

---

**PENGARUH MODEL “MIND MAPPING” TERHADAP KEMAMPUAN  
MENULIS RESENSI NOVEL SISWA KELAS X  
SMK AL-WASLIYAH 7 SERBELAWAN**

**Sri Devi Ramadhan<sup>1</sup>, Berlian Romanus Turnip<sup>2</sup>**

**<sup>1</sup>SMK Swasta Al-Washliyah 2, Perdagangan**

**<sup>2</sup>Universitas Simalungun, Pematangsiantar**

email : [1deviramadhan533@gmail.com](mailto:deviramadhan533@gmail.com), [2berlianrturnip@gmail.com](mailto:berlianrturnip@gmail.com)

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan pengaruh Model *Mind Mapping* Terhadap Kemampuan Menulis Resensi Novel Siswa Kelas X Smk Al-Wasliyah 7 Serbelawan. Penelitian ini merupakan metode kuantitatif dengan menggunakan metode eksperimen. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah dalam bentuk tes essay dan dibagi menjadi dua yaitu *pre-test* dan *post test*. Teknik pengolahan data pada penelitian ini dilakukan menggunakan SPSS 2.6 windows. Hasil penelitian ini diperoleh data *pre-test* dan *post-test*. Nilai *pre-tes* siswa pada kelas kontrol sebesar 1640 dengan nilai rata-rata 54,67. Sedangkan nilai *post-tes* pada kelas eksperimen sebesar 1720 dengan nilai rata-rata 57,33. Nilai *pre-tes* kelas kontrol 2220 dengan nilai rata-rata 74,00, sedangkan nilai *post-tes* kelas eksperimen 2606 dengan nilai rata-rata 86,87. Berdasarkan uji hipotesis, skor *post-test* diperoleh thitung sebesar 73,010, sedangkan ttabel dengan df 59 yaitu 0,2126. Ini berarti  $73,010 > 0,2126$ . Karena thitung  $>$  ttabel, maka hipotesis nol ( $H_0$ ) ditolak dan hipotesis alternatif diterima ( $H_a$ ). Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan dapat disimpulkan terdapat perbedaan yang signifikan pada kemampuan siswa yang diajarkan dengan model *mind mapping* dan tanpa model *mind mapping* terhadap kemampuan menulis resensi novel siswa kelas X SMK Al-Washliyah 7 Serbelawan.

**Kata kunci : Model Mind Mapping, Menulis, Resensi Novel.**

**A. PENDAHULUAN**

Bahasa sebagai alat untuk berkomunikasi, berinteraksi dalam kehidupan bermasyarakat. Bahasa juga digunakan dalam dunia

pendidikan. Bahasa Indonesia dalam dunia pendidikan digunakan sebagai bahasa pengantar saat proses pembelajaran berlangsung. Keterampilan menulis merupakan suatu kegiatan menuangkan ide/gagasan ke dalam bentuk bahasa tulis (simbol grafis), dapat dipahami maksud atau isinya oleh orang lain, memperluas dan meningkatkan pertumbuhan kosa kata, meningkatkan kelancaran tulis menulis dan menyusun kalimat untuk menjadikan sebuah karangan yang berhubungan antara bahasa dan kehidupan, meningkatkan kemampuan untuk pengaturan pengorganisasian serta menguatkan daya ingat yang kuat terhadap apa yang dibayangkan untuk mengembangkan dan mampu mengimajinasikannya. Keterampilan menulis merupakan sesuatu yang sangat penting dikuasai karena memiliki berbagai macam jenis pengembangan tulisan dalam menambah imajinasi seseorang, seperti puisi, prosa, dan drama (karya sastra), serta makalah. Oleh karena itu, dengan menulis kita dapat mengetahui tingkat pemikiran, ide ataupun gagasan setiap orang dalam menguji daya ingat, pendeskripsian, pengamatan melalui pengembangan kata dan kalimat.

Dalam salah satu standar kompetensi menulis pada kurikulum SMA yaitu resensi novel akan dikaji dalam penelitian ini. Menulis resensi novel dapat mengembangkan potensi sesuai dengan kemampuan, kebutuhan, dan minat, serta dapat menumbuhkan penghargaan terhadap hasil karya kesastraan dan hasil intelektual bagi bangsa sendiri. Berdasarkan fakta yang ditemukan di lapangan, siswa cenderung mengalami kesulitan bahkan tidak dapat menulis resensi novel. Padahal indikator pencapaian dalam standar kompetensi ini siswa diharapkan mampu mengungkapkan prinsip-prinsip penulisan resensi. Kenyataannya, siswa tidak dapat mencapai hasil tersebut. Setelah diidentifikasi kesulitan siswa dalam meresensi novel tersebut adalah sebagai berikut: (1) kurangnya minat siswa dalam menulis resensi novel, (2) belum memahami prinsip-prinsip penulisan resensi, (3) siswa tidak aktif dalam proses pembelajaran di

kelas. Selain itu, model yang digunakan guru dalam menyampaikan pembelajaran kurang tepat.

Menyadari hal tersebut, maka sangat diperlukan suatu perubahan dalam kegiatan pembelajaran yang menarik dan tidak membosankan. Sehingga memungkinkan peserta didik untuk dapat menulis resensi novel lebih mudah mengungkapkan prinsip-prinsip penulisan resensi. Berkenaan dengan penjelasan tersebut, penulis memuat salah satu alternatif pembelajaran yang dapat membangun minat siswa dalam menulis resensi novel dengan menerapkan model pembelajaran yaitu peta konsep (*mind mapping*). Teknik peta konsep (*mind mapping*) ini diyakini mampu mengoptimalkan hasil belajar siswa. Peta pikiran merupakan salah satu cara mencatat materi pelajaran yang memudahkan siswa untuk belajar. Sistem peta konsep mempunyai banyak keunggulan, di antaranya memudahkan untuk mengakses potensi otak, mengaktifkan otak secara menyeluruh, memungkinkan mengungkapkan sejumlah besar informasi, dan membantu mengingat presentasi dengan mudah.

Berdasarkan uraian tersebut, salah satu usaha untuk meningkatkan kemampuan menulis siswa adalah dengan mengambil objek karya sastra berupa novel untuk dirensi. Salah satu teknik yang digunakan untuk meresensi karya sastra yang berupa novel adalah teknik peta konsep. Oleh karena itu, penelitian ini diberi judul Penerapan Model *Mind Mapping* Terhadap Kemampuan Siswa Kelas X SMK Al-Wasliyah 7 Serbelawan dalam Menulis Resensi Novel.

## **B. TUJUAN PENELITIAN**

Tujuan penelitian harus relevan dan konsisten dengan rumusan masalah dan mencerminkan proses penelitiannya. Sugiyono (2020:2) mengemukakan bahwa metode penelitian merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan.

Berdasarkan rumusan masalah di atas maka tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Untuk Mengetahui Penerapan Model *Mind Mapping* di SMK Al-Wasliyah 7 Serbelawan ?
2. Untuk Mengetahui Kemampuan Menulis Resensi Novel Siswa Kelas X SMK Al-Wasliyah 7 Serbelawan.
3. Untuk Mengetahui Pengaruh Penerapan Model *Mind Mapping* Terhadap Kemampuan Menulis Resensi Novel Siswa Kelas X SMK Al-Wasliyah 7 Serbelawan ?

### **C. METODE PENELITIAN**

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif metode eksperimen. Fraenkel & Wallen dalam Sugivono (2020;72) menyatakan bahwa metode penelitian eksperimen berarti mencoba, mencari, dan mengkonfirmasi/ membuktikan.

Pengumpulan data dilakukan dengan membentuk kelas kontrol yaitu kelas X-TBSM dan kelompok eksperimen yaitu kelas X-RPL. Pada kelompok kelas kontrol akan dilakukan pre-test dan post-test dengan menggunakan model konvensional. Sedangkan untuk kelas eksperimen akan dilakukan pre-test dan post-test dengan menggunakan Model Mind Mapping. Setelah dilakukan pre-test dan post-test pada kelas kontrol dan kelas eksperimen, selanjutnya hasil pre-test dan post-test akan dinilai dan diteliti untuk melihat apakah ada pengaruh model mind mapping terhadap kemampuan menulis resensi novel.

### **D. HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN**

#### **1. Hasil Penelitian**

##### **1.1. Hasil Penelitian Pre-Tes**

Pre-tes adalah tes awal yang dilakukan untuk mengukur sejauh mana kemampuan siswa dalam menulis resensi novel sebelum diberikan perlakuan. Peneliti melakukan tes tersebut sebelum memulai pembelajaran. Tes yang diberikan berupa tes essay sebanyak 5 soal dengan kriteria yang telah ditentukan. Setelah data terkumpul, selanjutnya

peneliti mengadakan pengolahan data. Untuk selanjutnya diperlihatkan sebagai berikut :

**Tabel 1 Nilai Pre-tes Kelas Kontrol**

<b>No.</b>	<b>Name Siswa</b>	<b>Nilai</b>
1.	Afdal Arifin Saragih	44
2.	Ahmad Ardiansyah	45
3.	Andi Winara Damanik	53
4.	Arghi Raka Yudhistira	60
5.	April Ulina Situmorang	52
6.	Danian Yusuf	50
7.	David Panca Sinambela	57
8.	Deprian Ardiansyah	45
9.	Dicky Darmawan	59
10.	Dimas Aditya	60
11.	Dimas Prayoga	63
12.	Diva Pradana	44
13.	Fakhri Akmal	45
14.	Gilang Miftahujannah	53
15.	Gilang Ramadhan	55
16.	Irfan Dian	61
17.	Jeremia Agata	45
18.	Khriel Risky	52
19.	Maktal Azi	50
20.	Mhd. Hadist	55
21.	Muhammad Apri	68
22.	Nabil Rizky	66
23.	Ragel Ridho	69
24.	Robin Setiawan	72

25.	Rara Puspita	65
26.	Sri Novita	49
27.	Selly Permatasari	48
28.	Susi Saragih	48
29.	Tarazitta	52
30.	Topan Ramadhan Siregar	55

**Tabel 2 Analisis Statistik Deskriptif Skor Pre-tes Kelas Kontrol**

Descriptive Statistics						
	N	Minimum	Maximum	Sum	Mean	Std. Deviation
Pretes kontrol	30	44	72	1640	54.67	8.100
Valid N (listwise)	30					

Tabel 2 menunjukkan bahwa skor minimum pada pretes adalah 44, skor maximum adalah 72, jumlah seluruh skor pretes adalah 1640 dengan rata-rata sebesar 54,67 dan standar deviasi adalah 8,100.

**Tabel 3 Nilai Pre-tes Kelas Eksperimen**

No.	Name Siswa	Nilai
1.	Ari Wibowo	56
2.	Ardi Prasetyo	63
3.	Anggi Damanik	50
4.	Abbas Putra	48
5.	Bobby Gunawan	44
6.	Beni Afdhillah	50
7.	Bintang Putra	63
8.	Chalik Ardiansyah	50
9.	Donni Fahreza	56
10.	Dimas Prasetyo	57
11.	Dandi Kurniawan	63
12.	Eko Wicaksono	57
13.	Egi Sutrisno	60
14.	Edo Ramadhan	65
15.	Farhan Fahrozi	65
16.	Fitrah Hanif	56
17.	Fatih Abigar	44
18.	Frendico Haloho	73
19.	Gyllen Siregar	69
20.	Harry Settiadi	62
21.	Ikhwan Raja	57
22.	Jundi Naufal	60

23.	Josua Rendi	63
24.	Kevin Tanjung	60
25.	Muhammad Tri Putra	50
26.	Muhammad Habib	48
27.	Rangga Aditya	56
28.	Reza Arhan	56
29.	Rozi Pramanata	50
30.	Zico Rizkiansyah	69

**Tabel 4 Analisis Statistik Deskriptif Skor Pre-tes Kelas Eksperimen**

Descriptive Statistics						
	N	Minimum	Maximum	Sum	Mean	Std. Deviation
Pretes Eksperimen	30	44	73	1720	57.33	7.462
Valid N (listwise)	30					

Tabel 4 menunjukkan bahwa skor minimum pada pretes kelas eksperimen adalah 44, skor maximum adalah 73, jumlah seluruh skor pretes adalah 1720 dengan rata-rata sebesar 57,33 dan standar deviasi adalah 7,462.

## 1.2. Hasil penelitian Post-Tes

**Tabel 5 Nilai post-tes kelas kontrol**

No.	Name Siswa	Nilai
1.	Afdal Arifin Saragih	70
2.	Ahmad Ardiansyah	68
3.	Andi Winara Damanik	72
4.	Arghi Raka Yudhistira	78
5.	April Ulina Situmorang	69
6.	Danian Yusuf	70
7.	David Panca Sinambela	71
8.	Deprian Ardiansyah	74
9.	Dicky Darmawan	74
10.	Dimas Aditya	75
11.	Dimas Prayoga	79
12.	Diva Pradana	70
13.	Fakhri Akmal	69
14.	Gilang Miftahujannah	81
15.	Gilang Ramadhan	74
16.	Irfan Dian	72
17.	Jeremia Agata	70
18.	Khriel Risky	73
19.	Maktal Azi	76
20.	Mhd. Hadist	78

21.	Muhammad Apri	80
22.	Nabil Rizky	70
23.	Ragel Ridho	79
24.	Robin Setiawan	82
25.	Rara Puspita	75
26.	Sri Novita	77
27.	Selly Permatasari	72
28.	Susi Saragih	75
29.	Tarazitta	70
30.	Topan Ramadhan Siregar	77

**Tabel 6 Analisis Statistik Deskriptif Skor Post-tes Kelas Kontrol**

Descriptive Statistics						
	N	Minimum	Maximum	Sum	Mean	Std. Deviation
Posttes Kontrol	30	68	82	2220	74.00	3.983
Valid N (listwise)	30					

Tabel 6 menunjukkan bahwa skor minimum pada posttes kelas kontrol adalah 68, skor maximum adalah 82, jumlah seluruh skor posttes adalah 2220 dengan rata-rata sebesar 74,00 dan standar deviasi adalah 3,983.

**Tabel 7 Nilai Post-tes Kelas Eksperimen**

No.	Name Siswa	Nilai
1.	Ari Wibowo	86
2.	Ardi Prasetyo	84
3.	Anggi Damanik	81
4.	Abbas Putra	87
5.	Bobby Gunawan	83
6.	Beni Afdhillah	84
7.	Bintang Putra	94
8.	Chalik Ardiansyah	90
9.	Donni Fahreza	89
10.	Dimas Prasetyo	87
11.	Dandi Kurniawan	89
12.	Eko Wicaksono	82
13.	Egi Sutrisno	88
14.	Edo Ramadhan	93
15.	Farhan Fahrozi	95
16.	Fitrah Hanif	92
17.	Fatih Abigar	80
18.	Frendico Haloho	93
19.	Gyllen Siregar	84

20.	Harry Settiadi	85
21.	Ikhwan Raja	81
22.	Jundi Naufal	86
23.	Josua Rendi	85
24.	Kevin Tanjung	82
25.	Muhammad Tri Putra	81
26.	Muhammad Habib	86
27.	Rangga Aditya	80
28.	Reza Arhan	84
29.	Rozi Pramanata	83
30.	Zico Rizkiansyah	89

**Tabel 8 Analisis Statistik Deskriptif Skor Post-tes Kelas Eksperimen**

Descriptive Statistics						
	N	Minimum	Maximum	Sum	Mean	Std. Deviation
Posttes Eksperimen	30	76	95	2606	86.87	5.231
Valid N (listwise)	30					

Tabel 8 menunjukkan bahwa skor minimum pada posttes kelas eksperimen adalah 76, skor maximum adalah 95, jumlah seluruh skor posttes adalah 2606 dengan rata-rata sebesar 86,87 dan standar deviasi adalah 5,231.

**Tabel 9 Analisis Uji Hipotesis**

Paired Samples Test									
		Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	Posttes Eksperimen & Kontrol	78.933	8.374	1.081	76.770	81.097	73.010	59	.000

Berdasarkan tabel di atas, maka thitung sebesar 73,010, sedangkan ttabel yang diperoleh dari tabel statistik dengan melihat derajat kebebasan (df) yaitu 59 adalah 1,671. Ini berarti  $73,010 > 1,671$ . Karena thitung > ttabel, maka hipotesis nol ( $H_0$ ) ditolak dan hipotesis alternatif diterima ( $H_a$ ). Artinya, terdapat perbedaan yang signifikan pada kemampuan siswa yang diajarkan dengan model *mind mapping* dan tanpa

model *mind mapping* terhadap kemampuan menulis resensi novel siswa kelas X SMK Al-Washliyah 7 Serbelawan.

## 2. Pembahasan Penelitian

Analisis data di atas menyajikan temuan penelitian yang dilakukan untuk mengevaluasi pengaruh model *mind mapping* terhadap kemampuan menulis resensi novel siswa kelas X SMK Al-Washliyah 7 Serbelawan. Penelitian ini menggunakan dua kelas yang terdiri atas kelas kontrol dan kelas eksperimen dan sampel sebanyak 60 siswa.

Nilai pre-tes siswa pada kelas kontrol sebesar 1640 dengan nilai rata-rata 54,67. Sedangkan nilai pretes pada kelas eksperimen sebesar 1720 dengan nilai rata-rata 57,33. Setelah diterapkan perlakuan pada kelas eksperimen menggunakan model *mind mapping* terdapat perbedaan yang signifikan dengan kelas kontrol. Nilai posttes kelas kontrol 2220 dengan nilai rata-rata 74,00, sedangkan nilai posttes kelas eksperimen 2606 dengan nilai rata-rata 86,87.

Pengaruh penggunaan model *mind mapping* dapat dilihat juga berdasarkan uji hipotesis. Dari uji hipotesis skor posttest diperoleh thitung sebesar 73,010, sedangkan ttabel dengan df 59 yaitu 0,2126. Ini berarti  $73,010 > 0,2126$ . Karena thitung  $>$  ttabel, maka hipotesis nol ( $H_0$ ) ditolak dan hipotesis alternatif diterima ( $H_a$ ). Artinya, terdapat perbedaan yang signifikan pada kemampuan siswa yang diajarkan dengan model *mind mapping* dan tanpa model *mind mapping* terhadap kemampuan menulis resensi novel siswa kelas X SMK Al-Washliyah 7 Serbelawan.

## E. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan pada bab sebelumnya, maka penulis mengemukakan beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Terdapat perbedaan yang signifikan pada kemampuan siswa yang diajarkan dengan model *mind mapping* dan tanpa model *mind*

*mapping* terhadap kemampuan menulis resensi novel siswa kelas X SMK Al-Washliyah 7 Serbelawan. Nilai pre-tes siswa pada kelas kontrol sebesar 1640 dengan nilai rata-rata 54,67. Sedangkan nilai pretes pada kelas eksperimen sebesar 1720 dengan nilai rata-rata 57,33. Setelah diterapkan perlakuan pada kelas eksperimen menggunakan model *mind mapping* terdapat perbedaan yang signifikan dengan kelas kontrol. Nilai posttes kelas kontrol 2220 dengan nilai rata-rata 74,00, sedangkan nilai posttes kelas eksperimen 2606 dengan nilai rata-rata 86,87.

2. Model *mind mapping* berpengaruh terhadap kemampuan menulis resensi novel siswa kelas X SMK Al-Washliyah 7 Serbelawan. Berdasarkan uji hipotesis, skor posttest diperoleh thitung sebesar 73,010, sedangkan ttabel dengan df 59 yaitu 1,671. Ini berarti  $73,010 > 1,671$ . Karena thitung  $>$  ttabel, maka hipotesis nol ( $H_0$ ) ditolak dan hipotesis alternatif diterima ( $H_a$ ).

#### DAFTAR PUSTAKA

- Buzan, Tony. 2021. Buku Pintar Mind Map. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Dalman. 2020. *Keterampilan menulis*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Lizawati, L., Kusnita, S., Herlina, H., Lahir, M., Wulansari, F., Uli, I., Sulastriana, E., Yuniarti, N., & Hariadi, T. (2021). Pendampingan Menulis Resensi Novel sebagai Upaya Gerakan Literasi Cerdas Di SMPN 6 Sungai Raya Kabupaten Kubu Raya. *Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 5(2).
- Nurjanah, S., & Heryana, N. (2019). Pembelajaran Menulis Resensi Berdasarkan Kurikulum 2013 pada Siswa Kelas X SMK Negeri 3 Pontianak. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 8(9), 1–9.
- Purwaningrum, dkk. 2019. Penggunaan Metode Peta Pikiran (Mind Mapping) untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Narasi Siswa Sekolah Menengah Pertama. *Artikel Penelitian: Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta*.

Sugiyono, 2019. *Mahir Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta

Sugiyono, 2020. *Metode Penelitian Kuantitatif*, Bandung: Alfabeta.

Swadarma, Doni. 2019. *Penerapan Mind Mapping dalam Kurikulum Pembelajaran*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.