasya Raditya Haryanto	4	1	2	1	2	1	11	45,83
24	Nazwa Altaffaila	4	2	1	1	2	1	11	45,83
25	Silvi Ramadhani	4	2	3	2	3	1	15	62,5
26	Siti Karina	4	2	2	2	1	2	13	54,16

27	Topan Candila Winata	4	2	2	1	1	2	12	50
28	Vicky Varian Shaputra	4	1	1	2	1	2	11	45,83
29	Zatkhir Wardana	4	1	2	1	2	1	11	45,83
Total									1458,23

Berdasarkan Tabel 4 diketahui menulis naskah dengan tanpa menggunakan medua aplikasi youtube kelas kontrol dan diperoleh nilai sebesar 50,28 yang diperoleh menggunakan rumus hasil tersebut termasuk ke dalam kategori cukup.

3.4 Hasil Uji Statistik Deskriptif

Pengukuran statistik deskriptif variabel ini perlu dilakukan untuk melihat gambaran data secara umum seperti nilai rata-rata (*Mean*), nilai tertinggi (*Maksimal*), nilai terendah (*Minimal*), dan standar deviasi dari masing-masing variabel yaitu kelas Eksperimen (X_1) dan kelas Kontrol (X_2). Mengenai hasil Uji Statistik Deskriptif penelitian dapat dilihat pada tabel 4.1 dan tabel 4.2 sebagai berikut :

Tabel 5
Hasil Uji Statistik Deskriptif

<i>Descriptive Statistics</i>					
	N	Minimum	Maximum	Mean	Std. Deviation
<i>Eksperimen</i>	30	50	91.66	75.83	12.495
<i>Kontrol</i>	29	33.33	79.16	50.28	9.703
<i>Valid N (listwise)</i>	59				

Berdasarkan Hasil Uji Deskriptif di atas, maka data yang diperoleh adalah:

1. Pada kelas eksperimen (VIII-3) memiliki skor terendah (*minimal*) yaitu sebesar 50 sedangkan skor tertinggi (*maksimal*) yaitu sebesar 91.66 dan nilai rata-rata (*mean*) yaitu sebesar 75.83 serta standar deviasi sebesar 12.495.
2. Pada kelas kontrol (VIII-4) memiliki skor terendah (*Minimal*) yaitu sebesar 33.33 sedangkan skor tertinggi (*maksimal*) yaitu sebesar 79.16 dan nilai rata-rata (*Mean*) yaitu sebesar 50.28 serta standar deviasi sebesar 9.703.

3.5 Analisis Data

Sebelum melakukan uji hipotesis *independent sample t-test*, maka peneliti melakukan pengujian normalitas dan pengujian homogenitas dengan tujuan untuk melihat apakah data yang diperoleh berdistribusi normal atau tidak dan bersifat homogen atau tidak. Berikut disajikan data hasil uji normalitas dan uji homogenitas dengan menggunakan aplikasi SPSS 29.0 for Windows.

3.5.1 Uji Normalitas

Uji normalitas kelas eksperimen (VIII-3) dan kelas kontrol (VIII-4) dilakukan untuk menentukan apakah data yang diperoleh berdistribusi normal atau tidak. Uji normalitas data terhadap dua kelas tersebut dilakukan dengan menggunakan uji *Kolmogorov Smirnov* dan uji *Shapiro-Wilk* dengan menggunakan program *SPSS 29.0 for Windows* taraf signifikansi 0,05.

Tabel 6
Hasil Uji Normalitas

		Tests of Normality					
Kelas		<i>Kolmogorov-Smirnov^a</i>			<i>Shapiro-Wilk</i>		
		<i>Statistic</i>	<i>Df</i>	<i>Sig.</i>	<i>Statistic</i>	<i>Df</i>	<i>Sig.</i>
	<i>Post-test Eksperimen</i>	0.192	30	0.006	0.894	30	0.006
Hasil Belajar Siswa	<i>Post-test Kontrol</i>	0.138	29	0.168	0.946	29	0.144

Berdasarkan tabel di atas mengenai hasil *output* pengujian normalitas dengan menggunakan *Kolmogorov Smirnov* dan *Shapiro-Wilk* diperoleh hasil bahwa nilai signifikansi (*Sig.*) pada kolom signifikansi pada data nilai *post-test* untuk kelas eksperimen (VIII-3) adalah 0.006, nilai signifikansi dari *post-test* kelas eksperimen $< 0,05$ dengan demikian dapat disimpulkan bahwa data *posttest* kelas eksperimen berdistribusi tidak normal.

Selanjutnya nilai signifikansi pada kolom signifikansi pada data nilai *post-test* untuk kelas kontrol (VIII-4) adalah 0,144, nilai signifikansi dari *post-test* kelas kontrol $> 0,05$ dengan demikian dapat disimpulkan bahwa data *posttest* kelas kontrol berdistribusi normal.

3.5.2 Uji Homogenitas

Uji homogenitas dilakukan untuk mengetahui apakah kelas kontrol dan eksperimen setelah dikenai perlakuan mempunyai varian yang sama (homogen) atau tidak pada setiap kelompok data (Sudaryono, 2021). Untuk melakukan uji homogenitas menggunakan bantuan SPSS 29.0 for Windows.

Tabel 7
Hasil Uji Homogenitas

		Test of Homogeneity of Variance			
		<i>Levene Statistic</i>	<i>df1</i>	<i>df2</i>	<i>Sig.</i>
	<i>Based on Mean</i>	2.961	1	57	0.091
	<i>Based on Median</i>	2.221	1	57	0.142
Hasil Belajar Siswa	<i>Based on Median and with adjusted df</i>	2.221	1	54.328	0.142
	<i>Based on trimmed mean</i>	2.907	1	57	0.094

Berdasarkan tabel diatas mengenai hasil pengujian homogenitas varians dengan menggunakan uji *Levene* (Uji Varian/Kelompok) diperoleh hasil bahwa nilai signifikansi (*Sig.*) based on mean adalah 0,091 dengan demikian nilai signifikansinya $> 0,05$. Berdasarkan hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa siswa kelas eksperimen dan kelas kontrol berasal dari populasi yang mempunyai *variants* yang sama, atau kedua kelas tersebut bersifat homogen.

3.5.3 Uji Hipotesis

Teknik analisis pada penelitian ini menggunakan uji *independent sample T-test*. Uji-t digunakan untuk mengetahui besarnya signifikansi pengaruh variabel bebas terhadap variabel terikat secara individual (parsial), dengan menganggap variabel lain bersifat konstanta. Uji hipotesis data dalam penelitian ini menggunakan SPSS 29.0 for Windows dengan taraf signifikansi sebesar 0,05.

Tabel 8
Hasil Uji hipotesis

		Independent Samples Test								
		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means						
		F	Sig.	T	Df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference	
									Lower	Upper
Hasil Belajar Siswa	<i>Equal variances assumed</i>	2.961	0.091	8.750	57	0.000	2.554.654	291.955	1.970.024	3.139.284
	<i>Equal variances not assumed</i>			8.788	54.500	0.000	2.554.654	290.711	1.971.936	3.137.372

Berdasarkan tabel diatas mengenai hasil pengujian hipotesis (uji-t) diperoleh hasil bahwa nilai signifikansi dengan uji-t adalah 0,000, dengan demikian nilai signifikansinya di bawah <0,05. Berdasarkan hasil pengujian hipotesis diatas dapat disimpulkan bahwa nilai signifikansi 0,000 < 0,05, Karena Sig. (2-tailed) < 0,05, dengan demikian Ha diterima dan H0 ditolak. Berdasarkan hasil pengujian tersebut dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh antara media pembelajaran aplikasi Youtube terhadap kemampuan menulis teks naskah drama pada siswa kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan.

4. PEMBAHASAN

Berdasarkan hasil pengujian hipotesis di atas, terbukti bahwa “Adanya pengaruh media pembelajaran aplikasi Youtube terhadap keterampilan menulis teks naskah drama”. Adapun hal-hal yang ditemukan adalah sebagai berikut:

Hasil tes pada kelas eksperimen (VIII-3) memiliki skor terendah (minimal) yaitu sebesar 50 sedangkan skor tertinggi (maksimal) yaitu sebesar 91.66 dan nilai rata-rata (mean) yaitu sebesar 75.83 serta standar deviasi sebesar 12.495. Sedangkan pada kelas kontrol (VIII-4) memiliki skor terendah (minimal) yaitu sebesar 33.33 sedangkan skor tertinggi (maksimal) yaitu sebesar 79.16 dan nilai rata-rata (mean) yaitu sebesar 50.28 serta standar deviasi sebesar 9.703.

Berdasarkan pengujian normalitas dengan menggunakan *Kolmogorov Smirnov* dan *Shapiro-Wilk* diperoleh hasil bahwa nilai sig pada kolom signifikansi pada data nilai post-test untuk kelas eksperimen (VIII-3) adalah 0,006, nilai signifikansi dari *post-test* kelas eksperimen <0,05 dengan demikian dapat disimpulkan bahwa data posttest berdistribusi tidak normal. Dan nilai sig pada kolom signifikansi pada data nilai *post-test* untuk kelas kontrol (VIII-4) adalah 0,144, nilai signifikansi dari post-tes kelas kontrol >0,05 dengan demikian dapat disimpulkan bahwa data *post-test* kelas kontrol berdistribusi normal.

Berdasarkan hasil pengujian homogenitas dengan menggunakan uji *Levene* (Uji Varian/Kelompok) diperoleh hasil bahwa nilai signifikansi (Sig.) based on mean adalah 0,091

dengan demikian nilai signifikansinya $>0,05$. Berdasarkan hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa siswa kelas eksperimen dan kelas kontrol berasal dari populasi yang mempunyai varians yang sama, atau kedua kelas tersebut bersifat homogen.

Berdasarkan hasil pengujian hipotesis (uji-t) diperoleh hasil bahwa nilai signifikansi dengan uji-t adalah 0,000, dengan demikian nilai signifikansinya di bawah $<0,05$. Berdasarkan hasil pengujian hipotesis diatas dapat disimpulkan bahwa nilai signifikansi 0,000 $<0,05$, Karena *Sig. (2- tailed)* $<0,05$, dengan demikian H_a diterima dan H_0 ditolak. Berdasarkan hasil pengujian tersebut dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh antara media pembelajaran aplikasi Youtube terhadap kemampuan menulis teks naskah drama pada siswa kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan.

5. KESIMPULAN

Berikan Berdasarkan tujuan penelitian dan hasil analisis data melalui uji statistik penelitian ini telah menjawab hipotesis yaitu:

1. Kemampuan menulis teks naskah drama oleh siswa kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan tahun pembelajaran 2022-2023 dengan menggunakan media aplikasi *Youtube* pada kelas eksperimen berada pada kategori baik dengan nilai rata-rata yaitu 75.83 dan standar deviasi yaitu 12.495.

2. Kemampuan menulis teks naskah drama oleh siswa kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan tahun pembelajaran 2022-2023 tanpa menggunakan media aplikasi *Youtube* pada kelas kontrol berada pada kategori cukup dengan nilai rata-rata yaitu 50.28 dan standar deviasi yaitu 9.703.

3. Berdasarkan hasil uji hipotesis dapat disimpulkan bahwa nilai signifikansi 0,000 $<0,05$. Karena *Sig. (2- tailed)* $<0,05$, dengan demikian H_a diterima dan H_0 ditolak. Maka dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh antara media pembelajaran aplikasi *Youtube* terhadap kemampuan menulis teks naskah drama pada siswa kelas VIII SMP Swasta Darussalam Medan

6. REFERENSI

- Simanjuntak M. Model Pembelajaran Kooperatif Think-Talk-Write (Ttw) Dan Software Autograph Dalam Mempersiapkan Pendidik Matematika Menghadapi Masyarakat Ekonomi Asean (Mea). *J Din Pendidik*. 2017;9(2):71.
- Affandi, M. (2018) *Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Pendidikan*. Kuningan: Yayasan Nurul Huda Windusengkahan.
- Akhaidah, Sabarti dkk. 1996. *Menulis*. Jakarta: Depdikbut. Algensindo.
- Alwi, dkk. 2003. *Kamus Besar bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Aminuddin. 1995. *Pengantar Apresiasi Sastra*. Bandung:
- Arikunto, S. 2013. *Prosedur Penelitian suatu pendekatan praktik*. Edisi Revisi. Jakarta: PT Rineka cipta.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta
- Batubara, H.H. (2021) *Media Pembelajaran Digital*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. Dwijo, A. - Q.N.
- Dalman 2015. *Keterampilan menulis*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Daryanto. (2016). *Media Pembelajaran*. Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Fauzi, H. D. (2007). *Kidung Samida: Kumpulan Drama*. Bandung: Armico.
- Hamalik, (1994:15). *Encyclopedia of Education Research*. Bandung: Penerbit PT. Citra Aditya Bakti.
- Hamdani, (2011). *Strategi Belajar Mengajar*. Bandung: Pustaka Setia.
- Harymawan, RMA. 1993. *Dramaturgi*. Bandung: Rosda Karya.
- Kemp dan Dayton. (1985:28). Dalam kutipan Arsyad (2002). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Perasada.
- Miftah. (2015). Peran dan Fungsi Multimedia Pembelajaran Interaktif (MPI) Untuk PAUD. *Jurnal Teknodik* Vol. 19(1): 1-11.
- Nurdyansyah (2019) *MEDIA PEMBELAJARAN INOVATIF*. Jawa Timur. UMSIDA Press.
- Sugiyono. (2017). *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

- Sukma, Putri. (2011). *Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta :Pustaka Pelajar.
- Sumardjo, J., & Saini. (1988). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Sumardjo, J., & K.M., S. (1988). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Supriadi. (2013). *Teori dan Apresiasi Drama/Teater*. Palembang: Maheda Utama Jaya.
- Tarigan, H. G. (2008). *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Waluyo, H. J. (2002). *Drama Teori dan Pengajarnya*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya