

Analisis Relasi Makna Sinonimi Yang Terdapat Dalam Novel “Janji” Karya Tere Liye

Yohana Siu¹, Katharina Woli Namang²

^{1,2}Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah maumere

Alamat ; Jl. Sudirman No.Kelurahan, Waioti, Kec. Alok Tim., Kabupaten Sikka

Penulis Korespondensi; onnasiu@gmail.com

Abstract; The purpose of this study is to explain the relationship of meaning that synonymy in the novel Janji by Tere Liye involves relationships that are full of meaning and synonyms. this story describes the relationship between characters with deep emotional backgrounds, where promises become the main foundation. strong synonyms to be used to describe the feelings and journey of characters, creating an atmosphere rich in meaning. A relation of meaning refers to the relationship between the meanings of two or more elements, concepts, or entities in a given context. It can mean the relationship of meaning between interrelated words, phrases, sentences, or concepts. The relation of meaning is an important aspect in the field of semantics, which studies meaning in language. Meaning relations is a complex area in the study of language and semantics, as meaning can vary depending on the context and conventions of language. The study of meaning relations helps us understand how words and concepts interact in language to convey richer meanings and nuances. Synonyms are an important component in linguistics that highlights the structure of meaning and the relationships between meanings of words. A synonym consists of a unit of language that has a different form but the same or similar meaning. Synonyms form semantic relationships between words that have similar meanings according to their intended use. Thus, synonyms can be considered as words that have the same meaning, that is, two or more words that have the same or almost the same meaning. The novel is one of the literary works. A novel is an imaginative work that tells the whole side of the problems of a person's life or several characters as a whole. A novel is a work of fiction that offers a world that contains an idealized model, an imaginary world, built through various intrinsic systems, such as events, plots, characters (characterizations), settings, points of view, and values that are all of course imaginary.

Keywords: meaning relationship; synonymy; novel

Abstrak; Tujuan penelitian ini yaitu untuk menjelaskan tentang relasi makna yang bermakna sinonimi dalam novel Janji karya Tere Liye melibatkan relasi yang sarat dengan makna dan sinonim. cerita ini memaparkan hubungan antara karakter dengan latar belakang emosional yang mendalam, dimana janji-janji menjadi landasan utama. sinonim-sinonim kuat untuk digunakan untuk menggambarkan perasaan dan perjalanan karakter, menciptakan atmosfer yang kaya akan makna. Relasi makna mengacu pada hubungan antara makna dua atau lebih unsur, konsep, atau entitas dalam konteks tertentu. Ini bisa berarti hubungan makna antara kata-kata, frasa, kalimat, atau konsep-konsep yang saling terkait. Relasi makna merupakan aspek penting dalam bidang semantik, yang mempelajari makna dalam bahasa. Relasi makna adalah area kompleks dalam studi bahasa dan semantik, karena makna dapat bervariasi tergantung pada konteks dan konvensi bahasa. studi tentang relasi makna membantu kita memahami bagaimana kata-kata dan konsep-konsep berinteraksi dalam bahasa untuk menyampaikan makna yang lebih kaya dan nuansawan. sinonim merupakan komponen penting dalam ilmu linguistik yang menyoroti struktur makna dan hubungan antar makna kata-kata. Sinonim terdiri dari satuan bahasa yang memiliki bentuk yang berbeda namun maknanya sama atau mirip. Sinonim membentuk hubungan semantik antara kata-kata yang memiliki kesamaan makna sesuai dengan tujuan penggunaannya. Dengan demikian, sinonim dapat dianggap sebagai kata-kata yang memiliki persamaan arti, yaitu dua kata atau lebih yang mempunyai makna yang sama atau hampir sama. Novel merupakan salah satu dari karya sastra. Novel adalah karya imajinatif yang mengisahkan sisi utuh atas problematika kehidupan seseorang atau beberapa orang tokoh secara utuh. novel merupakan suatu karya fiksi yang menawarkan suatu dunia yaitu dunia yang berisi suatu model yang diidealkan, dunia imajiner, yang dibangun melalui berbagai sistem intrinsiknya, seperti peristiwa, plot, tokoh (penokohan), latar, sudut pandang, dan nilai-nilai yang semuanya tentu saja bersifat imajiner.

Kata Kunci: relasi makna; sinonimi; novel

PENDAHULUAN

Bahasa merupakan alat komunikasi manusia yang tidak terlepas dari arti atau makna pada setiap perkataan yang diucapkan sebagai suatu unsur yang dinamik, bahasa senantiasa dianalisis dan dikaji dengan menggunakan berbagai pendekatan, untuk mengkaji bahasa ialah dengan menggunakan pendekatan makna. Semantik merupakan salah satu bidang linguistik yang mempelajari tentang makna. Oleh karena itu, kata semantik dapat diartikan sebagai ilmu tentang makna atau tentang arti, yaitu salah satu dari tiga tataran analisis bahasa; fonologi, gramatikal, dan semantik. Relasi makna adalah hubungan kemaknaan atau relasi semantik antara sebuah kata atau satuan bahasa lainnya dengan kata atau satuan bahasa lainnya lagi (Hartati & Thamimi, 2017). Sedangkan (Ambarita et al., 2022) juga mengatakan bahwa Relasi Makna merupakan hubungan kemaknaan atau relasi semantik antara sebuah kata atau satuan bahasa lainnya. Relasi Makna diantaranya adalah kontigun (relasi berdekatan), sinonim, antonim, hiponimi, polisemi, homonimi/homografi (Lepak, 2023).. Sinonim ialah bentuk bahasa yang maknanya mirip atau sama dengan bentuk lain; kesamaan itu berlaku bagi kata, kelompok kata, atau kalimat, walaupun umumnya yang dianggap sinonim hanyalah kata-kata saja (Normasunah, 2021). Artinya, Kesamaan ini dapat terjadi pada kata, kelompok kata, atau kalimat. Meskipun seringkali orang lebih mengaitkan sinonim dengan kata-kata, namun pada dasarnya, kesamaan makna bisa terdapat pada berbagai tingkatan struktur bahasa. Jadi, sinonim bisa merujuk pada lebih dari sekadar kata, mencakup juga kelompok kata atau kalimat dengan makna yang mirip atau sama. Sinonim merupakan salah satu komponen ilmu linguistik yang melibatkan struktur makna dan hubungan antara makna. (Salleh & Ahmad, 2021). Sinonim merupakan satuan bahasa yang bentuknya berbeda tetapi maknanya sama. (Sari et al., 2016). Sinonim merupakan bagian dari penanda kohesi leksikal yang menyatakan persamaan makna kata atau kelompok kata. (Lestari, 2019). Sinonim merupakan hubungan semantik antara beberapa kata yang memiliki kesamaan makna menurut tujuan pemakaiannya. (Oktavia & Hayati, 2020). Sinonim merupakan kata yang memiliki persamaan arti (Oktaviani, n.d.). Sinonim adalah dua kata atau lebih yang mempunyai makna sama atau hampir sama (mirip) Pantouw (2018).

Berdasarkan beberapa pengertian diatas dapat disimpulkan bahwa sinonim merupakan komponen penting dalam ilmu linguistik yang menyoroti struktur makna dan

hubungan antar makna kata-kata. Sinonim terdiri dari satuan bahasa yang memiliki bentuk yang berbeda namun maknanya sama atau mirip. Fungsi sinonim tidak hanya terbatas pada variasi ekspresi bahasa, tetapi juga merupakan bagian dari penanda kohesi leksikal yang menunjukkan persamaan makna antara kata atau kelompok kata. Sinonim membentuk hubungan semantik antara kata-kata yang memiliki kesamaan makna sesuai dengan tujuan penggunaannya. Dengan demikian, sinonim dapat dianggap sebagai kata-kata yang memiliki persamaan arti, yaitu dua kata atau lebih yang mempunyai makna yang sama atau hampir sama. Novel merupakan salah satu dari karya sastra. Novel adalah karya imajinatif yang mengisahkan sisi utuh atas problematika kehidupan seseorang atau beberapa orang tokoh secara utuh.(Lubis, 2018). novel merupakan suatu karya fiksi yang menawarkan suatu dunia yaitu dunia yang berisi suatu model yang diidealkan, dunia imajiner, yang dibangun melalui berbagai sistem intrinsiknya, seperti peristiwa, plot, tokoh (penokohan), latar, sudut pandang, dan nilai-nilai yang semuanya tentu saja bersifat imajiner.(Susati et al., 2020). Novel merupakan salah satu bentuk karya sastra yang menyuguhkan tokoh-tokoh dan menampilkan serangkaian peristiwa secara tersusun, namun jalan ceritanya dapat menjadi suatu pengalaman hidup dan mampu mendidik orang yang membacanya.(Saragih et al., 2021). Pada penelitian ini peneliti mengkaji relasi makna sinonimi dalam novel Janji karya Tere Liye sama dengan peneliti Komang widana putra yang sama juga mengkaji relasi makna namun ada perbedaannya pada penelitian ini lebih fokus mengkaji novel sedangkan pada penelitian Komang widana putra lebih fokus mengkaji cerpen pemahat abad karya oka rusmini(Putra, 2023).

METODE PENELITIAN

Objek dalam penelitian ini yaitu karya sastra berupa novel yang berjudul Janji karya Tere Liye. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif.pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif adalah pendekatan penelitian yang mendekati subjek penelitian dengan cara yang terinci dan mendalam.menurut Miles dan Huberman pendekatan deskriptif kualitatif melibatkan pengumpulan data yang terperinci,analisasi data yang intens,dan interprestasi kontekstual. Data yang digunakan dalam keseluruhan isi novel yang terdapat dalam novel Janji karya Tere Liye.teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah baca dan catat.teknik analisis

dalam penelitian ini adalah proses membaca, mencatat kemudian menandai kata-kata atau kalimat yang sesuai dengan yang diteliti dalam hal ini sinonimi. selanjutnya menganalisis dan menarik kesimpulan berdasarkan data penelitian. dengan metode analisis pengumpulan data dengan cara membaca dan mencatat novel yg berjudul janji karya tere Liye Penelitian yang saya lakukan ialah analisis makna yang terdapat di dalam novel Janji karya Tere Liye. Penelitian ini menyajikan rangkaian yang diterapkan sebagai bentuk kemudahan dalam melakukan penelitian.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Berdasarkan hasil kajian dari novel “Janji” terdapat 10 kata yang bermakna sinonimi diantaranya *Tegas dan Lantang, Disanjung dan Dihormati, Tikar atau Alas Tidur, Kehormatan dan Harga Diri, Gerah dan Panas, Koran dan Buku, Reperasi atau Perbaikan Barang Elektronik, Toko dan Ruko, Pembohong atau Penipu, Pelit dan Kikir.*

Subbab Hasil

Tabel 1 Hasil Temuan Relasi Makna Sinonimi

No	Sinonimi Dalam Novel	Kalimat Lengkap Sinonimi Dalam Novel
1.	Tegas dan Lantang (Hlm 23)	Baso, Hasan, kaharuddin masih menunduk. suara buya terdengar tegas dan lantang. Kali ini mereka tidak sempat menceletuk seperti biasanya.
2.	Disanjung dan Dihormati (Hlm 31)	Ulama Masyhur yang bisa menjawab banyak pertanyaan, Ulama Masyhur yang disanjung dan dihormati jutaan penduduk.
3.	Tikar atau Alas Tidur (Hlm 106)	Jika kau membutuhkan tikar atau alas tidur, aku bisa meminjamkan milikku.
4.	Kehormatan dan Harga Diri (Hlm 254)	Mengenang masa lalu yang walaupun gelap, menyakitkan, tapi tetap penuh kehormatan dan harga diri.
5.	Gerah dan Panas (Hlm 271)	Bus besar warna merah itu melesat di jalanan kota. AC menyala optimal, penumpang segera melupakan gerah dan panas sebelumnya.
6.	Koran dan Buku	Di trotoar juga ada pedagang yang berjualan. Ada yang menggelar koran dan buku, ada yang menjual lukisan Presiden dan Wakil Presiden, burung garuda, dan sebagainya.
7.	Reperasi atau Perbaikan Barang Elektronik (Hlm 280)	Dia tidak membual saat bilang bisa memperbaiki. Jika itu sekolah betulan, Dia mungkin bisa mendapat gelar insinyur (reparasi).

8.	Toko dan Ruko (Hlm 281)	Bahar tidak lagi menyewa didepan toko peralatan dapur itu. Ada ruko kosong, agak jauh dari pertigaan jalan, tapi tetap strategis.
9.	Pembohong atau Penipu (Hlm 303)	Dasar pembohong penipu pencuri tidak malu kau dengan perbuatanmu.
10.	Pelit dan Kikir (Hlm 304)	Bilang modalnya tinggi, padahal tidak. Kami pelit dan kikir sekali kepada pelanggan yang justru telah membantu toko-toko kami maju.

Tabel 2 Pembahasan Relasi Makna Sinonimi

No	Makna Sebelumnya	Makna Sesudahnya
1.	Disanjung artinya menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI),disanjung atau tersanjung berarti merasa senang atau dihormati oleh kata-kata pujian dari orang lain. Dihormati artinya sebagai bentuk penghormatan atau pengakuan terhadap seseorang atau sesuatu.	Makna sinonim keduanya memiliki persamaan dalam konteks penghargaan dan pujian. Disanjung merujuk pada tindakan memuji atau memberikan penghargaan kepada seseorang karena prestasi atau sifat baik. Sementara itu, dihormati mencerminkan adanya pengakuan, kehormatan atau penghargaan terhadap individu. (Maamor et al., 2023).
2.	Tikar artinya hasil anyaman yang biasanya dipakai sebagai alas duduk atau tidur. Alas tidur artinya suatu tempat tidur yang dirancang untuk kenyamanan saat seseorang beristirahat atau tidur.	Makna keduanya memiliki persamaan dalam konteks penggunaannya sebagai benda yang digunakan untuk tidur atau duduk. Secarah umum, keduanya merujuk pada benda yang ditempatkan dibawah tubuh saat beristirahat atau tidur. Persamaan antara keduanya terletak pada fungsi sebagai benda tempat tidur atau duduk (Gurning & Habibi Dirgantara, 2020).
3.	Gerah artinya perasaan panas karena tidak ada angin atau karena mau hujan. Panas dalam KBBI artinya berkaitan dengan udara yang terasa seperti terbakar atau terasa dekat dengan api.dengan kata lain panas memiliki suhu yang relative tinggi.	Makna keduanya memiliki persamaan karena keduanya mengacu pada suhu yang tinggi atau kondisi yang membuat seseorang merasa tidak nyaman karena kelebihan panas.kedua kata ini sering digunakan untuk menggambarkan perasaan tidak nyaman akibat suhu udara yang tinggi atau cuaca yang panas.(Adiyanti et al., 2023).
4	Koran dalam KBBI artinya lembaran kertas yang bertuliskan kabar atau berita dan sebagainya. Buku artinya kumpulan atau himpunan kertas atau lembaran yang tertulis atau mengandung tulisan.	Makna keduanya memiliki persamaan Koran maupun buku adalah bentuk media cetak yang digunakan untuk menyampaikan informasi kepada pembaca.keduanya menggunakan teknologi pencetakan untuk mencetak teks dan gambar pada kertas.dan.koran dan bukupun dapat menjadi sumber informasi yang beragam.(Sahrnayanti et al., 2023).

5.	Pembohong dalam KBBI artinya seseorang yang menyatakan sesuatu yang yang tidak benar. Penipu dalam KBBI artinya perbuatan atau perkataan yang tidak jujur.	Makna keduanya memiliki persamaan dua kata yang sering digunakan untuk menggambarkan seseorang yang tidak jujur atau tidak dapat dipercaya. Persamaan keduanya memiliki karakteristik yang serupa dalam hal ketidakjujuran dan ketidaknormalan. Penting untuk berhati-hati dan waspada terhadap orang-orang seperti ini (Syariah et al., 2021).
----	--	--

Subbab Pembahasan

Dari hasil hasil kajian ini, peneliti menganalisis beberapa makna sinonimi novel “Janji” karya Tere Liye diantaranya sebagai berikut:

Data (1) Pada Halaman 23 Paragraf 4. Baso, Hasan, kaharuddin masih menunduk. Suara buya terdengar *tegas dan lantang*. Kali ini mereka tidak sempat menceletuk seperti biasanya. Dari penggalan kalimat diatas yang merupakan kata yang bermakna sinonimi terdapat pada kata kata tegas dan lantang dalam novel “Janji” karya Tere Liye memiliki persamaan dimana dalam novel tersebut pada kutipan dalam hlm. 23 paragraf 4 menunjukan bahwa suara buya terdengar tegas dan lantang. Kata tegas dan lantang memiliki kesamaan dalam arti ekspresif dan kuat. Tegas merujuk pada kemampuan menyampaikan pendapat atau instruksi dengan jelas dan tanpa keraguan. Sementara itu, lantang mengacu pada keberanian atau kejelasan suara dalam menyuarakan sesuatu. Keduanya menunjukan sikap yang jelas dan tanpa keragu-raguan dalam menyampaikan pesan atau pendapat.

Data (2) Pada Halaman 31 Paragraf 4. Ulama Masyhur yang bisa menjawab banyak pertanyaan, Ulama Masyhur yang *disanjung dan dihormati* jutaan penduduk. Dari penggalan kalimat diatas yang merupakan kata yang bermakna sinonimi terdapat pada kata disanjung dan dihormati dalam novel “Janji” karya Tere Liye memiliki persamaan dimana dalam novel tersebut pada kutipan dalam hlm. 31 paragraf 4 menunjukan bahwa Ulama Masyhur yang disanjung dan dihormati jutaan penduduk. Kata disanjung dan dihormati memiliki persamaan dalam konteks penghargaan dan pujian. Disanjung merujuk pada tindakan memuji atau memberikan penghargaan kepada seseorang karena prestasi atau sifat baik. sementara itu, dihormati mencerminkan adanya pengakuan, kehormatan atau penghargaan terhadap individu. Arti dari kedua kata tersebut mencerminkan apresiasi

terhadap nilai atau kontribusi positif yang dimiliki seseorang. Ketika seseorang disanjung, hal itu menggambarkan penghargaan atau kualitas atau prestasinya. Begitu pula dengan dihormati, yang menunjukkan penghormatan terhadap seseorang sebagai bentuk apresiasi terhadap karakter, sikap atau kontribusinya.

Data (3) Pada Halaman 106 Paragraf 2. Jika kau membutuhkan *tikar atau alas tidur*, aku bisa meminjamkan milikku. Dari penggalan kalimat diatas yang merupakan kata yang bermakna sinonimi terdapat pada kata *tikar atau alas tidur* dalam novel “Janji” karya Tere Liye memiliki persamaan dimana dalam novel tersebut pada kutipan dalam hlm. 106 paragraf 2 menunjukan bahwa Jika kau membutuhkan *tikar atau alas tidur*, aku bisa meminjamkan milikku. Kata *tikar atau alas tidur* memiliki persamaan dalam konteks penggunaannya sebagai benda yang digunakan untuk tidur atau duduk. Secara umum, keduanya merujuk pada benda yang ditempatkan dibawah tubuh saat beristirahat atau tidur. Persamaan antara keduanya terletak pada fungsi sebagai benda tempat tidur atau duduk, meskipun *tikar* lebih spesifik dalam merujuk pada benda yang umumnya tipis dan sering kali terbuat dari bahan yang mudah dilipat atau digulung untuk portabilitas. Sementara itu, *alas tidur* bersifat lebih umum dan dapat merujuk pada berbagai jenis perabot tidur.

Data (4) Pada Halaman 254 Paragraf 3. Mengenang masa lalu yang walaupun gelap dan menyakitkan tapi tetap penuh *kehormatan dan harga diri*. Dari penggalan kalimat diatas yang merupakan kata yang bermakna sinonimi terdapat pada kata *kehormatan dan harga diri* dalam novel “Janji” karya Tere Liye memiliki persamaan dimana dalam novel tersebut pada kutipan dalam hlm. 254 paragraf 3 menunjukan bahwa mengenang masa lalu yang walaupun gelap dan menyakitkan tapi tetap penuh *kehormatan dan harga diri*. Kata *kehormatan dan harga diri* memiliki persamaan dalam konteks penghormatan terhadap diri sendiri dan nilai-nilai moral. Secara umum, keduanya berkaitan dengan integritas dan nilai-nilai yang dijunjung tinggi dalam tindakan dan sikap seseorang. Persamaan antara *kehormatan dan harga diri* terletak pada upaya menjaga integritas moral, penghormatan terhadap nilai-nilai, dan kemampuan untuk mempertahankan rasa kebanggaan terhadap diri sendiri. Keduanya menunjukan adanya kesadaran terhadap nilai-nilai etika dan moral dalam menjalani kehidupan.

Data (5) Pada Halaman 271 Paragraf 1. Bus besar warna merah itu melesat di jalanan kota, AC menyala optimal, penumpang segera melupakan *gerah dan panas* sebelumnya. Dari penggalan kalimat diatas yang merupakan kata yang bermakna sinonimi terdapat pada kata gerah dan panas dalam novel “Janji” karya Tere Liye memiliki persamaan dimana dalam novel tersebut pada kutipan dalam hlm. 271 paragraf 1 menunjukkan bahwa penumpang segera melupakan gerah dan panas sebelumnya. Kata gerah dan panas memiliki persamaan karena keduanya mengacu pada suhu yang tinggi atau kondisi yang membuat seseorang merasa tidak nyaman karena kelebihan panas. Kedua kata ini sering digunakan untuk menggambarkan perasaan tidak nyaman akibat suhu udara yang tinggi atau cuaca yang panas.

Data (6) Pada Halaman 276 Paragraf 2. Di trotoar juga ada pedagang yang berjualan, ada yang menggelar *Koran dan buku*, ada yang menjual lukisan Presiden dan Wakil Presiden, burung garuda, dan sebagainya. Dari penggalan kalimat diatas yang merupakan kata yang bermakna sinonimi terdapat pada kata Koran dan buku dalam novel “Janji” karya Tere Liye memiliki persamaan dimana dalam novel tersebut pada kutipan dalam hlm. 276 paragraf 2 menunjukkan bahwa di trotoar juga ada pedagang yang berjualan. Ada yang menggelar Koran dan buku. Kata Koran dan buku memiliki persamaan karena Koran maupun buku adalah bentuk media cetak yang digunakan untuk menyampaikan informasi kepada pembaca. Keduanya menggunakan teknologi pencetakan untuk mencetak teks dan gambar pada kertas serta koran dan bukupun dapat menjadi sumber informasi yang beragam.

Data (7) Pada Halaman 280 Paragraf 4. Dia tidak membual saat bilang bisa *memperbaiki*. Jika itu sekolah betulan, Dia mungkin bisa mendapat gelar insinyur (*reparasi*). Dari penggalan kalimat diatas yang merupakan kata yang bermakna sinonimi terdapat pada kata reperasi atau perbaikan barang elektronik dalam novel “Janji” karya Tere Liye memiliki persamaan dimana dalam novel tersebut pada kutipan dalam hlm. 280 paragraf 4 menunjukkan bahwa Dia tidak membual saat bilang bisa *memperbaiki*. Jika itu sekolah betulan, Dia mungkin bisa mendapat gelar insinyur (*reparasi*). Kata reperasi atau perbaikan barang elektronik memiliki persamaan karena kata reperasi dan perbaikan memiliki makna yang mirip dan seringkali dapat digunakan secara saling menggantikan, terutama dalam konteks

memperbaiki atau memulihkan barang elektronik. Beberapa orang mungkin lebih suka menggunakan salah satu kata daripada yang lain, tetapi secara umum, keduanya dapat digunakan untuk merujuk pada tindakan memperbaiki barang elektronik yang mengalami kerusakan.

Data (8) Pada Halaman 281 Paragraf 3. Bahar tidak lagi menyewa didepan *toko* peralatan dapur itu, ada *ruko* kosong agak jauh dari pertigaan jalan tapi tetap strategis. Dari penggalan kalimat diatas yang merupakan kata yang bermakna sinonimi terdapat pada kata toko dan ruko dalam novel “Janji” karya Tere Liye memiliki persamaan dimana dalam novel tersebut pada kutipan dalam hlm. 281 paragraf 3 menunjukkan bahwa Bahar tidak lagi menyewa didepan *toko* peralatan dapur itu ada *ruko* kosong, agak jauh dari pertigaan jalan tapi tetap strategis. Kata toko dan ruko memiliki persamaan bahwa keduanya digunakan untuk menjual barang atau jasa kepada pelanggan dan keduanya juga digunakan sebagai tempat usaha atau perdagangan.

Data (9) Pada Halaman 303 Paragraf 1. Dasar *pembohong penipu* pencuri tidak malu kau dengan perbuatanmu. Dari penggalan kalimat diatas yang merupakan kata yang bermakna sinonimi terdapat pada kata pembohong atau penipu dalam novel “Janji” karya Tere Liye memiliki persamaan dimana dalam novel tersebut pada kutipan dalam hlm. 303 paragraf 1 menunjukkan bahwa Dasar pembohong penipu pencuri tidak malu kau dengan perbuatanmu. Kata pembohong dan penipu memiliki persamaan karena pembohong dan penipu adalah dua kata yang sering digunakan untuk menggambarkan seseorang yang tidak jujur atau tidak dapat dipercaya. Persamaan keduanya memiliki karakteristik yang serupa dalam hal ketidakjujuran dan ketidaknormalan. Penting untuk berhati-hati dan waspada terhadap orang-orang seperti ini.

Data (10) Pada Halaman 304 Paragraf 3. Bilang modalnya tinggi padahal tidak. Kami *pelit* dan *kikir* sekali kepada pelanggan yang justru telah membantu toko-toko kami maju. Dari penggalan kalimat diatas yang merupakan kata yang bermakna sinonimi terdapat pada kata pelit dan kikir dalam novel “Janji” karya Tere Liye memiliki persamaan dimana dalam novel tersebut pada kutipan dalam hlm. 304 paragraf 3 menunjukkan bahwa kami pelit dan kikir sekali kepada pelanggan yang justru telah membantu toko-toko kami maju. Kata pelit dan kikir memiliki persamaaan karena pelit dan kikir adalah dua kata yang sering

digunakan untuk menggambarkan sifat atau perilaku yang serakah atau tidak suka berbagi. Persamaan dari keduanya menunjukkan bahwa keduanya melibatkan sifat serakah atau tidak suka berbagi.

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa terdapat 10 kata yang bermakna sinonimi dalam novel “Janji” karya Tere Liye diantaranya (Tegas dan Lantang yang artinya memiliki sikap atau pendirian yang kuat dengan suara yang keras dan jelas terdengar). (Disanjung dan Dihormati artinya penghormatan atau kehormatan kepada seseorang sebagai bentuk pujian atau penghargaan kepada seseorang atas keberhasilan). (Tikar atau Alas Tidur artinya benda yang digunakan sebagai tempat untuk tidur atau alas ketika seseorang beristirahat atau tidur). (Kehormatan dan Harga Diri artinya pengakuan positif dan penghargaan yang diberikan kepada seseorang dan penilaian positif terhadap diri sendiri). (Gerah dan Panas artinya merujuk pada kondisi yang tidak nyaman akibat udara suhu yang tinggi atau cuaca panas yang membuat tidak nyaman). (Koran dan Buku artinya Koran maupun buku adalah bentuk media cetak yang digunakan untuk menyampaikan informasi kepada pembaca. keduanya menggunakan teknologi pencetakan untuk mencetak teks dan gambar pada kertas. dan koran dan bukupun dapat menjadi sumber informasi yang beragam). (Reparasi atau Perbaikan Barang Elektronik artinya memperbaiki atau memulihkan barang elektronik. beberapa orang mungkin lebih suka menggunakan salah satu kata daripada yang lain, tetapi secara umum, keduanya dapat digunakan untuk merujuk pada tindakan memperbaiki barang elektronik yang mengalami kerusakan). (Toko dan Ruko artinya digunakan untuk menjual barang atau jasa kepada pelanggan. dan keduanya juga digunakan sebagai tempat usaha atau perdagangan). (Pembohong atau Penipu artinya pembohong dan penipu adalah dua kata yang sering digunakan untuk menggambarkan seseorang yang tidak jujur atau tidak dapat dipercaya). (Pelit dan Kikir artinya sifat atau perilaku yang serakah atau tidak suka berbagi)

DAFTAR PUSTAKA

- Adiyanti, N., Ngatmini, N., & Mualafina, R. F. (2023). Penggunaan Kohesi Leksikal dalam Novel Segi Tiga Karya Sapardi Djoko Damono sebagai Alternatif Pembelajaran Novel di Kelas XII SMA. *Sasindo*, 11(1), 188–197. <https://doi.org/10.26877/sasindo.v1i1.16073>
- Ambarita, S. M., Kusmana, A., & Triandana, A. (2022). Analisis Relasi Makna Lirik Lagu Bahasa Batak Toba dalam Album Duo Naimarata. *Kajian Linguistik Dan Sastra*, 1(1), 49–58. <https://doi.org/10.22437/kalistra.v1i1.18452>
- Gurning, L. R., & Habibi Dirgantara, A. (2020). Analisis Logo Uniqlo dalam Mencitrakan Uniqlo sebagai Merek Ritel Pakaian Asal Jepang melalui Penerapan Teori Charles Sanders Peirce. *Magenta | Official Journal STMK Trisakti*, 4(02), 629–651. <https://doi.org/10.61344/magenta.v4i02.57>
- Hartati, M., & Thamimi, M. (2017). Analisis Relasi Makna Adjektiva Dalam Bahasa Melayu Dialek Pontianak. *Jurnal Pendidikan Bahasa*, 6(2), 179–193.
- Lepak, M. D. I. D. (2023). *E-ISSN : 2986-7193*. 1(1), 33–38.
- Lestari, R. F. (2019). Kohesi dan Koherensi Paragraf dalam Karangan Narasi Mahasiswa Teknik Angkatan 2017 Universitas PGRI Banyuwangi. *KREDO : Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 3(1), 73–82. <https://doi.org/10.24176/kredo.v3i1.3924>
- Lubis, F. W. (2018). Analisis Diskriminasi Pada Novel “Amelia” Karya Tere-Liye. *Journal of Science and Social Research*, 1(February), 53–59. <http://jurnal.goretanpena.com/index.php/JSSR>
- Maamor, F. R., Kahn, S. M., & Saludin, M. R. (2023). *Buah Buton pada Rumah Dato ' Muar Bongkok : Konteks Alam sebagai Interpretasi Perwatakan Pemimpin Adat Perpatih*. 11(2), 3–15.
- Normasunah, N. (2021). Analisis Tekstual Puisi Cinta Itu, Kamu karya Moammar Emka. *Cendekia: Jurnal Ilmiah Pendidikan*, 9(1), 55–65. <https://doi.org/10.33659/cip.v9i1.189>
- Oktavia, W., & Hayati, N. (2020). Pola Karakteristik Ragam Bahasa Istilah Pada Masa Pandemi Covid 19 (Coronavirus Disease 2019). *Tabasa: Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pengajarannya*, 1(1), 1–15. <https://doi.org/10.22515/tabasa.v1i1.2607>
- Oktaviani, R. S. S. A. N. (n.d.). *Sinonim , Repetisi , Dan Antonim Nihongo Journal Dan Hiragana Times*. 3(1), 34–44.
- Pantouw, L. A. A. (2018). Sinonim Nomina Bahasa Melayu Manado. *Kajian Linguistik*, 6(1), 1–16. <https://doi.org/10.35796/kaling.6.1.2018.24779>
- Putra, K. W. (2023). Relasi Makna Dalam Cerpen Pemahat Abad Karya Oka Rusmini. *Semnalisa III*, 278–284. file:///C:/Users/hp/Downloads/278--284.+I+Kolang+Widana+Putra_Relaksi+Makna.pdf
- Sahrnayanti, S., Dema, M., & Wahyuningsih, W. (2023). Pemanfaatan Media Permainan Congklak dalam Meningkatkan Kemampuan Berhitung Siswa. In *Jurnal Penelitian Inovatif* (Vol. 3, Issue 2). <https://doi.org/10.54082/jupin.182>
- Salleh, H. M., & Ahmad, M. (2021). Tinjauan Literatur Penterjemahan Sinonim dalam al-Quran. ... *Journal of Civilizational Studies and ...*, 4(2), 141–150. <https://www.bitarajournal.com/index.php/bitarajournal/article/view/200%0Ahttps://www.bitarajournal.com/index.php/bitarajournal/article/download/200/178>
- Saragih, A. K., Manik, N. S., & Br Samosir, R. R. Y. (2021). Hubungan Imajinasi Dengan

- Karya Sastra Novel. *Asas: Jurnal Sastra*, 2(3), 100.
<https://doi.org/10.24114/ajs.v10i2.26274>
- Sari, L. P., Asri, Y., & Ratna, E. (2016). Korelasi Penguasaan Kosakata Bidang Lingkungan dengan Keterampilan Menulis Teks Eksposisi. *Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5(2), 198–205.
<https://ejournal.unp.ac.id/index.php/pbs/article/view/9945/7413>
- Susiati, Tenriawali, A. Y., Mukadar, S., Nacikit, J., & Nursin, dkk. (2020). , A. Yusdianti Tenriawali. *Uniqbu Journal of Social Sciences (UJSS)*, 1(3), 176–183.
- Syariah, F., Studi, P., Ekonomi, H., & Nazila, R. (2021). *Universitas Islam Negeri (Uin) Kiai Haji Achmad Siddiq Jember Fakultas Syariah November 2021*.