

**Telaah Ringkas Tafsir Abul A'la al-Mawdudi,
Tafhim al-Qur'an**
Ahmad Nabil Amir dan Tasnim Abdul Rahman

Negosiasi Status Sosial dan Prinsip Kesenjangan:
Studi Pada Tradisi Sandingan Malam Jumat Legi
Dalam Kebudayaan Pandalungan di Lumajang
Jawa Timur
**Muhammad Za'im Zacky Fadl-Lillah dan
Alanuari**

**Peran Kesultanan Jambi Dalam Penyebaran
Islam dan Terbentuknya Tradisi Keagamaan
Lokal Pada Abad Ke-19**
**Asnawiyatul Muna, Mardia, Caesar Fayth
Isyandairda dan Sari Febriani**

**Konsep Jiwa dan Etika Islam: Kajian Filsafat Al-
Ghazali Dan Ibnu Rusyd Terhadap Pembentukan
Kepribadian**
**Siti Nur Amanda, Lu'lu Ulzannah, Khairun
Anwar dan Sari Febriani**

**Perkembangan Pemikiran Politik Islam dari
Masa Klasik Hingga Kontemporer**
**Muhammad Najibudin, Hafsa, Zulfa Hamidah
dan Sari Febriani**

Pendidikan dan Penyebaran Peradaban Islam:
Keterkaitan Historis Masa Bani Umayyah Dengan
Islamisasi di Nusantara
**Rama Aditya Putra, Satriani, Sari Febriani, M.
Hum dan Nurul Hasnah**

**Relevansi Maqam Tasawuf Dalam Membentuk
Etos Keilmuan dan Karakter Bangsa di Era
Modern**
**Gina Husniati Zahra, Rendi Imam Saputra,
Indriani dan Sari Febriani**

**Menyuarakan Keseimbangan: Pemikiran
Dakwah Wasatiyyah TGKH Muhammad
Zainuddin Abdul Madjid (1898-1997) di Pulau
Lombok, Indonesia**
**Muh. Samsul Anwar, M. Hafizul Arifin dan
Johan Wahyudhi**

**Pemikiran dan Kontribusi AGH. Muhammad
Nur Dalam Kajian Hadis di Sulawesi Selatan:**
Telaah Terhadap Kitab Kasyf al-Astar
Muhammad Ghifari dan Ulfah Zakiyah

**Analisis Kodikologi Dan Tekstologi Naskah
Manakib Abdul Qadir Al-Jaelani**
Ahmad Hafidhuddin

ISSN 2621-4938
e-ISSN 2621-4946

THE INTERNATIONAL JOURNAL OF
PeGON
ISLAM NUSANTARA CIVILIZATION

Volume 15 . issue 2 . 2025



ISLAM NUSANTARA CENTER

ISSN 2621-4938
e-ISSN 2621-4946

THE INTERNATIONAL JOURNAL OF
PeGON
ISLAM NUSANTARA CIVILIZATION

Volume 15 . issue 2 . 2025

The International Journal of Pegon: Islam Nusantara Civilization published by Islam Nusantara Center Foundation. This journal specialized academic journal dealing with the theme of religious civilization and literature in Indonesia and Southeast Asia. The subject covers textual and fieldwork studies with perspectives of philosophy, philology, sociology, antropology, archeology, art, history, and many more. This journal invites scholars from Indonesia and non Indonesia to contribute and enrich the studies published in this journal. This journal published twice a year with the articles written in Indonesian, Pegon, Arabic and English and with the fair procedure of blind peer-review.

Editorial Team

Managing Editor

Mohamad Shofin Sugito

Peer Reviewer

Abdurahman Mas'ud (*Ministry of Religious Affairs, The Republic of Indonesia*)
Oman Fathurrahman (*State Islamic University of Syarif Hidayatullah Jakarta, Indonesia*)
M.N. Harissuddin (*State Islamic University of Jember, Indonesia*)
KH. Abdul Mun'im DZ (*The Vice General Secretary of PBNU*)
Farid F. Saenong (*State Islamic University of Syarif Hidayatullah Jakarta, Indonesia*)
Ngatawi al Zastrouw (*University of Nahdlatul Ulama Indonesia*)
Islah Gusmian (*State Islamic University of Surakarta, Indonesia*)
Zainul Milal Bizawie (*Islam Nusantara Center Jakarta, Indonesia*)

Editors

Johan Wahyudhi
Mohammad Taufiq
Ahmad Ali

Asistant Editors

Muhammad Anwar
Zainal Abidin
Zainul Wafa

ISSN 2621-4938

e-ISSN 2621-4946

Published by:

ISLAM NUSANTARA CENTER (INC)
Jl. Kenital Blok E No. 125, Perum. Ciputat Baru, Kel. Kp. Sawah,
Kec. Ciputat Kota Tangerang Selatan 15413
<http://ejournalpegon.jaringansantri.com/ojs/>
    Islam Nusantara Center



TABLE OF CONTENTS

The International Journal of **PEGON**
Islam Nusantara Civilization
Vol. 15 - Issue 2 - 2025

TABLE OF CONTENTS	iii
TELAAH RINGKAS TAFSIR ABUL A‘LA AL-MAWDUDI, TAFHIM AL-QUR‘AN Ahmad Nabil Amir dan Tasnim Abdul Rahman	1
NEGOSIASI STATUS SOSIAL DAN PRINSIP KESETARAAN: STUDI PADA TRADISI SANDINGAN MALAM JUMAT LEGI DALAM KEBUDAYAANAN PANDALUNGAN DI LUMAJANG JAWA TIMUR Muhammad Za‘im Zacky Fadl-Lillah dan Alanuari	31
PERAN KESULTANAN JAMBI DALAM PENYEBARAN ISLAM DAN TERBENTUKNYA TRADISI KEAGAMAAN LOKAL PADA ABAD KE-19 Asnawiyatul Muna, Mardia, Caisar Fayth Isyandairda dan Sari Febriani	57
KONSEP JIWA DAN ETIKA ISLAM : KAJIAN FILSAFAT AL-GHAZALI DAN IBNU RUSYD TERHADAP PEMBENTUKAN KEPRIBADIAN Siti Nur Amanda, Lu‘lu Ulzannah, Khairun Anwar dan Sari Febriani	75
PERKEMBANGAN PEMIKIRAN POLITIK ISLAM DARI MASA KLASIK HINGGA KONTEMPORER Muhammad Najibudin, Hafsa, Zulfa Hamidah dan Sari Febriani	97

**PENDIDIKAN DAN PENYEBARAN PERADABAN ISLAM:
KETERKAITAN HISTORIS MASA BANI UMAYYAH DENGAN
ISLAMISASI DI NUSANTARA**
Rama Aditya Putra, Satriani, Sari Febriani, M. Hum dan
Nurul Hasnah 117

**RELEVANSI MAQAM TASAWUF DALAM MEMBENTUK
ETOS KEILMUAN DAN KARAKTER BANGSA
DI ERA MODERN**
Gina Husniati Zahra, Rendi Imam Saputra, Indriani dan Sari Febriani 147

**MENYUARAKAN KESEIMBANGAN: PEMIKIRAN DAKWAH
WASATIYYAH TGKH MUHAMMAD ZAINUDDIN ABDUL
MADJID (1898-1997) DI PULAU LOMBOK, INDONESIA**
Muh. Samsul Anwar, M. Hafizul Arifin dan Johan Wahyudhi 175

**PEMIKIRAN DAN KONTRIBUSI AGH. MUHAMMAD NUR
DALAM KAJIAN HADIS DI SULAWESI SELATAN:
TELAAH TERHADAP KITAB KASYF AL-ASTAR**
Muhammad Ghifari dan Ulfah Zakiyah 199

**ANALISIS KODIKOLOGI DAN TEKSTOLOGI NASKAH
MANAKIB ABDUL QADIR AL-JAELANI**
Ahmad Hafidhuddin 223

RELEVANSI MAQAM TASAWUF DALAM MEMBENTUK ETOS KEILMUAN DAN KARAKTER BANGSA DI ERA MODERN

Gina Husniati Zahra

Universitas Nahdlatul Ulama Indonesia Jakarta

ginazahra04193@gmail.com

Rendi Imam Saputra

Universitas Nahdlatul Ulama Indonesia Jakarta

rendiimams.33@gmail.com

Indriani

Universitas Nahdlatul Ulama Indonesia Jakarta

indrianiamran24@gmail.com

Sari Febriani

Universitas Nahdlatul Ulama Indonesia Jakarta

sarifebriani@unusia.ac.id

DOI: <https://doi.org/10.51925/inc.v15i02.156>

أبستراك

فینیلیتیان اینی بیرتوجوان اونتوک میغانالیسیس فیران ماقام تاساووف دالام فیغیمباغان کاراکتیر ماساراکات ایندونیسیا دی زامان مودیزن. دالام میغهادافی تانتاغان کلوبالیسیسی، کریسیس ایتیکا، دان فیروباهان نیلای-نیلای بودایا، ادا کیبوتوهان میندیساک اونتوک میمباغون کاراکتیر یاغ کوأت دان تیزاینتیکیراسی دیغان أسفیک سفیریتوال. ماقام تاساووف، سیباکای تیغکات سفیریتوال دالام فراکتیک تاساووف میمبیریکان فیندیکاتان یاغ ترانسفورماتیف تیرهاداف فیغیمباغان جیوا دان فیریلکو ایندیفیدو میلالونی نیلای-نیلای سیقیرتی تاوبات، کیساباران، زوهود، ریضا، دان تاوگال. میلالونی میتودی کوالیاتیف دیغان فیندیکاتان ستودی لیتیراتور، فینیلیتیان اینی میغوگفاکان باهوا فیغینتیزنالیسیسیان

ماقام-ماقام تېزسيبوت بيسا منجادي داسار دالام مينچيشتاكان كاراكتير باغسا ياغ بيربودي فيكيري تي لوهور، جوجور، بيرتاغكوغ جاواب، دان ميندوكوغ نياي-نياي كيما نوسيان أونيفرسال. أوليه كارينا ايتو، مقام تاساووف بوكان هاپا ريليفان باكي اينديفيدو، تيتاقي جوکا ميمبيريكان فيغاروه بيرزاتي دالام فيمبيلتوكان كاراكتير كوليكثيف ماشاراکات ايندونيسيأ دي تيغاه فيروباهان كهيدوفان موديزن.

کاتا کونچي: مقام تاساووف، کونتریبوسي، کاراكتير باغسا، ايرا موديزن، ايندونيسيأ.

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis peran *maqam tasawuf* dalam pengembangan karakter masyarakat Indonesia di zaman modern. Dalam menghadapi tantangan globalisasi, krisis etika, dan perubahan nilai-nilai budaya, ada kebutuhan mendesak untuk membangun karakter yang kuat dan terintegrasi dengan aspek spiritual. *Maqam tasawuf*, sebagai tingkat spiritual dalam praktik tasawuf, memberikan pendekatan yang transformatif terhadap pengembangan jiwa dan perilaku individu melalui nilai-nilai seperti taubat, kesabaran, zuhud, ridha, dan tawakal. Melalui metode kualitatif dengan pendekatan studi literatur, penelitian ini mengungkapkan bahwa penginternalisasian *maqam-maqam* tersebut bisa menjadi dasar dalam menciptakan karakter bangsa yang berbudi pekerti luhur, jujur, bertanggung jawab, dan mendukung nilai-nilai kemanusiaan universal. Oleh karena itu, *maqam tasawuf* bukan hanya relevan bagi individu, tetapi juga memberikan pengaruh berarti dalam pembentukan karakter kolektif masyarakat Indonesia di tengah perubahan kehidupan modern.

Kata Kunci: *Maqam tasawuf, kontribusi, karakter bangsa, era modern, Indonesia.*

Abstract

This study aims to analyze the role of *maqam* (spiritual stations) in Sufism in the development of Indonesian societal character in the modern era. In facing the challenges of globalization, ethical crises, and shifting cultural values, there is an urgent need to cultivate strong character that is integrated with spiritual dimensions. *Maqam* in Sufi practice offers a transformative approach to the development of the soul and individual behavior through values such as repentance (taubat), patience (sabr), asceticism (zuhud), acceptance (ridha), and trust in God (tawakkul). Using a qualitative method with a literature-based approach, this study reveals that the internalization of these *maqamat* can serve as a foundation for fostering a noble, honest, and responsible national character that upholds universal human values.

Therefore, the concept of maqam in Sufism is not only relevant to individual spiritual development but also significantly contributes to shaping the collective character of Indonesian society amid modern life transitions.

Keywords: *Sufi maqam, contribution, national character, modern era, Indonesia.*

A. PENDAHULUAN

Pada masa kini, upaya membangun etos keilmuan dan karakter bangsa menjadi hal yang sangat penting dalam menghadapi berbagai tantangan. Ajaran maqam dalam tasawuf memuat nilai-nilai seperti keikhlasan, kesabaran, dan refleksi diri yang sesuai untuk membentuk generasi yang berpengetahuan dan berakhlak baik. Penelitian ini diperlukan untuk memahami bagaimana maqam tasawuf dapat mendukung pembentukan karakter bangsa di era modern. Para ulama tasawuf memberikan formulasi bahwa kehidupan Rasul bisa dilihat dari pandangan tasawuf. Hal itu merupakan pengejawantahan dari pengamalan tasawuf sebagaimana yang telah diformulasikan oleh para sufi, dan harus ditekankan bahwa Rasul tidak pernah menyatakan bahwa apa yang diamalkan itu merupakan pengamalan tasawuf, sebab istilah tasawuf saja lahir jauh setelah Rasul wafat. Namun, orang belakanganlah yang memformulasikan keilmuan dan istilah tasawuf (Muzakkir 2011).

Dengan demikian, tasawuf dapat diartikan ilmu untuk mengetahui keadaan jiwa manusia, terpuji atau tercela, bagaimana cara-cara menyucikan jiwa dari berbagai sifat yang tercela dan menghiasinya dengan sifat-sifat terpuji dan bagaimana cara mencapai jalan menuju Allah (Ardiyani 2018), serta menanamkan nilai-nilai seperti keikhlasan, kesabaran, tawakal, dan kerendahan hati. Di era modern, ajaran tasawuf dapat menjadi alternatif solusi dalam membentuk individu yang memiliki akhlak terpuji, disiplin diri, serta semangat kerja yang kuat untuk mendukung pembangunan dan

kemajuan bangsa. Pada hakikatnya, tasawuf merupakan syariat Islam yang berhubungan dengan aspek batin dari ajaran agama. Tasawuf merupakan upaya pembersihan jiwa (*takiyatu al-nasf*) untuk memusatkan perhatian kepada Allah Swt semata (Waskito 2021).

Syekh Abdul jabir al-Jilani berpendapat bahwa tasawuf adalah mensucikan hati dan melepaskan nafsu dari pangkalnya dengan kholwat, riyadah dan terus menerus berdzikir dengan dilandasi iman yang benar, mahabbah, taubah dan ikhlas.(Ardiyani 2018). Tasawuf atau sufisme adalah bagian dari ajaran Islam yang sangat kental dengan metafisik. Jika teori positivisme lebih bersifat fisik, rasional, dan indrawi, maka tasawuf memiliki sifat yang sebaliknya yaitu metafisik, tidak rasional dan lebih menonjolkan aspek batin atau pengalaman yang cenderung susah dijelaskan logika (Falach and Assya'bani 2022).

Setiap ibadah memiliki pesan moral berupa Pendidikan Akhlaq dan etika. Tuntutan berikutnya ibdah selayaknya melahirkan kesalehan social dengan cara berperan aktif dalam kegiatan social (malik aminatus 2012). Tujuan tasawuf bukan semata-mata untuk mencapai kesempurnaan spiritual pribadi, tetapi juga untuk melahirkan kesalehan sosial. Seorang sufi sejati diharapkan mampu menghadirkan manfaat bagi orang lain, menolong yang lemah, mempererat persaudaraan, serta berperan aktif dalam memecahkan masalah sosial. Dengan demikian, tasawuf mendorong terciptanya masyarakat yang harmonis, saling peduli, dan berakhlak mulia (Rizal and Alwi 2024).

Pendidikan Islam memainkan fungsi penting dalam mengembangkan karakter dan identitas bangsa. Dalam perjalanan panjang bangsa Indonesia, pendidikan Islam tidak hanya berperan sebagai media untuk menyampaikan pengetahuan agama, tetapi juga sebagai alat untuk membangun moral dan spiritual yang berlandaskan nilai-nilai ketuhanan serta kemanusiaan. Dengan munculnya pengaruh globalisasi dan modernisasi, tantangan terhadap keberadaan pendidikan Islam menjadi semakin rumit. Modernisasi sering kali membawa nilai-nilai sekuler yang mengalihkan fokus pendidikan dari

pengembangan akhlak menjadi sekadar pencapaian akademis. Dalam situasi ini, perlu dilakukan usaha untuk merevitalisasi nilai-nilai Islam, terutama yang berhubungan dengan aspek spiritual, sebagai landasan untuk membangun karakter bangsa. Tasawuf, yang merupakan aspek esoterik dalam Islam, memberikan kontribusi signifikan dalam menciptakan individu yang tidak hanya cerdas secara intelektual, tetapi juga memiliki kedewasaan emosional dan spiritual. Prinsip-prinsip maqam tasawuf seperti tobat, kesabaran, rasa syukur, dan keridhaan merupakan langkah-langkah spiritual yang memperdalam jiwa, mendorong keikhlasan niat, serta meningkatkan kontrol diri—semua ini sangat penting bagi pengembangan karakter bangsa di zaman sekarang. (Tranggono et al. 2023).

Etos ilmiah yang kokoh tidak hanya dibangun dari kecerdasan akademis (IQ), tetapi juga dari kedalaman spiritual (SQ) serta nilai-nilai moral yang tinggi. Dalam ajaran Islam, sangat dianjurkan agar seseorang menumbuhkan ketiga aspek dirinya secara harmonis: spiritual, akademis, dan profesional ketiganya saling mendukung dalam membentuk individu yang lengkap dan berguna untuk komunitas (Falah 2022). Dalam sudut pandang ini, mencari ilmu bukan hanya kegiatan belajar, tetapi juga merupakan bentuk pengabdian yang memerlukan niat tulus, sikap bersahaja, dan dedikasi yang kuat untuk menghormati etika dalam memperoleh pengetahuan (Suprayogo 2017).

Nilai-nilai ini sejalan dengan tingkatan-tingkatan dalam tasawuf yang mengarahkan proses pembersihan jiwa dan pembangunan karakter. Langkah-langkah seperti penyesalan, kesabaran, kepercayaan, keridhaan, dan ketulusan menjadi elemen penting dalam perjalanan spiritual yang mendalami nilai-nilai spiritual dan etika. Oleh karena itu, ketika seseorang mengejar pengetahuan dengan hati yang bersih dan niat yang tulus, dia tidak hanya akan menjadi pintar secara intelektual, tetapi juga memiliki moral yang tinggi dan komitmen profesional dalam melayani masyarakat dan negara (Mutholingah and Zain 2021).

Penulis Zubaedi dan Prio Utomo dengan judul Nilai Kerja Dalam Pendekatan Tasawuf dan Pengaruhnya Sebagai Bimbingan Pribadi-Sosial Terhadap Pembentukan Karakter Masyarakat Modern. Penulis menjelaskan dilakukan pada komunitas Majelis Zikir Abdul Khalik Fajduani di Suaru Mambaul Ulum, Bengkulu, fokusnya pada penerapan nilai-nilai tasawuf seperti taubat, sabar, tawakkal, mahabbat, ridha sebagai dasar pembentukan karakter dalam konteks bimbingan personal dan sosial. Yang menggunakan pendekatan fenomenologis, data diperoleh melalui observasi dan wawancara, dianalisis dengan analisis isi. Terdapat beberapa perbedaan yang mendasar antara penelitian yang dilakukan oleh Zubaedi dan Prio Utomo dengan penelitian yang sedang dilakukan oleh penulis (Zubaedi and Utomo 2021).

Perbedaan pertama terletak pada fokus kajian. Penelitian Zubaedi dan Prio Utomo lebih menitikberatkan pada penerapan nilai-nilai kerja dalam tasawuf yang diaplikasikan secara nyata dalam kehidupan komunitas Majelis Zikir Abdul Khalik Fajduani di Bengkulu. Adapun penelitian ini lebih menekankan pada kajian macam-macam tasawuf, seperti taubat, sabar, mahabbat, dan ridha, serta relevansinya dalam membentuk etos keilmuan dan akhlak masyarakat modern. Selanjutnya, perbedaan dari sisi setting penelitian. Jika penelitian Zubaedi dan Prio Utomo dilakukan secara langsung pada komunitas lokal yang spesifik, maka penelitian ini bersifat lebih luas karena berlandaskan kajian literatur klasik dan modern tanpa terkait pada satu komunitas tertentu. Dari segi pendekatan, penelitian Zubaedi dan Prio Utomo menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologis, melalui observasi dan wawancara terhadap pelaku majelis zikir. Sementara itu, penelitian ini menggunakan pendekatan studi pustaka (*liblary research*) dengan landasan filosofis-teologis yang bertujuan menganalisis secara mendalam konsep-konsep tasawuf sebagai bangunan nilai moral. Akhirnya, perbedaan yang cukup signifikan juga tampak pada tujuan dan implikasi masing-masing penelitian. Penelitian Zubaedi dan Prio Utomo bertujuan untuk membentuk karakter masyarakat melalui praktik zikir dan penanaman nilai kerja berbasis tasawuf. Sedangkan

penelitian ini lebih diarahkan pada pengembangan karakter bangsa dan penguatan etos intelektual melalui nilai-nilai spiritual dalam tasawuf.

Penelitian selanjutnya yang memiliki fokus yang sama dilakukan oleh Dian Ardiyani dengan judul “Maqam-Maqam dalam Tasawuf, Relevansinya dengan Keilmuan dan Etos Kerja”. Di dalam studi ini, Dian Ardiyani mengungkapkan bahwa maqam-maqam dalam tasawuf seperti taubat, wara’, zuhud, tawakal, dan ridha memberikan dampak yang signifikan terhadap pembentukan etos kerja dan motivasi dalam belajar. Penelitian ini mengadopsi pendekatan deskriptif-analitis dan merujuk pada sumber-sumber dari literatur baik klasik maupun modern. Penekanan penelitian ini adalah pada cara nilai-nilai tasawuf dapat meningkatkan produktivitas individu serta memperbaiki kesadaran profesional saat berhadapan dengan dunia kerja (Ardiyani 2018).

Ada beberapa perbedaan mendasar antara studi yang dilakukan oleh Dian Ardiyani dan penelitian yang dilakukan oleh kita. Perbedaan utama terletak pada fokus penelitian. Dian Ardiyani lebih menekankan hubungan antara maqam tasawuf dengan motivasi kerja dan pengetahuan dalam konteks produktivitas individu, sementara penelitian kita lebih menonjolkan relevansi maqam tasawuf dalam membentuk karakter bangsa dan etos ilmiah secara kolektif terkait kebangsaan dan pendidikan. Dari segi metode, penelitian Dian Ardiyani menggunakan pendekatan deskriptif-konseptual, sedangkan penelitian kami melakukan pendekatan kualitatif yang berbasis pada studi literatur dengan pendekatan filosofis-teologis. Penelitian kami berusaha menganalisis nilai maqam tasawuf sebagai dasar pembentukan moralitas dan akhlak dalam masyarakat. Selain itu, penelitian kita menjangkau ruang lingkup yang lebih luas, yaitu tentang pembangunan karakter bangsa untuk menghadapi krisis moral di era modern, bukan hanya menyentuh aspek motivasi individu.

Penulis Arrasyid, Nada Khoris Anisah, dan Raudatul Husna dengan judul *Transformasi Pemikiran Tasawuf: Landasan Pembentukan Karakter Islami Generasi-Z*. Penelitian ini bertujuan

untuk menjelaskan bagaimana pemikiran tasawuf, melalui konsep takhalli, tahalli, dan tajalli, dapat memberikan dasar spiritual yang kuat bagi Generasi Z dalam menghadapi tantangan zaman modern yang cepat dan penuh tekanan digital. Metode yang digunakan merupakan deskripsi kualitatif yang berbasis penelitian pustaka, dengan merujuk pada berbagai referensi akademis untuk menganalisis peran transformasi nilai-nilai tasawuf dalam membentuk karakter islami di kalangan generasi muda (Arrasyid, Nada Khoris Anisah 2023).

Ada beberapa perbedaan utama antara penelitian yang dilakukan oleh Arrasyid dan rekan-rekannya dengan penelitian yang sedang dilakukan oleh penulis. Perbedaan pertama terletak pada fokus kajiannya. Penelitian Arrasyid lebih menekankan pada peran transformasi pemikiran tasawuf dalam membangun karakter islami generasi Z secara umum, khususnya dalam konteks sosial dan digital. Sedangkan penelitian ini lebih fokus pada maqam-maqam tasawuf seperti taubat, sabar, mahabbah, dan ridha sebagai nilai-nilai spiritual yang penting dalam memperkuat etos keilmuan dan karakter bangsa. Perbedaan yang kedua terletak pada sasaran dan cakupan penelitian. Penelitian yang dilakukan oleh Arrasyid berfokus pada generasi Z yang dikenal sebagai "digital natives", sedangkan penelitian ini bersifat filosofis dan teologis serta bersifat umum, tidak hanya terarah pada satu kelompok usia tertentu, tetapi bertujuan untuk membentuk karakter masyarakat modern secara keseluruhan dengan pendekatan tasawuf. Dalam hal metode, kedua penelitian ini menggunakan kajian pustaka, namun penelitian ini lebih menekankan pada analisis maqam dan konsep tasawuf klasik serta relevansinya dalam memperkuat nilai-nilai keilmuan. Pada akhirnya, perbedaan yang paling mendasar juga ada pada arah tujuan. Penelitian Arrasyid memiliki tujuan untuk membentuk karakter islami pada generasi muda agar dapat menghadapi tantangan di dunia digital, sementara penelitian ini lebih menekankan pada peran nilai-nilai tasawuf dalam pembentukan etos intelektual dan moral masyarakat secara keseluruhan dalam konteks pembangunan karakter bangsa di era modern.

B. METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kepustakaan (library research) yang bertujuan untuk menganalisis relevansi maqam tasawuf seperti taubat, wara', zuhud, sabar, tawakal, ridha, dan mahabbah dalam membentuk etos keilmuan dan karakter bangsa di era modern yang ditandai dengan perkembangan teknologi, globalisasi, serta tantangan moral dan spiritual. Penelitian ini bersifat deskriptif-analitis dengan pendekatan filosofis dan teologis, guna menafsirkan nilai-nilai maqam tasawuf secara mendalam serta menggali keterkaitannya dengan pembentukan karakter dan semangat keilmuan dalam masyarakat modern. Data dikumpulkan dari sumber-sumber tertulis, baik primer maupun sekunder. Sumber primer mencakup literatur klasik seperti *Ihya' Ulumuddin* karya al-Ghazali dan *Risalah Qusyairiyah* karya al-Qusyairi, sedangkan sumber sekunder meliputi buku-buku kontemporer, jurnal ilmiah, prosiding, serta karya akademik lainnya yang relevan. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui telaah pustaka dan penelusuran artikel ilmiah dari berbagai platform seperti Google Scholar, DOAJ, Sinta, serta perpustakaan online universitas. Analisis data dilakukan dengan menggunakan metode analisis isi (*content analysis*), yaitu dengan mengidentifikasi dan mengklasifikasi nilai-nilai utama dalam maqam tasawuf serta menafsirkan kontribusinya terhadap pembentukan etos keilmuan dan karakter bangsa yang religius, kritis, dan berintegritas di tengah tantangan zaman.

C. PEMBAHASAN

1. Pengertian Maqam dan Penjelasan Maqam-maqam Utama dalam Tasawuf

Tasawuf adalah suatu kesadaran spiritual yang dimiliki manusia sebagai makhluk Tuhan, yang mendorong mereka untuk mendekat kepada-Nya demi mencapai kebahagiaan batin. Istilah tasawuf berasal dari berbagai sumber, seperti shuffah, shuf (serat), atau mungkin dipengaruhi oleh kata Yunani theosophi, namun yang lebih umum

digunakan oleh para ulama adalah shuf (serat kasar) yang menggambarkan kesederhanaan dan kemampuan menahan diri. Maqamat (tingkatan-tingkatan) dalam tasawuf menunjukkan level spiritual yang dijalani seorang salik dalam proses menuju Allah. Maqam adalah hasil dari usaha yang serius (riyadhah, mujahadah) (Bakry 2018).

Maqam dalam tasawuf merujuk pada tingkat spiritual yang diagungkan melalui pengabdian, perjuangan melawan hasrat diri, dan ketekunan dalam beribadah. Dalam karya Risalah Qusyairiyah, Al-Qusyairi menjelaskan bahwa maqam adalah kondisi jiwa yang dicapai melalui usaha yang terus menerus. Di sisi lain, Al-Ghazali dalam Ihya' Ulumuddin menyatakan bahwa maqam adalah tahap dalam perjalanan spiritual yang bertujuan untuk membersihkan hati dan mendekatkan diri kepada Tuhan. Al-Maqam dan Al-Ahwal merupakan dua konsep utama dalam tasawuf yang menunjukkan perjalanan spiritual seorang sufi menuju Allah. Maqam adalah tingkatan spiritual yang diraih melalui usaha yang serius seperti ibadah, pembersihan jiwa, dan praktek spiritual. Sementara itu, ahwal adalah keadaan batin yang bersifat sementara, yang merupakan anugerah dari Allah dan tidak dapat diraih hanya dengan usaha. Al-Ahwal meliputi kondisi seperti rasa takut kepada Allah, sikap rendah hati, penjagaan diri, keikhlasan hati, dan rasa syukur. Ahwal muncul sebagai rahmat dari Allah yang diberikan akibat dari ketaatan yang berkelanjutan, membawa kedamaian jiwa, membersihkan hati, dan mendekatkan para sufi kepada-Nya.(Happid, Apdilla, and Ajmain 2025).

Secara keseluruhan, maqam adalah perjalanan bertahap yang dijalani dengan usaha dan disiplin dalam spiritualitas, sedangkan ahwal adalah pengalaman spiritual yang diberikan. Keduanya saling mendukung dalam membentuk perjalanan seorang sufi menuju makrifat dan ridha Allah. (Khairunnas Rajab 2007).

Al-Ghazali melihat maqam sebagai langkah-langkah spiritual yang harus dilalui oleh seorang salik, atau pejalan spiritual, dalam upaya mendekatkan diri kepada Allah. Maqamat bukanlah keadaan

yang diperoleh dalam sekejap, melainkan hasil dari usaha yang sungguh-sungguh seperti beribadah, mujahadah, dan riyadhah. Menurut Al-Ghazali dalam karyanya yang berjudul *Ihya' Ulumuddin*, terdapat tujuh tahap utama dalam maqamat, yaitu: taubat, wara', zuhud, faqr (kemiskinan spiritual), sabar, tawakal, dan ridha. Setiap tahap harus disempurnakan sebelum seseorang dapat melangkah ke maqam berikutnya. Konsep maqam menuntut adanya proses bertahap yang membentuk jiwa agar terbebas dari sifat-sifat buruk dan semakin dekat kepada Allah. Selain maqamat, dalam tasawuf juga terdapat ahwal, yaitu keadaan batin yang muncul sebagai karunia dari Allah, seperti khauf (rasa takut), raja' (harapan), mahabbah (cinta), dan ma'rifat (pengetahuan batin). Ahwal bersifat temporer, datang dan menghilang tanpa bisa dipaksakan untuk muncul. Al-Ghazali menekankan pentingnya keseimbangan antara syariat dan hakikat. Ia mengharmonisasikan tasawuf dengan syariah, menolak paham yang menyimpang dari akidah, serta menggabungkan elemen filsafat, ilmu kalam, dan tasawuf dalam kerangka Ahlussunnah wal Jamaah (K 2024).

2. Tantangan Karakter Bangsa Di Era Modern

Kata globalisasi berasal dari istilah dalam bahasa Inggris, yaitu *globalization*. Istilah *globalization* sendiri berakar dari kata *global*, yang memiliki arti universal, dan ditambah dengan imbuhan *lization* yang bisa diartikan sebagai suatu proses. Oleh karena itu, globalisasi dapat dipahami sebagai proses penyebaran berbagai elemen baru, seperti informasi, gagasan, cara hidup, serta teknologi yang menjangkau seluruh dunia. Globalisasi berarti suatu proses di mana batas antara negara menjadi semakin tipis akibat kemudahan berinteraksi antarnegara, baik melalui pertukaran informasi, perdagangan, teknologi, cara hidup, dan berbagai bentuk interaksi lainnya.

Globalisasi adalah suatu fenomena yang rumit dan menyeluruh, mencakup integrasi di bidang ekonomi, sosial, budaya, dan politik antarnegara di seluruh dunia. Proses ini terjadi melalui pertukaran

barang, layanan, teknologi, gagasan, dan budaya yang semakin terbuka dan terhubung di tingkat global (Safitri Dwi Yuli, Karomi Ibrizal, and Faridl Alvin 2024). Generasi muda memiliki peranan yang sangat krusial dalam menentukan arah masa depan bangsa. Usia remaja merupakan periode peralihan menuju kehidupan dewasa di mana terjadi berbagai perubahan dengan cepat dalam aspek fisik, kognitif, psikososial, dan hormonal. Saat ini, masa ini sering kali menjadi arena di mana terjadi krisis nilai-nilai moral dan etika. Remaja di zaman sekarang menghadapi penurunan dalam moralitas, mereka cenderung mengejar kesenangan dan melupakan tanggung jawab. Mereka sebagai anak muda. Anak muda tidak lagi menjadi contoh perilaku yang baik dalam aspek moral, sosial, dan pendidikan bagi masyarakat. Saat generasi muda mendapatkan pendidikan, mereka cenderung lebih tertarik pada hiburan atau gaya hidup hedonis. Akibatnya, hanya segelintir dari mereka yang memperhatikan isu-isu perkembangan masyarakat saat ini. Sangat terlihat bahwa generasi muda, khususnya remaja yang tinggal di kota-kota besar di Indonesia, mengalami kemunduran dalam moralitas. Saat ini, masalah terkait etika dan moral yang menyentuh remaja menjadi salah satu isu yang perlu segera dicarikan solusi. Nyatanya, dalam masyarakat modern, banyak terjadi fenomena terkait rendahnya moral, terutama di antara kalangan remaja (N. N. Aisyah and Fitriatin 2025).

Pendidikan karakter merupakan proses menyeluruh dan berkesinambungan yang bertujuan untuk mengembangkan individu secara keseluruhan dalam berbagai aspek (spiritual, intelektual, emosional, fisik, dan sosial). Proses ini melibatkan penanaman nilai-nilai mulia yang tercermin dalam perilaku serta interaksi dengan berbagai elemen kehidupan. Pendidikan karakter memerlukan pendekatan yang terintegrasi, melibatkan kerja sama antara sekolah, keluarga, dan masyarakat, serta penyelarasan berbagai aspek pengembangan diri. Pendidikan karakter, yang secara utama bertujuan menghasilkan individu yang memiliki integritas, tanggung jawab, dan nilai-nilai moral yang kokoh, kini dihadapkan pada kenyataan dunia digital yang seringkali bertentangan dengan nilai-nilai konvensional. Di satu sisi, era digital memberikan kesempatan yang luar biasa untuk

akses data, kerja sama internasional, serta inovasi yang belum pernah dipikirkan sebelumnya. Namun, di sisi lain, hal ini juga menghadirkan berbagai tantangan baru seperti penindasan siber, ketergantungan pada teknologi, penyebaran berita bohong, dan hilangnya privasi yang dapat membahayakan pembentukan karakter generasi muda (Gunawan 2024).

Salah satu pendekatan yang mulai mendapatkan perhatian lebih adalah penggabungan spiritualitas dalam kepemimpinan. Dalam hal ini, spiritualitas tidak hanya terkait dengan keyakinan agama, tetapi lebih mengacu pada nilai-nilai mendasar seperti arti kehidupan, tujuan hidup, dan kesejahteraan baik individu maupun organisasi. Penggabungan spiritualitas dalam kepemimpinan menjadi semakin relevan dalam dunia kerja saat ini, karena terdapat kebutuhan mendalam akan arti dan tujuan dalam karier. Di tengah era globalisasi dan perkembangan teknologi yang cepat, banyak orang merasa terasing dan kurang terhubung dengan pekerjaan mereka. Dengan mengadopsi spiritualitas, para pemimpin dapat membantu menciptakan suasana kerja yang lebih menyeluruh dan berorientasi manusia. Di sini, spiritualitas tidak selalu berkaitan dengan satu ajaran agama, melainkan lebih pada pencarian makna, tujuan, dan nilai-nilai yang menjadi dasar tindakan seseorang. Selain itu, integrasi spiritualitas dalam kepemimpinan juga penting karena dapat membantu pemimpin membuat keputusan yang lebih etis dan bijaksana. Dalam dunia bisnis yang kompetitif, pemimpin sering dihadapkan pada keputusan yang kompleks dan dilema etis (Henry et al. 2024).

3. Relevansi Maqam Tasawuf dalam Pembentukan Karakter

Maqam tasawuf memiliki relevansi penting dalam membentuk karakter bangsa Indonesia di era modern. Setiap maqam atau tingkat spiritual dalam tasawuf mengajarkan nilai yang mendasar untuk pengembangan diri dan masyarakat. Taubat, misalnya, mengajarkan kesadaran introspektif yakni kemampuan untuk mengakui kesalahan, melakukan evaluasi diri, dan berkomitmen memperbaiki perilaku.

Sikap ini sangat penting untuk melahirkan generasi yang jujur, bertanggung jawab, dan mampu belajar dari pengalaman. Sementara itu, zuhud mengajarkan sikap tidak terikat pada kenikmatan dunia secara berlebihan. Di tengah budaya konsumtif dan hedonistik yang marak pada era globalisasi, zuhud menjadi penangkal sifat serakah dan mendorong hidup sederhana, adil, serta lebih peduli terhadap kesejahteraan bersama (Husen et al. 2014).

Selanjutnya, maqam sabar dan ridha berperan penting dalam meningkatkan daya tahan moral. Keduanya melatih manusia untuk menghadapi tantangan dengan tenang dan ikhlas, menghindari sikap putus asa, serta memelihara kedamaian hati. Hal ini membangun ketangguhan moral yang sangat dibutuhkan di tengah derasnya kompetisi, tekanan hidup, dan potensi konflik sosial. Tawakal, sebagai maqam lain dalam tasawuf, mengajarkan untuk berserah diri kepada Allah setelah berikhtiar. Sikap ini menumbuhkan ketenangan dan keteguhan hati, memupuk keberanian menghadapi risiko, serta menghindarkan manusia dari kecemasan berlebihan (Armedi 2025).

Adapun maqam mahabbah atau cinta kepada Allah mendorong lahirnya kasih sayang dan solidaritas sosial. Nilai mahabbah memperkuat empati, kepedulian, dan semangat tolong-menolong dalam kehidupan bermasyarakat. Dalam konteks bangsa yang majemuk, mahabbah menjadi landasan penting untuk membangun toleransi, persatuan, dan harmoni sosial. Dengan demikian, internalisasi maqam tasawuf dapat membentuk karakter bangsa yang religius, jujur, disiplin, tangguh, dan penuh kasih, yang semuanya sangat relevan untuk menghadapi tantangan modernisasi, globalisasi, dan krisis nilai di masyarakat saat ini (Fatmawati and Soleh 2025). Adapun beberapa relevansi maqam tasawuf dalam pembentukan karakter adalah: Taubat, Zuhud,, Sabar dan Ridha ,Tawakal, Mahabbah.

1. Dalam ajaran tasawuf, **taubat** bukan hanya sekadar menyesali dosa yang telah dilakukan, tetapi merupakan **maqam awal** dalam perjalanan spiritual seseorang menuju kedekatan dengan Allah. Taubat mengharuskan seseorang

untuk melakukan **introspeksi mendalam (muhasabah)** atas segala perbuatan dan niatnya, baik yang tampak maupun yang tersembunyi di dalam hati. Kesadaran introspektif ini berarti seseorang diajak untuk **melihat ke dalam dirinya sendiri**, mengenali kelemahan, kekurangan, dan kesalahan, serta berkomitmen untuk memperbaikinya dengan sungguh-sungguh.

Proses ini melatih kejujuran terhadap diri sendiri, rasa tanggung jawab, dan tekad untuk berubah ke arah yang lebih baik. Dalam konteks pembentukan karakter, nilai taubat sangat penting karena melahirkan pribadi yang rendah hati, tidak mudah menyalahkan orang lain, serta memiliki semangat perbaikan diri yang terus-menerus. Oleh karena itu, taubat sebagai maqam pertama dalam tasawuf menjadi fondasi penting dalam membentuk karakter bangsa yang sadar diri, jujur, dan bertanggung jawab terhadap tindakan serta dampaknya terhadap masyarakat (Husen et al. 2014).

2. Secara etimologis, zuhud berarti ragaba ‘an syai’in wa tarakahu, artinya tidak tertarik terhadap sesuatu dan meninggalkannya. Sedangkan Zahada fi al-dunya, berarti mengosongkan diri dari kesenangan dunia untuk hal ibadah. (Louis Ma’luf , 1984: 308). Orang yang melakukan zuhud disebut zahid, zuhhad atau zahidun. Zahid jamaknya zuhdan, artinya kecil atau sedikit. (Louis Ma’luf , 1984: 308). Berbicara mengenai arti zuhud secara terminologis, maka tidak bisa dilepaskan dari dua hal. Pertama, zuhud sebagai bagian yang tidak bisa terpisahkan dari tasawuf, yaitu. Kedua, zuhud sebagai moral (akhlak) Islam. Zuhud sebagai ajaran tasawuf adalah adanya kesadaran dan komunikasi langsung antara manusia dengan Tuhan sebagai perwujudan ihsan dan merupakan suatu tahapan (maqam) menuju ma’rifat kepada Allah

SWT. (Amin Syukur, 2004: 1-3). Kemudian, zuhud sebagai akhlak Islam yaitu sikap hidup yang seharusnya dilakukan oleh seorang Muslim dalam memahami dan mesikapi urusan dunia. Kedua pengertian ini pada hakekatnya adalah sama, bahwa zuhud adalah merupakan syarat yang harus dimiliki seorang muslim untuk meraih ridho Allah.

Karena pentingnya praktek zuhud, maka para tokoh sufi mencoba untuk membuat berbagai definisi. Imam al-Ghazali mengartikan zuhud adalah sebagai maqam orang-orang yang menempuh jalan akhirat. Orang tersebut tidak tertarik dengan sifat duniawi, dan lebih tertarik dengan kepentingan akhirat. Qusyairi mengartikan zuhud dengan meninggalkan kenikmatan dunia dan tidak mepedulikan orang-orang yang dapat menikmatinya. Tidak merasa bangga dengan kenikmatan dunia dan tidak akan mengeluh karena kehilangan dunia (Hafiun 2017).

3. Dalam ajaran tasawuf, sabar berarti kemampuan menahan diri dan tetap kokoh saat menghadapi cobaan, membantu menjaga ketenangan dan mengelola emosi. Sabar biasanya berarti mengendalikan diri. Dalam agama Islam, sabar memiliki nilai yang tinggi. Sabar terhadap dosa mencegah seseorang melakukan perbuatan buruk. Sabar dalam menjalani perintah agama membuat seseorang lebih kuat menjalani kewajiban. Sabar dalam menghadapi musibah dan kesulitan membuat hati seseorang menjadi lebih teguh saat menghadapi kesulitan dalam hidup (Majib Abana Asegaf, n.d.).

Ridha adalah sikap menerima segala keputusan Allah dengan penuh keikhlasan dan hati yang terbuka. Kedua maqam ini membantu membentuk pribadi yang tangguh, tidak mudah terpancing amarah atau putus asa, serta

mampu menghadapi tantangan hidup dengan sikap tenang dan ikhlas.

Dalam tasawuf, ridha bukan sekadar sikap pasif menerima apa yang telah ditakdirkan, tetapi merupakan tingkatan yang aktif, penuh kesadaran, dan didorong oleh cinta kepada Allah. Para sufi memandang ridha sebagai salah satu jalan untuk mendekatkan diri kepada Allah SWT, di mana seorang hamba menyerahkan seluruh kehidupannya sepenuhnya kepada kehendak-Nya (zeze muhammad bintang, n.d.).

4. Tawakal dalam tasawuf adalah tingkatan spiritual yang menunjukkan keyakinan penuh kepada Allah setelah seseorang telah melakukan semua upaya atau usaha secara maksimal. Ini bukan berarti pasif menyerah, melainkan sikap tenang, yakin, dan berserah diri terhadap hasil akhir, sambil tetap berusaha dengan sungguh-sungguh. Manusia yang sebelumnya menganggap Tuhan adalah sebagai pusat dari keputusan, kini bergeser menjadi paham antroposentrisme, segala sesuatu manusialah yang menjadi pusat segalanya. Manusia seakan tidak lagi membutuhkan Tuhan dalam memutuskan sesuatu, sebab bagi mereka sendiri mereka mampu tanpa harus melibatkan Tuhan (Naldi, Cahaya, and Damanik 2023).
5. Mahabbah adalah konsep tasawuf yang pertama kali dikenalkan oleh Rabi'atul Adawiyah. Konsep ini kemudian dikenal dengan nama *mahabbatullah* yang artinya kecintaan kepada Allah.

Secara bahasa, mahabbah berasal dari kata *ahabba-yuhibbu-mahabbatan*, yang berarti mencintai secara mendalam atau kecintaan yang mendalam. Dalam *Mu'jam Al-Falsafi*, Jamil Saliba mengatakan bahwa mahabbah adalah lawan dari *al-bagdh* yang berarti benci. Mahabbah mengajarkan manusia akan rasa cinta kepada Allah Swt dan makhluk-Nya. Dengan ini, manusia akan meraih ridho Allah dan ditempatkan ke dalam surga. Agar lebih memahaminya, berikut

penjelasan tentang konsep mahabbah lengkap dengan penerapannya dalam kehidupan umat Islam (Adnan Toooha, n.d.)

A. Kontribusi Nyata terhadap Karakter Bangsa

Menurut Ngainun Naim, ada enam strategi yang dapat dilakukan untuk menanamkan karakter religius, yaitu (1) pengembangan kebudayaan religius secara rutin dalam hari-hari belajar, (2) menciptakan lingkungan lembaga pendidikan yang mendukung dan dapat menjadi laboratorium bagi penyampaian pendidikan agama, (3) pendidikan agama dapat dilakukan di luar proses pembelajaran, (4) menciptakan situasi atau keadaan religius, (5) memberi kesempatan kepada peserta didik untuk mengekspresikan diri, menumbuhkan bakat, minat, dan kreativitas pendidikan agama dalam keterampilan dan seni, serta (6) menyelenggarakan berbagai perlombaan yang mengandung nilai pendidikan Islam (Rahmad and Kibtiyah 2022). Dalam berbagai sumber penelitian, pendidikan akhlak Islam bertujuan untuk mengubah peserta didik dari sifat jiwa yang kotor menjadi jiwa yang bersih, dari pikiran yang belum patuh kepada Allah menjadi pikiran yang tunduk pada syari'at, dari hati yang keras dan berkarat menjadi hati yang lembut dan jernih. Tujuan ini juga mencakup mengubah dari rohani yang jauh dari kesadaran akan kehadiran Allah, terlalu lalai dalam beribadah, dan kurang ikhlas melakukannya, menjadi rohani yang memiliki pemahaman tentang Allah dan selalu taat serta tulus berbakti kepada-Nya. Selain itu, pendidikan ini juga bertujuan untuk mengubah dari tubuh yang kurang mematuhi aturan syari'at menjadi tubuh yang selalu mematuhi peraturan-aturan Allah (Subaidi, Barowi, and Khalim 2018). Adapun beberapa karakter bangsa antara lain adalah sebagai berikut:

Beberapa nilai utama yang mengalami pengikisan adalah: nilai-nilai religius, jujur, dan disiplin. Nilai religius merupakan dasar nilai utama yang harus diterapkan pada anak di dunia pendidikan, anak bangsa yang mengakui beragama, pada masa sekarang tidak mencerminkan beragama.

1. Relegius

Nilai religius seseorang jika baik, akan memengaruhi dan memperkaya nilai-nilai lainnya. Misalnya seperti nilai toleransi, kreatif, demokratis, rasa ingin tahu, semangat kebangsaan, cinta tanah air, menghargai prestasi, bersahabat atau komunikatif, cinta damai, peduli lingkungan, serta peduli sosial. Semua nilai tersebut didasarkan pada nilai religius yang sudah termaktub dalam norma agama.

Nilai religius juga menjadi dasar dalam memahami dan menerapkan nilai-nilai lainnya.

Menurut norma agama, jika seseorang melanggar perintah Tuhan, maka dia akan menerima hukuman dari Tuhan karena telah berdosa. Namun, jika seseorang berbuat baik, Tuhan akan membalasnya dengan kebaikan dan pahala yang lebih besar (Nuha 2018). Oleh karena itu, kita perlu mengedepankan nilai-nilai humanisme dan rasionalisme demi persatuan bangsa dan negara. Kerukunan antar umat beragama tidak mungkin terwujud jika sesama pemeluk agama tidak mampu membangun keharmonisan dalam kehidupan sehari-hari. Pergeseran pemahaman akibat perkembangan zaman seringkali menciptakan perbedaan pandangan tentang ajaran agama yang dianut, yang kemudian dapat melahirkan konflik di dalam tubuh agama itu sendiri,” tegasnya (marsdi, n.d.).

2. Kejujuran

Menurut penulis, mental yang dimaksud adalah akhlak yang sudah tertanam sejak lahir, karena sifat manusia itu sendiri adalah fitrah. Namun, mental tersebut akan berubah warnanya tergantung kemampuan orang tua dalam menanamkan karakter kepada anak dalam setiap kegiatan yang dilakukan. Anak bangsa yang memiliki mental berkualitas juga akan muncul ketika pendidik mampu memberikan pengetahuan dan pembentukan karakter yang baik kepada anak didiknya, termasuk lulusannya. Idealnya, lembaga pendidikan mampu menghasilkan generasi muda yang berkarakter, tetapi kenyataannya masih banyak lembaga pendidikan yang belum mampu menanamkan nilai-nilai karakter, termasuk kejujuran.

Masalah ini bisa muncul dari pola pengajaran yang salah, latar belakang pendidik yang tidak tepat, atau peran orang tua yang belum mampu memandu dan mengarahkan anak didiknya. Inilah masalah utama yang terjadi, meskipun kita sering bermimpi bahwa pendidikan yang kita tinggikan dapat membentuk karakter anak bangsa menjadi lebih baik, nyatanya justru berdampak sebaliknya. Mengapa demikian? Karena kita sering menemukan dalam berita bahwa para pelaku korupsi banyak berasal dari orang-orang yang notabene lulusan pendidikan tinggi dan telah mendalami berbagai ilmu. Namun, mereka justru mengabaikan ilmu tersebut atau bahkan memanfaatkannya secara salah (S. Aisyah 2019).

3. Kesiapan

Disiplin dalam tasawuf berarti kesungguhan dan keteraturan dalam menjalankan tuntunan spiritual untuk mendekatkan diri kepada Allah dan membersihkan hati dari sifat-sifat buruk. Hal ini meliputi berbagai aspek, seperti ketertiban dalam ibadah dengan menjaga shalat pada waktunya, memperbanyak dzikir dan wirid sesuai arahan guru spiritual, serta melaksanakan ibadah sunnah. Disiplin akhlak juga ditekankan, yakni menahan hawa nafsu, menghindari sifat tercela seperti kesombongan dan iri hati, serta membiasakan sifat-sifat mulia seperti kesabaran, keikhlasan, dan tawakal. Selain itu, tasawuf menuntut kedisiplinan dalam belajar, termasuk mengikuti bimbingan mursyid, membaca karya-karya tasawuf, dan berdiskusi untuk memperluas pemahaman. Latihan spiritual atau suluk juga perlu dijalankan dengan teratur, misalnya melalui puasa tambahan, menyendiri untuk mendekatkan diri kepada Allah, serta mengamalkan wirid tarekat secara konsisten. Di samping itu, tasawuf menekankan disiplin dalam kehidupan sosial dengan menuntut kejujuran, amanah, sikap adil, dan membantu orang lain. Melalui disiplin yang menyeluruh ini, seorang penempuh jalan tasawuf diharapkan dapat mensucikan jiwanya dan meraih kedekatan sejati dengan Allah (Nasrullah 2015).

4. *Tanggung Jawab*

Tanggung jawab dalam tasawuf adalah kesadaran seorang murid atau salik untuk memikul kewajiban moral dan spiritual dalam upaya mendekatkan diri kepada Allah dan menyucikan jiwa (H.S. 2007). Hal ini mencakup tanggung jawab pribadi untuk menahan hawa nafsu, menjaga hati dari sifat-sifat buruk seperti dengki, sombong, dan iri hati, serta menumbuhkan akhlak terpuji seperti kesabaran, keikhlasan, dan tawakal. Selain itu, tanggung jawab seorang salik juga mencakup ketaatan kepada bimbingan guru atau mursyid dalam menjalani suluk (latihan spiritual), melaksanakan dzikir dan wirid dengan teratur, serta mematuhi aturan tarekat yang diikutinya. Di samping itu, ada pula tanggung jawab sosial yang menuntut kejujuran, keadilan, amanah, membantu orang lain, dan menjadi contoh yang baik di tengah masyarakat. Dengan memikul tanggung jawab ini, tasawuf tidak hanya menekankan hubungan seorang hamba dengan Tuhannya, tetapi juga hubungan yang harmonis dengan sesama manusia, sehingga membentuk pribadi yang bersih, berakhlak baik, dan bermanfaat bagi lingkungannya (Bachiller et al. 2008).

B. Peran tasawuf dalam membentuk kesalehan sosial dan budaya damai

Tasawuf berkontribusi besar dalam menanamkan kesalehan sosial dan menciptakan suasana masyarakat yang damai. Melalui ajaran penyucian jiwa dan pengendalian diri, tasawuf membimbing individu untuk menjauhi sifat negatif seperti kebencian, iri hati, dan permusuhan, serta menggantinya dengan sikap sabar, ikhlas, dan penuh kasih. Nilai-nilai ini membentuk pribadi yang berakhlak lembut dan mampu menjalin hubungan sosial yang harmonis. Selain itu, tasawuf sangat menekankan pentingnya perilaku mulia seperti kejujuran, tanggung jawab, keadilan, serta kepedulian terhadap sesama, yang semuanya menjadi dasar bagi terciptanya kesalehan dalam kehidupan sosial. Dalam konteks budaya damai, tasawuf mengajarkan toleransi, penghargaan terhadap perbedaan, serta penolakan terhadap kekerasan, sehingga menjadi sarana penting untuk

mencegah konflik dan membangun kehidupan yang damai. Dengan kata lain, tasawuf tidak hanya memperkuat hubungan spiritual dengan Tuhan, tetapi juga memperlakukan hubungan sosial antar sesama manusia dalam suasana yang penuh kedamaian (Imam Rodin, Ibrahim, and Munir 2023).

Tasawuf juga memberikan landasan etika yang kokoh untuk menghadapi berbagai tantangan masyarakat modern, seperti konflik, intoleransi, dan perpecahan. Melalui ajaran cinta kasih (*mahabbah*), tasawuf mengajarkan umat untuk memperlakukan semua orang dengan penuh kasih sayang, tanpa membedakan latar belakang agama, etnis, atau status sosial. Sikap ini sangat penting dalam masyarakat yang beragam, di mana perbedaan sering menjadi sumber ketegangan. Para pengamal tasawuf dikenal mampu menjadi penengah dan membangun hubungan harmonis di antara kelompok yang berbeda melalui pendekatan yang lembut dan bijak. Selain itu, tasawuf menekankan pentingnya *ukhuwah insaniyah* atau persaudaraan kemanusiaan, yang mendorong tanggung jawab sosial melampaui batas komunitas sendiri. Seorang penempuh jalan tasawuf diajarkan untuk peduli tidak hanya pada dirinya sendiri, tetapi juga kesejahteraan orang lain. Nilai ini diwujudkan dalam tindakan nyata seperti membantu kaum miskin, merawat anak yatim, menyelesaikan perselisihan secara damai, dan memperkuat solidaritas sosial (Khotib and Mubin 2019).

Dengan demikian, tasawuf bukan sekadar praktik spiritual pribadi atau ibadah ritual, tetapi memiliki dimensi sosial yang luas. Ajaran tasawuf mendorong terciptanya masyarakat yang adil, saling menghargai, dan hidup berdampingan secara damai. Melalui penekanan pada pembersihan hati, akhlak mulia, dan tanggung jawab sosial, tasawuf menjadi salah satu pilar penting dalam membangun budaya damai dan memperlakukan hubungan sosial di tengah keberagaman masyarakat.

D. KESIMPULAN

Maqom tasawuf memainkan peran yang sangat signifikan dan relevan dalam membentuk watak serta semangat keilmuan masyarakat Indonesia di zaman modern yang dipenuhi dengan tantangan global, krisis moral, dan penurunan nilai-nilai spiritual. Setiap maqam dalam tasawuf seperti tobat, kesabaran, ketidakmelekatan pada dunia, ketergantungan kepada Tuhan, penerimaan, dan kasih sayang mengajarkan prinsip-prinsip dasar yang dapat membimbing seseorang untuk menjadi individu yang reflektif, jujur, bertanggung jawab, disiplin, serta memiliki tingkat empati sosial yang tinggi. Nilai-nilai tersebut tidak hanya berperan dalam peningkatan spiritual seseorang, tetapi juga memberi pengaruh signifikan dalam pembentukan masyarakat yang religius, toleran, berbudaya damai, serta menghargai nilai-nilai kemanusiaan. Dalam ranah pendidikan dan interaksi sosial, maqam tasawuf dapat menawarkan solusi alternatif untuk masalah karakter yang dihadapi oleh generasi muda saat ini, khususnya di tengah pengaruh gaya hidup hedonis dan derasnya arus informasi digital. Oleh karena itu, menggabungkan nilai-nilai maqam tasawuf ke dalam berbagai aspek kehidupan, seperti pendidikan, kepemimpinan, dan interaksi sosial masyarakat, adalah sebuah langkah strategis untuk menciptakan bangsa yang tidak hanya pintar secara intelektual, tetapi juga kokoh dalam aspek spiritual dan moral. Tasawuf berfungsi sebagai penghubung penting antara aspek spiritual dan perkembangan, serta antara keyakinan dan peradaban.[]

- Adnan Tooaha. n.d. “<https://Kumparan.Com/Berita-Hari-Ini/Konsep-Mahabbah-Kepada-Allah-Lengkap-Dengan-Cara-Mencapainya-1waIJ0wmlgT/Full>.”
- Aisyah, Nasya’a Nadyah, and Nur Fitriatin. 2025. “Krisis Moral Dan Etika Di Kalangan Generasi Muda Indonesia Dalam Perspektif Profesi Guru.” *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Indonesia (JPPI)* 5 (1): 329–37. <https://doi.org/10.53299/jppi.v5i1.908>.
- Aisyah, Siti. 2019. “Menanamkan Nilai Kejujuran.” *Tarbiyah Wa Ta’lim: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran* 6 (2): 101–8.
- Ardiyani, Dian. 2018. “Maqam-Maqom Dalam Tasawuf, Relevansinya Dengan Keilmuan Dan Etos Kerja.” *168 Suhuf* 30 (2): 168–77.
- Armedi, Rama. 2025. “Relevansi Tasawuf Dalam Islam Di Era Modern.” *Hikamia: Jurnal Pemikiran Tasawuf Dan Peradaban Islam* 5 (1): 46–67. <https://doi.org/10.58572/hkm.v5i1.148>.
- Arrasyid, Nada Khori Anisah, Raudatul Husna. 2023. “Transformasi Pemikiran Tasawuf: Landasan Pembentukan Karakter Islami Generasi-Z.” *Jurnal Al-Aqidah* 15 (1): 1–15. <http://dx.doi.org/10.1016/j.bpj.2015.06.056><https://academic.oup.com/bioinformatics/article-abstract/34/13/2201/4852827><https://semisupervised-3254828305.semisupervised.ppt><http://dx.doi.org/10.1016/j.str.2013.02.005><http://dx.doi.org/10.10>.
- Bachiller, Santiago, Susana García Rico, David Arévalo Blázquez, Romina Bravo Briones, Sebastián Zulueta, Benito Baranda, Por Agustina, et al. 2008. “Nosejarah Tasawuf.” *Revista de Trabajo Social* 11 (75): 23–26.
- Bakry, Mubassyirah Muhammad. 2018. “Maqamat , Ahwal Dan Konsep Mahabbah Ilahiyah Rabi ‘ Ah Al- ‘ Adawiyah

- (Suatu Kajian Tasawuf).” *Al-Asas* 1 (2): 76–101.
- Falach, Ghulam, and Ridhatullah Assya’bani. 2022. “Peran Tasawuf Di Era Masyarakat Modern "Peluang Dan Tantangan”.” *Refleksi Jurnal Filsafat Dan Pemikiran Islam* 21 (2): 191–206. <https://doi.org/10.14421/ref.v21i2.3183>.
- Falah, Moh. Fajrul. 2022. “Pentingnya Keseimbangan Spiritual Dan Intelektual.” *Buletin Al Anwar*. 2022. https://buletin-alanwar.ppanwarulhuda.com/tasawuf/pentingnya-keseimbangan-spiritual-dan-intelektual/2621/?utm_source=chatgpt.com.
- Fatmawati, Lailil, and Achmad Khudori Soleh. 2025. “Implementasi Konsep Maqamat Dalam Materi Tasawuf Pada Siswa Madrasah Aliyah Negeri (Man) Insan Cendekia Pasuruan.” *TAJDID: Jurnal Pemikiran Keislaman Dan Kemanusiaan* 9 (1): 113–24. <https://doi.org/10.52266/tadjid.v9i1.4217>.
- Gunawan, Indra. 2024. “Pendidikan Karakter, Tantangan Dan Solusi Di Era Globalisasi.” *Jurnal: Pendidikan Dan Pembelajaran*, 159–72.
- H.S., M.A Achlami. 2007. “Tasawuf Dan Tanggung Jawab Sosial.” *Alqalam* 24 (1): 1. <https://doi.org/10.32678/alqalam.v24i1.1653>.
- Hafiun, Muhammad. 2017. “Zuhud Dalam Ajaran Tasawuf.” *Hisbah: Jurnal Bimbingan Konseling Dan Dakwah Islam* 14 (1): 77–93. <https://doi.org/10.14421/hisbah.2017.141-07>.
- Happid, Raya Apdilla, and Maftuh Ajmain. 2025. “Maqam Dan Ahwal Dalam Tasawuf: Dinamika Perjalanan Spiritual Menuju Kedudukan Tinggi Di Hadapan Tuhan.” *Pandawa* 7 (Mei): 1–9.
- Henry, Julians, Asep Supriady, Agnes Wulandari, Mayasari Bilolo, Rinal Sambo Kada, and Junita Rina. 2024. “Integrasi Spiritualitas Dan Kepemimpinan Yang Efektif Dalam Lingkungan Kerja.” *Journal of Community Dedication* 4 (3): 682–97.
- Husen, Achmad, Andy Hadiyanto, Andri Rivelino, and Syamsul

- Arifin. 2014. "Pendidikan Karakter Berbasis Spiritualisme Islam (Tasawuf)." *Jurnal Studi Al-Qur'an* 10 (1): 1–19.
- Imam Rodin, Duski Ibrahim, and Munir Munir. 2023. "Nilai Nilai Tasawuf Dalam Membentuk Keshalehan Sosial Dan Menangkal Radikalisme Generasi Millenial (Study Di Jamiyah Thoriqoh Mu'tabaroh An-Nahdliyah Kabupaten OKU Timur)." *Titian Ilmu: Jurnal Ilmiah Multi Sciences* 15 (1): 42–53. <https://doi.org/10.30599/jti.v15i1.1996>.
- K, M. Ryan Romadhon. 2024. "Mengenal Ihya Ulumuddin: Kitab Penghubung Dunia Dengan Akhirat." NU Online. 2024. <https://www.nu.or.id/pustaka/mengenal-ihya-ulumuddin-kitab-penghubung-dunia-dengan-akhirat-qslpW>.
- Khairunnas Rajab. 2007. "Maqam Dan Al-Ahwal Dalam Tasawuf." *Jurnal Usuluddin* 25:hal 23.
- Khotib, Khotib, and Muhammad Ufuqul Mubin. 2019. "Tazkiyâ€™T Al-Nafs Melalui Pendekatan Tasawuf Dan Fikih Dalam Membangun Kesalehan Sosial Dan Relegiositas Masyarakat." *IBDA` : Jurnal Kajian Islam Dan Budaya* 17 (2): 193–213. <https://doi.org/10.24090/ibda.v17i2.2257>.
- Majib Abana Asegaf. n.d. "Https://Www.Pemudanurulmusthofa.Org/2023/05/Derajat-Sabar-Menurut-Tasawuf.Html."
- malik aminatus, sabarudin ahmad. 2012. "Tasawuf Di Indonesia." *Academia.Edu* 9 (1102110364): 133–38.
- marsdi. n.d. "Https://Ntt.Kemenag.Go.Id/Berita/527028/Indonesia-Adalah-Bangsa-Yang-Religius."
- Mutholingah, Siti, and Basri Zain. 2021. "Metode Penyucian Jiwa (Tazkiyah Al-Nafs) Dan Implikasinya Bagi Pendidikan Agama Islam." *Journal TA'LIMUNA* 10 (1): 69–83. <https://doi.org/10.32478/talimuna.v10i1.662>.
- Muzakkir, Muzakkir. 2011. "Relevansi Ajaran Tasawuf Pada Masa Modern." *MIQOT: Jurnal Ilmu-Ilmu Keislaman* 35 (1): 37–58. <https://doi.org/10.30821/miqot.v35i1.130>.
- Naldi, Anri, Cahaya, and Muhammad Zein Damanik. 2023. "Konsep Tawakal Dalam Kajian Akhlak Tasawuf Berdasarkan Dalil Pada Al Qur'an." *Atthiflah: Journal of Early*

Childhood Islamic Education 10 (2): 320–29.

- Nasrullah. 2015. “Karakteristik Ajaran Islam.” *Al-Ittihad: Jurnal Pemikiran Dan Hukum Islam* 1 (1): 68–83.
- Nuha, Ahmad Ulin. 2018. “Model Pendidikan Nilai Religius, Jujur Dan Disiplin Di SD Alam Auliya Kendal.” *Skripsi*, 1–23.
- Rahmad, Basuki Wahyu, and Asriana Kibtiyah. 2022. “Pembentukan Karakter Religius, Disiplin Dan Tanggungjawab Melalui Kegiatan Tahfidzul Qur’an Di Sd Islam Roushon Fikr Jombang.” *Attaqwa: Jurnal Ilmu Pendidikan Islam* 18 (September): 31–52.
- Rizal, and Alwi. 2024. “Peran Tasawuf Dalam Kehidupan Modern.” *Jurnal Ilmiah Spiritualis: Jurnal Pemikiran Islam Dan Tasawuf* 10 (1): 62–74. <https://doi.org/10.53429/spiritualis.v10i1.893>.
- Safitri Dwi Yuli, Karomi Ibrizal, and Faridl Alvin. 2024. “Dampak Globalisasi Terhadap Moralitas Remaja Di Tengah Revolusi Digital.” *Jurnal Multidisiplin Ilmu Akademik* 1 (4): 72.
- Subaidi, H, MPd H Barowi, and Samidi Khalim. 2018. *TASAWUF DAN PENDIDIKAN KARAKTER Implementasi Nilai-Nilai Sufistik Kitab Tanwīrul Qulūb Di MA Matholi’ul Huda Bugel Jepara. Goresan Pena*.
- Suprayogo, Prof. Dr. H. Imam. 2017. “Menyeimbangkan Antara Spiritual, Intelektual, Dan Profesional.” GEMA UIN Maulana Malik Ibrahim. 2017. <https://uin-malang.ac.id/r/170101/menyeimbangkan-antara-spiritual-intelektual-dan-profesional.html>.
- Tranggono, Tranggono, Kamila Jastisia Jasmin, Muhammad Rizqi Amali, Lola Nashwa Aginza, Shania Zahra Rizqitta Sulaiman, Femas Agil Ferdhina, and Daafa Abdan Maulaana Effendie. 2023. “Pengaruh Perkembangan Teknologi Di Era Globalisasi Dan Peran Pendidikan Terhadap Degradasi Moral Pada Remaja.” *Bureaucracy Journal : Indonesia Journal of Law and Social-Political Governance* 3 (2): 1927–46. <http://bureaucracy.gapenas->

publisher.org/index.php/home/article/view/299.

- Waskito, Puthut. 2021. "Relevansi Ajaran Tasawuf Bagi Kehidupan Muslim Di Era Modern." *El-Tarbawi* 14 (1): 1–24. <https://doi.org/10.20885/tarbawi.vol14.iss1.art1>.
- Zeze Muhammad Bintang. n.d. "https://Www.Kompasiana.Com/Zezemuhammadbintangbintang9351/673bf790c925c4101847c433/Ridha-Dalam-Tasawuf."
- Zubaedi, and P Utomo. 2021. "Nilai Kerja Dalam Pendekatan Tasawuf Dan Pengaruhnya Sebagai Bimbingan Pribadi-Sosial Terhadap Pembentukan Karakter Masyarakat Modern." *Altifani: Jurnal Pengabdian ...*, no. 5, 99–112. <http://ejournal.iainkerinci.ac.id/index.php/altifani/article/view/912>.

ISSN 2621-4938
e-ISSN 2621-4946

THE INTERNATIONAL JOURNAL OF
PeGON
ISLAM NUSANTARA CIVILIZATION

Volume 15 . issue 2 . 2025

تيلاه ريغكاس تفسير أبو المادودى، تفهيم القرآن
أحمد نبيل أمير دان تثليم عبد الرحمان

نيكوسياسي ستاتوس سوسيال دان فريئسيف كيسيتان:
ستودي فادا تراديسي ساندوغان مالام جومعات ليكي دالام
كيبودايان فاندولوغان دي لوماجاغ جاوا تيمور
محمد زعيم زاكي فضيل الله دان علانورى

فيران كيسولتانان جامي دالام فييبيران اسلام دان تيزيئتوكيا
تراديسي كياكامان لوكال فادا آباد كي-١٩
أستاونة المني، مارضيا، جاييسار فنتح إشكاندازدا دان ساري
فييراني

كونسيف جيوا دان آيتيكا اسلام: كاجيان فيلسافات الغازالي
دان ابن رشد تيزهادف فيمينتوكان كيشرياديان
سيي نوراماند، لؤلؤ الزاثة، خيرون أنوار دان ساري فييراني
فريكمباغان فيميكيران فوليتيك اسلام داري ماسا كلاسيك
هيغكا كونينغفورير
محمد نجيب الدين، حفسي، زولفي حامدة دان ساري
فييراني

فينديديكان دان فييبيران فير ابان اسلام: كيتيركايتان
هيستوريس ماسا بني عمياه ديغان اسلاميياسي دي نوسانتارا
راما أديتيا فوترا، ساترياني، ساري فييراني، م. هوم، دان نور
الحسناه

ريلفانسي مقام تاساووف دالام ميمينتوك ايتوس كيلماوان
دان كاراكتير باغسا دي آيرا موديرن
غيني حوسيتاتي زاهري، ريئدي إمام سافوترا، ايندرياني دان
ساري فييراني

ميهو اراكان كيسيايمباغان: فيميكيران داكواه واصاطيه
ت.ل.ك.ه. محمد زابن الدين عبد المجيد (١٨٩٨-١٩٩٧) دي
فولاو لومبوك، ايندونيسيا
محمد شمس الأنوار، محمد حفيظ العارفين دان جوهان
واهيو دي

فيميكيران دان كونتريبوسي أ.ل.ه. محمد نور دالام كاجيان
حديث دي سولالويسي سيلاتان: تيلاه تيزهادف كتاب كشف
الأستار
محمد غفاري دان علفام زاكيه

أناليسيس كوديكولو كي دان تيگستولو كي ناسكاه ماناكيب
عبد القدير الجيلاني
أحمد حفيظ الدين