

ANALISIS BUKU SISWA BAHASA INDONESIA KELAS IV BAB 7 BERDASARKAN BSNP DAN EYD

Nayla Najmi Syakila¹, Panca Dewi Purwati², Handrini Ardhani Zaeni³, Pilarghana Sindhu Nur Ihza⁴, Aldila Saputri⁵, Nurul Laora Oktavia⁶

¹Universitas Negeri Semarang,

Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Ilmu Pendidikan dan Psikolog,

naylan137@students.unnes.ac.id, pancadewi@mail.unnes.ac.id,

markinibg@students.unnes.ac.id, pilarghana@students.unnes.ac.id,

saputrialdila28@students.unnes.ac.id, nurullaurraoktavia@students.unnes.ac.id,

ABSTRAK: Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis isi Bab 7 “*Asal Usul*” dalam buku Bahasa Indonesia Lihat Sekitar untuk kelas IV SD berdasarkan instrumen BSNP dan kaidah kebahasaan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) Edisi V. Kajian dilakukan terhadap empat aspek utama, yaitu isi, kebahasaan, penyajian, dan kegrafikan, serta didukung dengan telaah linguistik pada tataran fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, dan wacana. Hasil analisis menunjukkan bahwa dari segi kebutuhan belajar, materi dalam Bab VII telah relevan dengan konteks kehidupan siswa, seperti pengenalan budaya, asal usul, serta keberagaman suku dan bahasa di Indonesia. Dari aspek isi, buku ini dinilai sesuai dengan capaian pembelajaran dalam Kurikulum Merdeka, dan menyajikan materi yang aktual, bermakna, dan kontekstual. Secara kebahasaan, mayoritas penggunaan ejaan dan struktur kalimat sudah tepat, meskipun ditemukan beberapa kesalahan minor seperti penggunaan tanda baca dan konsistensi paragraf. Penyajian materi didukung dengan ilustrasi dan aktivitas reflektif yang mampu membangun motivasi belajar siswa. Kualitas tampilan juga memenuhi standar kegrafikaan yang mendukung keterbacaan. Secara keseluruhan, buku ini dinilai layak digunakan sebagai buku ajar dengan beberapa catatan perbaikan kecil demi peningkatan kualitas isi dan bahasa. Temuan ini diharapkan dapat menjadi masukan bagi guru, penyusun buku, dan pemangku kebijakan untuk terus menyempurnakan kualitas buku ajar yang digunakan di jenjang sekolah dasar.

KATA KUNCI: *Bab Asal Usul; BSNP; EYD Edisi V; Kelayakan buku; kebutuhan belajar; Bab Asal Usul;*

ABSTRACT: *This study aims to analyze the needs and feasibility of the content in Chapter “Asal Usul” (Origins) of the Bahasa Indonesia Lihat Sekitar textbook for Grade IV elementary students, based on the BSNP (National Education Standards Agency) instrument and the Indonesian Spelling System (EYD) Edition V. The analysis covers four main aspects: content, language, presentation, and graphics, supported by linguistic examination at the levels of phonology, morphology, syntax, semantics, and discourse. The findings show that in terms of learning needs, the material in Chapter VII is relevant to students’ lives, particularly regarding the introduction of culture, origins, and Indonesia’s ethnic and linguistic diversity. In terms of content, the book aligns well with the learning outcomes in the Merdeka Curriculum, presenting up-to-date, meaningful, and contextual material. From the linguistic aspect, most of the spelling and sentence structures are accurate, although several minor issues were found, such as punctuation errors and paragraph consistency. The presentation of the material is enhanced by illustrations and reflective activities that effectively stimulate students’ motivation. The visual design also meets the graphic quality standards that support readability. Overall, the book is considered suitable for use as a learning resource with a few minor revisions to improve the*

quality of its content and language. These findings are expected to serve as constructive feedback for teachers, textbook authors, and policymakers in enhancing the quality of elementary-level textbooks.

KEYWORDS: *Asal Usul chapter; BSNP; EYD Edition V; Textbook feasibility; learning needs*

PENDAHULUAN

. Berdasarkan Permendiknas RI Nomor 11 Tahun 2005 tentang Buku Teks Pelajaran Pasal 2 Ayat 3 menyatakan bahwa untuk menambah pengetahuan dan wawasan siswa, guru dapat menganjurkan siswa untuk membaca buku pengayaan dan buku referensi dalam proses pembelajaran. Peraturan Pemerintah No.32 Tahun 2013 pasal 1 ayat 23 yang menyatakan bahwa buku teks pelajaran adalah sumber pembelajaran utama untuk mencapai kompetensi dasar dan kompetensi inti.

Buku teks merupakan buku yang telah ditetapkan sebagai pegangan dalam pembelajaran. Pengertian tersebut menunjukkan idealnya buku teks sesuai dengan kurikulum pendidikan nasional dan berfungsi mendukung terbentuknya kompetensi lulusan siswa. Buku teks sebagai sumber belajar menjadi pegangan. Buku teks yang disusun dengan struktur yang baik dan bahasa yang sesuai usia mampu meningkatkan minat belajar dan pemahaman konsep siswa secara signifikan (Rahmawati & Santosa, 2021). Oleh karena itu, penyusunannya disesuaikan dengan tujuan pengajarannya. Buku teks yang baik hendaknya memiliki tingkat keterbacaan yang tinggi, wacana memenuhi aspek keterbacaan, serta informasi yang disajikan mudah dipahami (Pebriana, 2021).

Dalam konteks pendidikan saat ini, buku teks pelajaran berperan penting dalam mengarahkan proses pembelajaran yang kontekstual dan berorientasi pada pengembangan kompetensi siswa sesuai Kurikulum Merdeka maupun Kurikulum 2013 yang telah diperbarui. bahwa materi pembelajaran yang dekat dengan pengalaman hidup siswa akan lebih mudah dipahami dan diinternalisasi. Kurikulum Merdeka juga mendorong penggunaan pendekatan tematik integratif dan aktivitas reflektif yang merangsang pemikiran kritis dan empati sosial siswa (Hidayah, 2022).

Terdapat beberapa kejanggalan pada buku teks yang beredar, baik yang dijadikan pegangan wajib maupun sebagai bahan pendukung. Pertama, ada buku teks yang materinya tidak sesuai dengan pesan yang disampaikan oleh kurikulum. Kedua, beberapa buku hanya menyajikan materi secara ringkas tanpa penjelasan yang memadai. Ketiga, ada buku yang menggunakan bahasa atau penjelasan yang terlalu teknis sehingga sulit dipahami. Keempat, sejumlah buku teks tidak cocok dengan pola pikir atau tingkat pemahaman siswa. Kelima, terdapat buku yang kurang relevan atau sulit diterapkan dalam konteks pembelajaran yang sebenarnya (Afriansyah & Tahir, 2021).

Untuk menjamin kualitas buku ajar, Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) telah menetapkan empat aspek kelayakan buku teks, yaitu kelayakan isi, kebahasaan, penyajian, dan kegrafikaan. Keempat aspek ini menjadi indikator penting dalam mengevaluasi buku ajar yang layak digunakan di sekolah. Kelayakan isi meliputi kesesuaian dengan elemen pembelajaran dan konteks aktual; aspek bahasa mencakup penggunaan ejaan, tanda baca, dan struktur kalimat sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) Edisi V, yang menjadi rujukan kebahasaan terbaru dalam pembelajaran Bahasa Indonesia (Sulastri & Yulis, 2023). Aspek penyajian berfokus pada logika penyusunan materi, keterpaduan antarbagian, dan kemampuan buku dalam

membangkitkan motivasi belajar. Sementara itu, aspek kegrafikaan mencakup pemilihan jenis huruf, tata letak, ilustrasi, dan kemenarikan visual buku yang menunjang keterbacaan dan kenyamanan siswa saat belajar (Prasetyo, 2020). Buku teks yang disusun berdasarkan standar nasional pendidikan ini membantu guru dalam menyampaikan materi secara sistematis dan memudahkan siswa dalam memahami materi pembelajaran sehingga tercapai kompetensi yang diharapkan (Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2021).

Bab VII “Asal Usul” dalam buku Bahasa Indonesia Lihat Sekitar edisi revisi 2023 untuk kelas IV SD merupakan salah satu bagian penting yang memuat pembelajaran berorientasi budaya dan sejarah. Tema ini dianggap strategis karena dapat membentuk kesadaran budaya, menghargai perbedaan, serta memperkuat identitas nasional sejak usia dini. Namun demikian, perlu dilakukan analisis lebih lanjut untuk mengetahui apakah materi dalam bab ini telah memenuhi kebutuhan belajar siswa sekolah dasar serta sesuai dengan standar BSNP dan kaidah EYD Edisi ke-V.

Oleh karena itu, penelitian ini dilakukan untuk mengevaluasi kebutuhan dan kelayakan Bab “Asal Usul” sebagai bagian dari buku teks Bahasa Indonesia kelas IV. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran objektif mengenai kualitas buku ajar serta menjadi bahan pertimbangan bagi guru, penulis buku, dan pemangku kebijakan dalam meningkatkan mutu pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan metode analisis dokumen. Pendekatan ini dipilih karena memungkinkan peneliti untuk menggambarkan secara mendalam dan objektif mengenai kelayakan dan kesesuaian materi dalam buku teks Bahasa Indonesia Lihat Sekitar kelas IV Bab “Asal Usul” berdasarkan standar BSNP dan kaidah kebahasaan EYD Edisi V. Pendekatan kualitatif sangat relevan digunakan dalam penelitian ini karena fokus utama kajian adalah pada telaah isi, kebahasaan, penyajian, dan tampilan buku tanpa manipulasi variabel.

Data dalam penelitian ini diperoleh melalui penelaahan dokumen, yakni buku teks yang menjadi objek kajian, serta instrumen evaluasi kelayakan buku teks yang disusun mengacu pada indikator dari Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP). Analisis dilakukan terhadap empat aspek utama: (1) kelayakan isi, (2) kelayakan kebahasaan, (3) kelayakan penyajian, dan (4) kelayakan kegrafikaan. Selain itu, kajian juga diperkuat dengan analisis linguistik pada tataran fonologi, morfologi, sintaksis, semantik, dan wacana, dengan mengacu pada kaidah EYD Edisi V.

Prosedur analisis dilakukan melalui langkah-langkah berikut: (1) mengidentifikasi dan mengkategorikan elemen-elemen penting pada Bab “Asal Usul” yang berkaitan dengan keempat aspek kelayakan, (2) mencatat kekuatan dan kelemahan materi berdasarkan indikator BSNP dan kaidah kebahasaan, serta (3) menginterpretasikan data secara deskriptif untuk menyusun simpulan dan rekomendasi. Teknik analisis data dilakukan secara induktif dan kualitatif, sehingga hasil yang diperoleh bersifat naratif, mendalam, dan kontekstual. Metode ini diharapkan mampu memberikan pemahaman komprehensif terhadap sejauh mana buku tersebut memenuhi kebutuhan belajar siswa dan standar mutu buku ajar. Hasil penelitian ini juga ditujukan untuk menjadi bahan pertimbangan dalam peningkatan kualitas pengembangan buku teks di jenjang sekolah dasar.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil analisis terhadap buku Bahasa Indonesia Lihat Sekitar Bab “Asal Usul” kelas IV

SD menunjukkan bahwa secara umum buku ini telah memenuhi standar kelayakan yang ditetapkan oleh BSNP, baik dari aspek isi, kebahasaan, penyajian, maupun kegrafikaan. Selain itu, materi dalam bab ini juga dinilai sesuai dengan kebutuhan belajar siswa karena menyajikan konten yang aktual, kontekstual, dan mendukung penguatan literasi serta karakter siswa.

Kelayakan Isi

Dari aspek isi, Bab "Asal Usul" dinilai sesuai dengan elemen-elemen capaian pembelajaran Kurikulum Merdeka. Materi dalam bab ini mengembangkan kemampuan menyimak, membaca, menulis, dan berbicara melalui kegiatan-kegiatan yang terintegrasi dengan tema kebudayaan dan asal usul nenek moyang bangsa Indonesia. Aktivitas seperti menyanyikan lagu "Nenek Moyangku", membaca teks narasi "Nenek Moyang Kita" dan "Batik Besurek", serta menulis hasil wawancara tentang asal-usul keluarga siswa merupakan bentuk pembelajaran yang bermakna dan kontekstual. Materi juga dinilai aktual, dengan pengenalan kosakata serapan dari bahasa asing serta refleksi tentang keberagaman budaya yang sangat relevan dengan realitas sosial siswa saat ini.

Kelayakan Kebahasaan

Dari aspek kebahasaan, sebagian besar penggunaan ejaan, tanda baca, dan struktur kalimat dalam buku ini sudah tepat dan sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) Edisi V. Namun, masih ditemukan beberapa kesalahan minor, antara lain: Penggunaan tanda titik dua yang tidak tepat setelah kata "contoh", "alat dan bahan", dan "cara". Beberapa paragraf tidak ditulis menjorok ke dalam, seperti pada teks halaman 161 dan 169. Ketidakkonsistenan tanda baca dalam kalimat dialog, serta pemisahan paragraf yang kurang rapi. Meskipun demikian, keseluruhan penggunaan bahasa tergolong lugas dan mudah dipahami oleh siswa kelas IV, dengan kalimat-kalimat yang tidak terlalu panjang dan struktur sintaksis yang sederhana.

Kelayakan Penyajian

Aspek penyajian dinilai menarik dan membangkitkan motivasi belajar siswa. Materi disajikan melalui ilustrasi berwarna, cerita naratif, lagu, serta tugas diskusi dan kreativitas seperti mewarnai kain dan membuat kamus pribadi. Setiap subbagian dilengkapi dengan aktivitas pembelajaran yang mendorong keterlibatan aktif siswa dan memungkinkan penguatan nilai-nilai seperti keberagaman, gotong royong, dan refleksi diri. Selain itu, pada akhir bab terdapat refleksi belajar yang membantu siswa merefleksikan pengalaman dan pemahaman mereka terhadap materi yang telah dipelajari.

Kelayakan Kegrafikaan

Dari aspek tampilan, buku ini menggunakan ukuran A4 dengan jenis huruf yang sesuai untuk anak usia SD. Desain visual buku memadukan teks dengan ilustrasi yang konsisten dan mendukung pemahaman isi. Penggunaan huruf tebal dan miring telah diterapkan secara efektif untuk menandai istilah penting dan instruksi. Ilustrasi yang ditampilkan relevan dengan tema bab dan disusun secara menarik untuk menarik minat baca siswa.

Tabel 1. Kualitas Isi

No	Aspek	Kualifikasi	Hasil Analisis (Data Pendukung)
1	Kesesuaian isi dengan Elemen dan CP	Sesuai	Materi dalam Bab VII mencakup elemen-elemen penting yang selaras dengan capaian Pembelajaran Kurikulum Merdeka, seperti memahami teks narasi, Menyampaikan pendapat, dan menulis teks narasi menggunakan Konjungsi antarkalimat. Bab ini juga mendukung Pengembangan keterampilan literasi siswa melalui aktivitas menyimak.
2	Keaktualan atau kemuktahiran materi	Sesuai	Materi yang disajikan relevan dengan konteks budaya lokal dan global, seperti pengenalan kosakata serapan dari bahasa asing dan pemahaman konjungsi untuk membangun hubungan antarkalimat. Penyajian materi juga mengikuti pendekatan tematik yang mendukung pemahaman siswa terhadap keberagaman budaya di Indonesia.

Tabel 2. Kualitas Bahasa

No	Aspek	Kualifikasi	Hasil Analisis (Data Pendukung)
----	-------	-------------	---------------------------------

1	Ketepatan penggunaan ejaan	Tepat	Penggunaan ejaan dalam bab ini sesuai dengan EYD edisi ke V. Tidak ditemukan kesalahan seperti penggunaan huruf kapital, tanda baca, atau penulisan kata baku.
2	Kelugasan	Lugas	Bahasa yang digunakan lugas, sederhana, dan mudah dipahami oleh siswa kelas IV SD. Kalimat-kalimatnya tidak terlalu panjang sehingga memudahkan siswa untuk memahami isi teks.

Tabel 3. Kualitas Penyajian

No	Aspek	Kualifikasi	Hasil Analisis (Data Pendukung)
1	Pembangkit motivasi belajar siswa	Menarik	Ilustrasi yang berwarna dan ceria membangkitkan minat siswa untuk mempelajari materi. Ada bagian refleksi yang mengajak siswa berbagi pengalaman mereka sendiri.
2	Ada tidaknya soal latihan pada setiap akhir bab	Lugas	Setiap bab dilengkapi dengan pertanyaan

			pemahaman, latihan menulis, dan tugas kelompok.
--	--	--	---

Tabel 4. Kualitas Kegrafikan

No	Aspek	Kualifikasi	Hasil Analisis (Data Pendukung)
1	Ukuran buku, ukuran, jenis, dan format huruf	Tepat	<p>Buku ini merupakan buku pelajaran SD kelas IV yang ukuran A4 (21 x 29,7 cm). Ukuran ini cukup ideal karena memberikan ruang yang cukup untuk teks dan ilustrasi, sehingga nyaman digunakan dalam kegiatan belajar.</p> <p>Dari isi buku, buku ini menggunakan huruf Noto Sans 12/16 pt., SIL Open Font License.</p> <p>Format huruf dalam buku <i>Bahasa Indonesia Lihat Sekitar</i> telah dirancang untuk meningkatkan keterbacaan dan membantu siswa dalam memahami materi dengan lebih baik. Penggunaan huruf tebal (bold)</p>

			<p>digunakan untuk menyoroti kata-kata kunci, seperti dalam instruksi dalam latihan soal, sehingga siswa dapat dengan cepat menemukan informasi penting. Selain itu, huruf miring (<i>italic</i>) kemungkinan digunakan untuk istilah khusus atau penekanan pada teks.</p>
2	Penggunaan ilustrasi	Sesuai	<p>Ilustrasi di sampul bab relevan dengan tema "Asal Usul," menampilkan anak-anak dengan pakaian adat yang berbeda, yang mengisyaratkan keragaman budaya Indonesia.</p> <p>Gaya ilustrasi sederhana dan menarik bagi anak-anak dan ilustrasinya konsisten dalam gaya dan tampilan di seluruh buku</p>

			sehingga dapat meningkatkan minat membaca. lustrasi dalam buku ini mendukung pemahaman materi, terutama dalam menjelaskan konsep
--	--	--	--

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil analisis terhadap Bab “Asal Usul” dalam buku Bahasa Indonesia Lihat Sekitar kelas IV SD, dapat disimpulkan bahwa buku ini telah memenuhi kelayakan sebagai buku ajar berdasarkan empat aspek standar BSNP, yaitu isi, bahasa, penyajian, dan kegrafikaan. Materi yang disajikan tidak hanya sesuai dengan capaian pembelajaran Kurikulum Merdeka, tetapi juga relevan dengan konteks kehidupan peserta didik, seperti keberagaman budaya dan asal-usul masyarakat Indonesia.

Dari sisi kebahasaan, buku ini umumnya telah mengikuti kaidah Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) Edisi V, meskipun ditemukan beberapa kesalahan minor yang tidak signifikan terhadap pemahaman siswa. Penyajian materi yang dilengkapi dengan ilustrasi, kegiatan reflektif, dan penugasan kolaboratif menjadikan buku ini menarik dan mendukung motivasi belajar. Aspek kegrafikaan juga mendukung keterbacaan dan daya tarik visual yang sesuai dengan karakteristik siswa sekolah dasar.

Oleh karena itu, Bab “Asal Usul” dalam buku ini dinilai layak digunakan dalam kegiatan pembelajaran di sekolah dasar, dengan catatan perlu dilakukan perbaikan minor pada beberapa bagian kebahasaan dan konsistensi penyajian. Hasil kajian ini diharapkan dapat menjadi rujukan bagi guru, pengembang buku ajar, dan pemangku kebijakan dalam meningkatkan kualitas buku teks Bahasa Indonesia di jenjang sekolah dasar.

DAFTAR PUSTAKA

- Afriansyah, M., & Tahir, M. (2021). "Standar Isi, Bahasa, dan Penyajian Buku Tematik Terbitan Mediatama Tema 6 Cita-Citaku Seri HOTS". *Journal of Classroom Action Research*, 3(2), 179–184.
- Hidayah, N. (2022). Relevansi Buku Ajar Bahasa Indonesia dengan Kurikulum Merdeka di Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia*, 7(1), 45–55.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (2021). *Panduan Pengembangan Buku Teks Pelajaran Sesuai Standar Nasional Pendidikan*. Jakarta: Kemendikbud.
- Pebriana, P. H. (2021). Analisis Keterbacaan Buku Teks Siswa Kelas IV Pada Tema I Dengan

Menggunakan Grafik Fry. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)*, 3(1), 28–35.

Prasetyo, B. (2020). Analisis Penyajian Visual dan Struktur Bahasa Buku Bahasa Indonesia untuk SD. *Jurnal Kajian Bahasa dan Pembelajaran*, 4(2), 113–122.

Rahmawati, S., & Santosa, H. (2021). Kesesuaian Buku Teks Pelajaran dengan Kebutuhan Belajar Peserta Didik. *Jurnal Kurikulum dan Teknologi Pendidikan*, 8(3), 155–167.

Sulastri, E., & Yulis, D. (2023). Evaluasi Kelayakan Bahasa dan Isi Buku Bahasa Indonesia SD. *Jurnal Bahasa dan Sastra Pendidikan*, 11(2), 78–90.

Syarifah, N., & Astuti, S. (2025). Analisis Kualitas Buku Teks Bahasa Indonesia Fase A Kurikulum Merdeka. *Jurnal El-Ibtidaiy: Pendidikan Dasar Islam*, 7(1), 10–20.