



RATIO LEGIS PEMBENTUKAN PERATURAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA NOMOR 1 TAHUN 2021 PASAL 6 ANGKA 1 (a) TENTANG BATAS USIA PENERIMAAN PESERTA DIDIK SMA/SMK DITINJAU BERDASARKAN UNDANG-UNDANG DASAR 1945

Marinus Patu Ngunjunau¹, Ospensius Kawawu Taranau², Pajaru Lombu³

Program Studi Hukum, Fakultas Ekonomi Bisnis Dan Humaniora, Universitas Kristen Wira Wacana
Sumba, Kabupaten Sumba timur, Indonesia

Program Studi Hukum, Fakultas Ekonomi Bisnis Dan Humaniora, Universitas Kristen Wira Wacana
Sumba, Kabupaten Sumba Timur, Indonesia

¹umburinus5@gmail.com, ²ospen@unkriswina.ac.id, ³plombu@unkriswina.ac.id

Abstrak

Ratio Legis Pembentukan Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2021 Pasal 6 Angka 1 (A) Tentang Batas Usia Penerimaan Peserta Didik Sma/Smk Ditinjau Berdasarkan Undang-Undang Dasar 1945.”

Dalam penelitian ini yang digunakan adalah penelitian hukum normatif artinya penelitian yang dilakukan dengan cara mengkaji bahan-bahan hukum, baik berupa peraturan perundang-undangan, putusan pengadilan, maupun literatur. Ratio legis Dasar-pertimbangan pemerintah terbentuknya pasal 6 angka 1 (a) tentang Batasan usia calon peserta didik SMA/SMK. yaitu Kesesuaian Dengan Tahap Perkembangan Psikologis dan Kognitif, Efektifitas Pembelajaran, Efektifitas Pembelajaran. Dari hasil penelitian yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa permendikbud ini justru menguburkan hak-hak mereka yang hendaknya akan melanjutkan pendidikannya di jenjang tersebut. Sehingga hal ini merupakan suatu bentuk diskriminasi dan bentuk ketidakadilan dalam proses penerimaan peserta didik di jenjang SMA/SMK yang tidak mencerminkan pasal 28 c ayat 1 UUD 1945 dan Undang-Undang Hak Asasi Manusia pada pasal 12

Kata Kunci: Ratio Legis, Pendidikan, Batas Usia

Abstract

Ratio Legis Formation of Regulation of the Minister of Education and Culture of the Republic of Indonesia Number 1 of 2021 Article 6 Number 1 (A) Concerning the Age Limit for Accepting High School/Vocational High School Students Reviewed Based on the 1945 Constitution. "In this study, normative legal research is used, meaning research conducted by reviewing legal materials, either in the form of laws and regulations, court decisions, or literature. Ratio-legis The government's basic considerations for the formation of Article 6 number 1 (a) concerning the Age Limit for prospective SMA/SMK students, namely Compliance with the Stage of Psychological and Cognitive Development, Effectiveness of Learning, Effectiveness of Learning. From the results of the research that has been carried out, it can be concluded that this Permendikbud actually buries the rights of those who should continue their education at that level. So this is a form of discrimination and a form of injustice in the process of accepting students at the SMA/SMK level which does not reflect Article 28 c paragraph 1 of the 1945 Constitution and the Human Rights Law in Article 12

Keywords: : Legislative Ratio, Education, Age Limit

PENDAHULUAN

Pendidikan merupakan sebuah kunci utama dalam mencetak generasi yang berkualitas dalam mempersiapkan indonesia emas. Pendidikan dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia adalah pendidikan berasal dari kata dasar didik (mendidik), yaitu memelihara dan memberi latihan (ajaran, pimpinan) mengenai akhlak dan kecerdasan pikiran. Sebagai negara yang menganut dan menjunjung tinggi hak asasi manusia dan menjadikan negara Indonesia sebagai negara hukum sebagaimana dalam pasal 1 ayat (3) UUD

1945, sehingga dengan demikian segala tindakan harus berdasarkan hukum yang berlaku termasuk jaminan pendidikan terhadap setiap orang. Adapun Pendidikan menurut menurut dua Para ahli sebagai berikut :

1. Pendidikan menurut Surwantini mencakup banyak hal yaitu segala sesuatu yang manusia, fisik, kesehatan, keterampilan, pikiran, perasaan, kemauan, sosial, pengembangan iman.
2. Menurut Dewey Pendidikan adalah proses pengalaman, karena kehidupan adalah pertumbuhan perkembangan, pendidikan berarti membantu pertumbuhan batin tanpa di batasi usia proses pertumbuhan ialah proses penyesuaian pada tiap-tiap fase serta menambahkan kecakapan didalam perkembangan seseorang.

Dalam pasal 28 C Ayat (1) Bab xiii UUD 1945 menyebutkan bahwa *“Setiap orang berhak diri melalui pemenuhan kebutuhan dasarnya, berhak mendapat kan pendidikan dan memperoleh manfaat dari ilmu pengetahuan dan teknologi, seni dan budaya, demi meningkatkan kualitas hidupnya dan demi kesejahteraan umat manusia.”*

Selanjutnya dalam pasal 31 ayat (1) dan (4) menyebutkan pada Ayat (1) bahwa *“tiap-tiap warga negara berhak mendapat pengajaran,* sedangkan pada ayat (4) menyatakan bahwa *“negara memprioritaskan anggaran penddikan sekurang-kurangnya dua puluh persen dari anggaran pendapatan dan belanja negara serta dari anggaran pendapatan dan belanja daerah untuk memenuhi kebutuhan penyelenggaraan pendidikan nasional”*

Secara hirarkis sebagai aturan khusus yang mengatur tentang pendidikan di atur dalam Undang-undang Reuplik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. Pendidikan di dalam pasal 3 undang-undang a quo menyebutkan bahwa *“pendidikan nasional berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat,berilmu, cakap, kreatif mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.*

Dalam pelaksanaan pendidikan juga memiliki peraturan menteri pendidikan dan kebudayaan republik indonesia nomor 1 tahun 2021 yang mana peraturan ini merupakan peraturan pelaksana yang menjabarkan tata cara proses dalam melaksanakan pendidikan formal di jenjang sekolah menengah atas dan kejuruan. dengan lahirnya peraturan pelaksana ini justru menimbulkan ketidak pastian hukum terhadap setiap orang yang mana pada peraturan ini telah mebatasi ruang terhadap setiap orang untuk melanjutkan pendidikannya dengan dalihnya bahwa umur jadi tolak ukur untuk melanjutkan pendidikan.

Negara Indonesia juga sebagai negara hukum memiliki hierki peraturan perundang -undangan. Undang-undang No,10 Tahun 2004 sebagai berikut :

1. Undang-undang Dasar Negara Reuplik Indonesia Tahun 1945
2. Undang-undang/Perpu
3. Peraturan pemerintah
4. Peraturan Presiden
5. Peraturan Daerah : Perda Provinsi, Perda Kabupaten/Kota
6. Perdes

Tata urutan di atas menunjukan tingkat-tingkat dari pada masing-masing bentuk yang bersangkutan di mana yang di sebut lebih dahulu mempunyai kedudukan yang lebih tinggi dari pada bentuk-bentuk yang di sebut belakangan (dibawahnya). Disamping itu, tata urusan di atas mengandung konsekuensi hukum bentuk peraturan atau ketetapan yang tingkatnya lebih rendah tidak boleh mengasndung materi yang bertentangan dengan materi yang di muat di dalam suatu peraturan yang bentuknya lebih tinggi. sehingga dengan melihat dari hierarki peraturan tersebut maka dapat di pastikan bahwa peraturan di atas itu telah bertentangan dengan peraturan perundang undangan yang lebih tinggi. Sebagai negara hukum Indonesia juga adalah negara yang menjunjung tinggi Hak asasi manusia yang merupakan hak yang melekat pada setiap individu sebagai manusia, yang wajib di hormati, dilindungi dan dipenuhi oleh negara, pemerintah dan setiap orang di Indonesia. Hak asasi manusia diatur dalam UU No. 39 Tahun 1999 tentang Hak Asasi Manusia. Hak asasi manusia, perlindungan hukum. salah satu HAM (hak asasi manusia) yang ada di Indonesia adalah hak atas pendidikan yang layak.

Bahkan dalam pasal 12 Undang-undang nomor 39 tahun 1999 tentang hak asasi manusia menyatakan bahwa “setiap orang berhak atas perlindungan bagi pengembangan pribadinya, untuk memperoleh pendidikan, mencerdaskan dirinya, dan meningkatkan kualitas hidupnya agar menjadi manusia yang beriman, bertakwa bertanggung jawab, berakhlak mulia, bahagia dan sejahtera sesuai dengan hak asasi manusia. Sehingga berdasarkan pada ketentuan tersebut pendidikan merupakan hak pemenuhan dasar yang harus dipenuhi guna untuk hidup berkembang dan layak , Namun tetapi hal demikian justru berbanding terbalik dengan hadirnya Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 1 tahun 2021 pada pasal 6 yang menyebutkan bahwa Calon peserta didik baru kelas 10 (sepuluh) SMA atau SMK harus memenuhi persyaratan: “Berusia paling tinggi 21(Dua Puluh Satu)tahun pada tanggal 1juli tahun berjalan”

Sehingga dengan melihat bunyi pasal tersebut maka bagi siswa/I yang di atas usia 21 tahun tidak dapat lagi mendaftarkan diri menjadi siswa/I di SMA atau SMK. Hal ini merupakan bentuk pelanggaran terhadap hak asasi manusia terutama bagi orang yang berkeinginan untuk menempuh pendidikan pada jenjang tersebut, padahal harusnya sebagai negara yang menjunjung tinggi keadilan mesti memberikan hak yang sama bagi setiap orang untuk mengakses Pendidikan tanpa di batasi dengan usia.

Dengan demikian Berdasarkan hal-hal tersebut di atas maka peneliti tertarik untuk melakukan penelitian dengan judul “**Ratio legis pembentukan Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2021 Pasal 6 Angka 1 (A) Tentang Batas Usia Penerimaan Peserta Didik SMA/SMK ditinjau dari Undang-Undang Dasar 1945**”.

METODE

Dalam penelitian ini yang digunakan adalah penelitian hukum normatif artinya penelitian yang dilakukan dengan cara mengkaji bahan-bahan hukum, baik berupa peraturan perundang-undangan, putusan pengadilan, maupun literatur lainnya yang relevan dengan masalah yang diteliti.

Ada pun dalam penulisan peneliti menggunakan dua sumber yaitu:

a. Sumber data primer

Bahan Hukum primer yaitu Bahan hukum yang terdiri atas peraturan perundang-undangan , risalah resmi, putusan pengadilan dan dokumen resmi negara. Bahan hukum primer yang digunakan berupa:

1. Pancasila.
2. Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945.
3. Peraturan Perundang-Undangan: Ketetapan MPR, Undang-Undang ,Peraturan Pemerintah Pengganti Undang-Undang,Peraturan Pemerintah ,Peraturan Presiden , Peraturan Lembaga-lembaga Negara , Peraturan Menteri ,Peraturan Daerah ,Peraturan Gubernur ,Peraturan Bupati/Walikota ,Peraturan Desa.
4. Putusan Pengadilan.
5. Kontrak/Perjanjian/Akad.

b. Sumber data sekunder

Sebagai bahan hukum sekunder yang pertama adalah buku-buku hukum termasuk skripsi, tesis dan disertasi hukum dan jurnal-jurnal hukum. disamping itu juga, kamus-kamus hukum ,dan komentar-komentar atas putusan pengadilan. kegunaan bahan hukum sekunder adalah memberikan kepada peneliti semacam “petunjuk” kearah mana peneliti melangkah. Apabila tulisan itu berupa tesis ,disertasi , atau artikel di jurnal hukum, boleh jadi tulisan itu memberi inspirasi bagi peneliti untuk menjadi titik anjak dalam memulai penelitian

Metode Analisis Merupakan sebuah bagian dari proses menganalisis data yang telah di peroleh yang mana data tersebut akan di kumpulkan dan di olah oleh peneliti guna untuk menghasilkan Kesimpulan dalam menentukan Keputusan. Dalam analisis penelitian ini bersumber pada data yang telah di peroleh yaitu data primer dan data sekunder , sehingga data yang telah di peroleh dalam penelitian ini akan di sajikan secara analisis deskriptif yaitu Ratio Legis Pembentukan Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2021 Pasal 6 Angka 1 (A) Tentang Batas Usia Penerimaan Peserta Didik SMA/SMK Ditinjau Berdasarkan Undang-Undang Dasar 1945.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Dalam bab ini akan mendeskripsikan dan menganalisis data dari hasil yang telah di kumpulkan tentang Ratio legis pembentukan Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2021 Pasal 6 Angka 1 (A) Tentang Batas Usia Penerimaan Peserta Didik SMA/SMK ditinjau dari Undang-Undang Dasar 1945”.

1. Konsep latar belakang Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2021 Tentang Penerimaan Peserta Didik

Permendikbud adalah peraturan yang dikeluarkan oleh Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia sebagai peraturan pelaksana dari undang-undang yang lebih tinggi di bidang pendidikan dan kebudayaan. Permendikbud memiliki fungsi penting dalam mengatur berbagai aspek penyelenggaraan pendidikan di Indonesia. Permendikbud juga merupakan produk hukum dalam bentuk peraturan menteri yang dikeluarkan oleh Menteri Pendidikan dan Kebudayaan sesuai dengan kewenangannya di bidang pendidikan dan kebudayaan. Peraturan ini memiliki kedudukan hukum yang mengikat karena dibentuk berdasarkan kewenangan yang dimiliki oleh menteri sebagai pejabat negara yang membidangi urusan pendidikan dan kebudayaan. Permendikbud mulai dikenal setelah era reformasi, khususnya setelah adanya pemisahan departemen pendidikan dari departemen lainnya. Pembentukan Permendikbud tidak terlepas dari sejarah panjang kementerian pendidikan di Indonesia:

1. Pada masa awal kemerdekaan (1945-1950), lembaga yang mengatur pendidikan adalah Kementerian Pengajaran yang dipimpin oleh Ki Hajar Dewantara.
2. Pada periode 1950-1966, nama kementerian berubah beberapa kali dari dan Kebudayaan menjadi Kementerian Pendidikan, Pengajaran dan Kebudayaan.
3. Pada masa Orde Baru (1966-1998), nama kementerian menjadi Departemen Pendidikan dan Kebudayaan (Depdikbud). Pada era ini mulai dikenal istilah Keputusan Menteri (Kepmen).
4. Setelah reformasi 1998, terjadi perubahan nama menjadi Departemen Pendidikan Nasional (Depdiknas) di bawah pemerintahan Presiden Abdurrahman Wahid.
5. Pada tahun 2011, di era pemerintahan SBY, nama kembali berubah menjadi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan (Kemendikbud), dan pada saat inilah istilah Permendikbud secara resmi mulai digunakan secara luas.

Dari sejarah proses panjang terbentuknya permedikbud tersebut merupakan bentuk kepedulian pemerintah tentang pentingnya tata cara proses pelaksanaan pendidikan di Indonesia guna untuk menciptakan pendidikan yang berbasis pada sistem pendidikan nasional di Indonesia.

Permendikbud termasuk dalam hierarki peraturan perundang-undangan di Indonesia sebagai peraturan pelaksana yang berada di bawah Peraturan Presiden. Meskipun tidak secara eksplisit disebutkan dalam Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2011 tentang Pembentukan Peraturan Perundang-undangan, Permendikbud memiliki kekuatan hukum yang mengikat karena dibentuk berdasarkan perintah peraturan perundang-undangan yang lebih tinggi atau berdasarkan kewenangan menteri.

A. Tugas Permendikbud:

1. Menjabarkan peraturan yang lebih tinggi
Permendikbud bertugas menjabarkan peraturan perundang-undangan yang lebih tinggi seperti Undang-Undang, Peraturan Pemerintah, dan Peraturan Presiden ke dalam aturan yang lebih teknis dan operasional. Permendikbud berfungsi sebagai peraturan pelaksana yang memberi petunjuk teknis tentang implementasi kebijakan pendidikan nasional.
2. Mengatur struktur Pendidikan Nasional
Permendikbud bertugas mengatur dan menetapkan standar nasional pendidikan yang mencakup standar isi, proses, kompetensi lulusan, tenaga kependidikan, sarana dan prasarana, pengelolaan, pembiayaan, dan penilaian pendidikan. Standar-standar ini menjadi acuan dalam penyelenggaraan pendidikan di seluruh wilayah Indonesia.
3. Menetapkan Kebijakan Kurikulum
Permendikbud memiliki tugas menetapkan kebijakan tentang kurikulum pendidikan di berbagai jenjang, mulai dari pendidikan anak usia dini hingga pendidikan menengah.¹ Kebijakan kurikulum ini menjadi pedoman bagi satuan pendidikan dalam mengembangkan dan mengimplementasikan program pembelajaran.
4. Mengatur Tata Kelola Pendidikan
Permendikbud bertugas mengatur tata kelola pendidikan, termasuk mekanisme penerimaan peserta didik baru, pengelolaan satuan pendidikan, sistem penilaian, serta hubungan antara pemerintah pusat, pemerintah daerah, dan satuan pendidikan.
5. Menetapkan Kebijakan Pendidik dan Tenaga Kependidikan
Permendikbud bertugas mengatur berbagai kebijakan terkait pendidik dan tenaga kependidikan, termasuk kualifikasi, kompetensi, sertifikasi, pengembangan keprofesian berkelanjutan, serta kesejahteraan guru dan tenaga kependidikan.

B. Peran Permendikbud:

1. Instrumen Implementasi Kebijakan Pendidikan Nasional
Permendikbud berperan sebagai instrumen utama dalam mengimplementasikan kebijakan pendidikan nasional. Melalui berbagai peraturan yang diterbitkan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dapat menerjemahkan visi, misi, dan program pendidikan nasional ke dalam langkah-langkah teknis dan operasional.
2. Penjamin Pemerataan dan Keadilan Akses Pendidikan
Permendikbud berperan dalam menjamin pemerataan dan keadilan akses pendidikan bagi seluruh warga negara Indonesia. Melalui berbagai peraturan, seperti sistem zonasi dalam penerimaan peserta didik baru dan program afirmasi bagi daerah tertinggal, Permendikbud berupaya mengurangi kesenjangan pendidikan antar daerah dan antar kelompok masyarakat.
3. Penjaga Mutu Pendidikan Nasional
Permendikbud memiliki peran penting dalam menjaga dan meningkatkan mutu Pendidikan nasional. Melalui penetapan standar

nasional pendidikan dan sistem penjaminan mutu, Permendikbud memastikan bahwa Pendidikan di Indonesia memenuhi standar kualitas yang ditetapkan.

4. Penyelaras Kebijakan Pendidikan dengan Perkembangan Zaman Permendikbud berperan dalam menyelaraskan kebijakan pendidikan dengan perkembangan zaman dan kebutuhan masyarakat. Peraturan-peraturan yang diterbitkan memperhatikan perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan tuntutan dunia global.
5. Pendorong Inovasi dan Kreativitas dalam Pendidikan Permendikbud berperan mendorong inovasi dan kreativitas dalam pendidikan. Melalui kebijakan seperti Merdeka Belajar dan Kampus Merdeka, Permendikbud memberi ruang bagi satuan pendidikan, pendidik, dan peserta didik untuk mengembangkan potensi secara optimal sesuai dengan minat dan bakat.

2. Ratiolegis pembentukan peraturan Menteri Pendidikan dan kebudayaan rebuplik indonesia nomor 1 tahun 2021 pasal 6 angka 1 (a) tentang batas usia penerimaan didik SMA/SMK

Pemerintah Indonesia dalam Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI telah berupaya untuk merumuskan kebijakan sistem pendidikan yang benar-benar ideal bagi bangsa Indonesia. Namun sangat disayangkan setiap pergantian menteri pastinya akan mengusung menerapkan sistem kebijakan yang baru yang akan mengatur tentang sistem Pendidikan dengan harapan dapat mencapai tujuan pendidikan yang ideal. Pembentukan Permendikbud merupakan bentuk kebijakan penyesuaian kebutuhan Pendidikan yang tentunya telah melalui berbagai macam proses demi meningkatkan Pendidikan yang bermutu dan berbasis standar Pendidikan nasional mengikuti sesuai dengan perkembangan zaman. Pada peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 1 Tahun 2021 tentang penerimaan peserta didik baru. Dalam permendikbud nomor 1 tahun 2021 terdapat terdapat penentuan batas usia yang termuat dalam pasal 6 angka 1. Penentuan batas usia ini merupakan salah satu bentuk Tindakan yang telah dirumuskan oleh pemerintah dan akan dijalankan oleh pihak sekolah dalam menyeleksi peserta didik yang hendaknya akan mendaftarkan dirinya. Melalui aspek-aspek pertimbangan yang ilmiah dan praktis guna untuk menyelenggarakan pendidikan yang optimal dan tepat sasaran sesuai dengan tujuan Pendidikan nasional itu sendiri.

Ratiolegis Dasar-pertimbangan pemerintah terbentuknya pasal 6 angka 1 (a) tentang Batasan usia calon peserta didik SMA/SMK.

1. Kesesuaian Dengan Tahap Perkembangan Psikologis dan Kognitif

Penetapan batas usia dalam pasal 6 permendikbud nomor 1 tahun 2021 di dasarkan pada salah satu pertimbangan kesesuaian dengan perkembangan kognitif psikososial calon peserta didik yang hendaknya akan mendaftarkan dirinya pada jenjang sekolah menengah. Menurut teori perkembangan kognitif Jean Piaget, usia 16-18 termasuk dalam tahap operasional formal dimana kemampuan mereka berfikir abstrak dan logis. Dikatakan pada tahap usia tersebut individu/remaja lebih cenderung untuk fokus mencari jati diri dalam persainagan belajar. Namun Menurut Erik Erikson pada jenjang usia 19-40 tahun keatas justru berada tahap membangun hubungan sosial dikatakan pada tahap usia dewasa ini cenderung lebih fokus dalam membangaun hubungan intim. Sehingga berdasarkan dari kedua pandangan ini memiliki perbedaan signifikan dalam proses berfikir dan kemampuan penalaran antara remaja dan orang dewasa. Perbedaan perkembangan tahap ini mepengaruhi kebutuhan sosial dan emosional yang berbeda yang dapat menimbulkan kesenjangan dalam interaksi di lingkungan sekolah. Oleh karena itu maka batas usia yang di tetapkan oleh pemerintah dalam peraturan ini mempertimbangkan secara logis dan optimal sesuai dengan perkembangan kognitif dan psikologis.

2. Efektifitas Pembelajaran

Efektitas pembelajaran adalah bentuk ukuran keberhasilan yang berasal dari suatu proses interaksi antara siswa maupun dengan guru dalam situasi edukatif. untuk mencapai tujuan pembelajaran. Efektifitas belajar dapat dilihat dari aktifitas siswa selama pembelajaran berlangsung, serta respon siswa terhadap pembelajaran dan penguasaan materi dalam ruangan kelas. Dalam proses kegiatan belajar mengajar (KBM) di kelas dapat berjalan secara efektif bila mana dalam ruangan kelas ada pemahaman yang sama. Pemahaman yang sama dapat tercipta apabila siswa memiliki rentan usia yang sama dalam menjalankan suatu proses belajar di dalam ruangan kelas. Albert Bandura menekankan bahwa pentingnya peran model dalam proses pembelajaran tidak lain faktor perbedaan usia siswa yang terlalu jauh. Perbedaan usia yang terlalu jauh antara peserta didik dapat menghambat proses modelling dalam pembelajaran siswa karena adanya perbedaan minat kelompok usia dalam belajar. Minat pelajar siswa yang usianya di atas 21 tahun berada dalam rentang usia dewasa awal.

Tolak ukur efektifnya suatu pembelajaran dalam sekolah tidak serta-merta pada usia melainkan juga metode pengajaran yang dilaksanakan dalam kelas. Metode mengajar guru yang kurang baik dalam menyampaikan materi dapat mempengaruhi guru kurang mempersiapkan dan kurang menguasai bahan pembelajaran, sehingga guru tersebut menyajikan materi tidak jelas atau sikap guru terhadap peserta didik dan mata pelajaran itu sendiri tidak berjalan dengan efektif. Hal ini yang mempengaruhi peserta didik kurang senang terhadap pembelajaran atau gurunya, sehingga hal ini berdampak pada tidak efektifnya suatu pembelajaran dalam kelas, yang seharusnya tidak saja diukur dengan satu ketentuan saja. Sehingga berdasarkan hal demikian maka pemerintah dalam mempertimbangan batas usia bagi peserta didik guna untuk tercapainya suatu tujuan pembelajaran yang efektif dan efisien itu adalah hal yang keliru. Karena disisi lain juga dapat dipengaruhi karena tidak siapnya pengajar itu sendiri baik secara sikap dan pengetahuannya yang dapat membawa dampak yang baik terhadap peserta didik itu sendiri.

3. Efisiensi Sumber Daya Pendidikan Yang Terbatas

Dalam Pasal 31 ayat 4 UUD 1945 menyatakan “*bahwa negara memberikan memprioritaskan anggaran pendidikan sekurang-kurangnya 20% dari anggaran pendapatan dan belanja negara serta dari anggaran pendapatan dan belanja daerah untuk memenuhi kebutuhan penyelenggaraan pendidikan nasional.*” Namun, realitasnya menunjukkan bahwa masih banyak daerah yang tidak mematuhi ketentuan ini, sehingga mengakibatkan pendidikan yang terbatas dapat mempengaruhi proses belajar mengajar tidak hanya itu batas usia dalam pendidikan juga penting untuk memastikan bahwa semua individu bisa mengakses pendidikan. Sehingga pemerintah lebih mengalokasikan anggaran yang baik dan pengawasan yang ketat menjadi kunci untuk menciptakan pendidikan yang berkualitas dan merata di seluruh Indonesia.

Hal-hal di atas merupakan bentuk ratio legis pertimbangan yang dikeluarkan oleh menteri pendidikan sebagai bentuk untuk mewujudkan sistem pendidikan di Indonesia (sisdiknas), namun tetapi dari pertimbangan di atas justru hanya memandang dari satu segi saja yaitu dari segi usia. yang padahal halnya sebenarnya pendidikan itu merupakan suatu keharusan pemerintah untuk memberikan kepada setiap orang.

4. Analisis Hukum

Lahirnya Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan merupakan sebuah bentuk penyelenggaraan pendidikan nasional Indonesia. Permen sesuai kewenangannya dan fungsinya yaitu untuk mengatur segala teknis tentang proses pelaksanaan pendidikan termasuk dalam hal penerimaan peserta didik. Khusus pada Permendikbud pasal 6 angka 1 (a) mengatur tentang

persyaratan batas usia calon peserta didik 21 tahun. Dengan adanya usia tersebut berdampak pada usia diatas 21 Tahun yang hendak menempuh pendidikan di SMA (Sekolah Mengah Atas).

Di dalam prinsip-prinsip pokok negara hukum yang dirumuskan oleh Jimly Asshiddiqie, Asas Legalitas juga disebutkan sebagai salah satu dari prinsip-prinsip pokok yang harus dimiliki oleh suatu negara di zaman sekarang sebagai pilar penyangga berdiri tegaknya suatu negara modern sehingga dapat disebut sebagai negara hukum. Dalam setiap negara hukum, dipersyaratkan berlakunya Asas Legalitas dalam segala bentuknya (*due process of law*), yaitu bahwa segala tindakan Pemerintah harus didasarkan atas Peraturan Perundang-undangan yang sah dan tertulis. Peraturan Perundang-undangan tertulis tersebut harus ada dan berlaku lebih dahulu atau mendahului tindakan atau perbuatan administrasi yang dilakukan. Hal ini guna untuk mencegah terjadinya kesewenang-wenangan yang dilakukan oleh pemerintah.

Indonesia sebagai negara hukum dalam mengimplementasikan berbagai produk hukum menggunakan teori hukum berjenjang (hierarki) dalam Hal ini sebagaimana diimplementasikan dalam Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2011 tentang Pembentukan Peraturan Perundang-undangan. Untuk mencegah terjadinya pertentangan antara norma yang satu dengan norma yang lainnya, maka dikenal *lex superior derogat legi inferior* (*produk hukum yang berada di bawahnya tidak boleh bertentangan dengan produk hukum yang lebih tinggi di atasnya*). Hal ini sebagaimana diimplementasikan dalam Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2011 tentang Pembentukan Peraturan Perundang-undangan. Hirarki norma di Indonesia terlihat pada Pasal 7 ayat (1) Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2011 tentang Pembentukan Peraturan Perundang-undangan; 1. Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945; 2. Majelis Permusyawaratan Rakyat; 3. Undang-Undang/Peraturan Pemerintah Pengganti Undang-Undang; 4. Peraturan Pemerintah; 5. Peraturan Presiden; 6. Peraturan Daerah Provinsi; dan 7. Peraturan Daerah Kabupaten/Kota.

Berdasarkan hal di atas, peraturan Menteri Pendidikan dan kebudayaan Rebuplik Indonesia nomor 1 tahun 2021 pasal 6 angka 1 (a) tentang batas usia penerimaan peserta didik SMA/SMK telah bertentangan dengan hirarki peraturan perundang-undangan yang mana sejatinya dalam pasal 28 C Ayat (1) Bab xiii UUD 1945 menyebutkan bahwa “*Setiap orang berhak mengembangkan diri melalui pemenuhan kebutuhan dasarnya, berhak mendapatkan pendidikan dan memperoleh manfaat dari ilmu pengetahuan dan teknologi, seni budaya, demi meningkatkan kualitas hidupnya dan demi kesejahteraan umat manusia.*”

Begitupun sebagai negara indonesia yang menjunjung tinggi hak Asasi manusia mengatur tentang hak setiap orang untuk memperoleh pendidikan khususnya pada pasal 12 “*setiap orang berhak atas perlindungan bagi pengembangan pribadinya, untuk memperoleh pendidikan, mencerdaskan dirinya, dan meningkatkan kualitas hidupnya agar menjadi manusia yang beriman, bertakwa bertanggung jawab, berakhlak mulia, bahagia dan sejahtera sesuai dengan hak asasi manusia.*”

Selanjutnya dalam teori Jhon Rawls juga berpandangan bahwa dalam teori keadilannya memberikan hak yang sama kepada siapapun. Artinya segala sesuatu tindakan harus harus memberikan hak kepada siapapun termasuk dalam mengakses pendidikan yang sama dalam hal ini pendidikan formal. Hal yang sama juga dalam teori pendidikan untuk semua memberikan kesempatan yang sama dalam mengakses pendidikan. Oleh karena itu dalam proses penerimaan peserta Kegiatan rekrutmen peserta didik yang merupakan program program kegiatan sekolah dan termasuk dalam perencanaan peserta didik dalam lingkungan manajemen peserta didik. Harus mestinya mempertimbangkan hal-hal di di atas agar tidak mencerdarai hak-hak setiap orang.

Berdasarkan pada prinsip-prinsip hal-hal tersebut diatas dengan merujuk pada Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 1 Tahun 2021 Pasal 6 Angka 1 (A) Tentang Batas Usia Penerimaan Peserta Didik SMA/SMK, yang mana alasan pemerintah mengeluarkan norma tersebut didasarkan pada adanya kekhawatiran pemerintah terhadap usia diatas 21 Tahun tidak lagi memiliki semangat yang sama seperti dengan usia remaja pada umumnya, sehingga dengan dasar itu menurut pemerintah penting untuk mengeluarkan Permendikbud tersebut. Namun apabila dilihat lebih jauh, kekhawatiran pemerintah menurut

peneliti sangat berlebihan, karena kekhawatiran tersebut justru tidak memberikan ruang kepada orang yang ingin menempuh pendidikan formal yang sama seperti orang yang berusia 21 Tahun. Mestinya pemerintah juga harus memberikan ruang yang bersifat alternative agar orang yang berusia 21 Tahun ke atas boleh menempuh pendidikan yang sama di lembaga pendidikan formal (SMA). Hal ini demi mewujudkan Keadilan sebagai esensi fundamental dari hukum itu sendiri. Sejalan dengan pendapat John Rawls yang pada pokoknya menyatakan bahwa keadilan adalah memberikan setiap orang apa yang menjadi haknya, namun apabila dikaitkan dengan Permendikbud tersebut yang justru membatasi adanya usia tertentu untuk masuk pada lembaga pendidikan formal (SMA) dengan usia 21 Tahun, menimbulkan suatu ketidakadilan itu sendiri karena tidak memberikan ruang yang sama pada usia diatas 21 Tahun untuk menempuh Pendidikan Sekolah Menengah Atas (SMA), sehingga untuk mewujudkannya, mestilah menjadi pilihan bagi setiap orang yang hendak ingin menempuh pendidikan, atau secara sederhana peneliti menggambarkan dengan suatu ilustrasi hukum, misalnya ; apabila ada orang yang berada diatas umur 21 Tahun yang berkeinginan untuk menempuh pendidikan yang sama di bangku Sekolah Menengah Atas (SMA), maka karena Permendikbud aquo membatasi umur dengan usia 21 Tahun untuk masuk ke SMA, maka orang tersebut tidak lagi dapat menempuh pendidikan di bangku SMA, namun apabila dilakukan perubahan dengan memberikan suatu pilihan tanpa harus dengan batasan, maka orang tersebut telah mendapatkan haknya, dan peneliti berpandangan hal demikian telah memberikan rasa keadilan. Selain itu penting adanya pengontrolan anggaran terhadap biaya pendidikan yang dikeluarkan oleh pemerintah agar pendidikan benar-benar berjalan sebagaimana mestinya.

KESIMPULAN

Permendikbud adalah peraturan yang dikeluarkan oleh Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia sebagai peraturan pelaksana dari undang-undang yang lebih tinggi di bidang pendidikan dan kebudayaan. Permendikbud memiliki fungsi penting dalam mengatur berbagai aspek penyelenggaraan pendidikan di Indonesia.

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan dapat disimpulkan bahwa peraturan Menteri dalam negeri tentang penerimaan calon peserta didik SMA/K pasal 6 angka 1(a) yang di bentuk oleh pemerintah melahirkan polemik-polemik dalam masyarakat yang mana yang seharusnya setiap orang berhak melanjutkan pendidikan di tingkat Sekolah Menengah Atas, akan tetapi dengan hadirnya peraturan ini justru menguburkan hak-hak mereka yang hendaknya akan melanjutkan pendidikannya di jenjang tersebut. Sehingga hal ini merupakan suatu bentuk diskriminasi dan bentuk ketidakadilan dalam proses penerimaan peserta didik di jenjang SMA/SMK yang tidak mencerminkan pasal 28 c ayat 1 UUD 1945 dan Undang-Undang Hak Asasi Manusia pada pasal 12 *setiap orang berhak atas perlindungan bagi pengembangan pribadinya, untuk memperoleh pendidikan, mencerdaskan dirinya, dan meningkatkan kualitas hidupnya agar menjadi manusia yang beriman, bertakwa bertanggung jawab*, secara nyata telah memberikan hak bagi setiap orang untuk mengembangkan dirinya , dan hal tersebut bertentangan dengan asas keadilan menurut John Rawls.

UCAPAN TERIMA KASIH

- A. Tuhan Yang Maha Esa sebagai penuntun dan pembimbing Peneliti selama menjalani hidup dan kehidupan.
- B. Kedua orang tua tercinta yaitu Bapak Dominggus H.Ndatamu dan ibu Rambu Mburu Janggandewa yang telah berjerih payah untuk mengantarkan saya pada tingkat level pendikan mulai dari tingkat SD hingga pada jenjang perguruan tinggi serta ,memberi banyak pelajaran, kasih sayang, cinta, motivasi, dukungan serta doa yang begitu besar

- kepada Peneliti, sehingga Peneliti dapat sampai pada tahap akhir untuk mencapai keberhasilan.
- C. Ketua Program Studi Hukum Fakultas Ekonomi, Bisnis dan Humaniora Universitas Kristen Wira Wacana Sumba serta selaku dosen Pembimbing II Bapak Pajaru Lombu, S.H., M.H, yang telah membimbing dan memberikan motivasi serta arahan yang sangat membangun kepada penulis selama masa studi dan penyusunan skripsi.
 - D. Bapak Oस्पेन्सियوس Kawawu Taranau S.IP., M.SI., selaku dosen pembimbing I yang telah membimbing dan memberikan arahan serta masukan yang begitu baik kepada Penulis selama masa studi dan penyusunan skripsi.
 - E. Ibu Rambu Hada Indah, S.H., M.Hum, sebagai dosen penguji I yang membantu menyelesaikan skripsi.
 - F. Ibu Rambu Susanti Mila Maramba, S.H., M.H, sebagai dosen penguji II sekaligus sebagai Dosen Wali yang membantu menyelesaikan skripsi dan memberikan segala motivasi selama peneliti berada di kampus .
 - G. Seluruh Dosen Pengajar dan seluruh Staf Karyawan/Karyawati di Fakultas Ekonomi Bisnis dan Humaniora, khususnya dalam Program Studi Hukum Universitas Kristen Wira Waca Sumba.
 - H. Saudara saya Rambu ince ,Rambu Ita,Rambu Merlin dan Rambu Fortin yang telah memberi dukungan doa serta motivasi kepada peneliti dalam penyelesaian skripsi.
 - I. Oma Rambu Babang dan Opa Oma Radamata yang meberikan dukungan dan doa kepada peneliti
 - J. Teman -teman saya Umbu Daud, Umbu Shulung, Umbu Rinto ,Umbu Sifyon,Umbu Alan,UmbuErwin,UmbuRonal,UmbuAnton,UmbuAlfred,UmbuRido,Umbu Uren,UmbuRoy,UmbuElno,UmbHendra,Umbu Ferdi,Umbu Scud ,Umbu Edwin,Umbu Gusti ,Umbu Aldi,Umbu Darius ,Umbu Wayan dan semua teman perempuan yng saya tidak bisa sebutkan satu persatu yang dari awal perkuliahan hingga pada saat ini terus bersama, dan saling memotivasi serta saling membantu untuk menyelesaikan skripsi bersama dengan baik.
 - K. Seluruh keluarga dan Teman-teman yang selalu mendukung dan mendoakan saya selama menjalankan studi dan menyusun skripsi.
 - L. Angkatan 2021, untuk setiap kebersamaan pada setiap tahap perkuliahan; serta;
 - M. Pihak-pihak lain yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu yang telah membantu penulis dalam menyusun skripsi.
- .

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Ferdinan ,”Dasar-Dasar Ilmu Pendidikan”(PT Sonpedia Indonesia,2024)
- Arfin H.M. “filsafat pendidkan islam”(Jakarta:PT Bumi Aksara,1996),
- Solikin Nur, Pengantar Metodologi Penelitian Hukum,(CV. Penerbit Qiara Media Pasuruan, Jawa Timur 2021.)
- Muhaimin, Metode Penelitian Hukum, Mataram University Press,juni 2020
- Marzuki Mahmud Peter, Penelitian Hukum, Kencana 2005
- Farkhani, Haryani, and Nugroho Metodologi Riset Hukum, Maret 2020
- Hakim Andi, Implementasi Permendikbud Nomor 1 Tahun 2021 Tentang Zonasi Peserta Didik Baru Di Kota Pekanbaru Menurut Perspektif Fiqih Siyash (Study Sman 15 Pekanbaru) 25 mey 2023
- Wijaya Candra, Membangun Pendidikan Berkualitas: Analisis dan Inovasi Kebijakan, PT. Literasi Nusantara Abadi Grup Perumahan Puncak Joyo Agung Residence Kav. B11 Merjosari 1juli 2024,
- Suwardi ,Sagama, ‘Analisis Konsep Keadilan, Kepastian Hukum Dan Kemanfaatan Dalam Pengelolaan Lingkungan’, *Mazahib*, 2016, 20–41

- Soedijarto. "Landasan dan Arah Pendidikan Nasional Kita." Jakarta: Kompas, 2018.
- Dewantara K.H., Azas-Azas dan dasar-Dasar Taman Siswa, Majelis Luhur Taman Siswa Yogyakarta, Cetakan ketiga, 1964,
- Budi ,Winarno, "Kebijakan Publik: Teori, Proses, dan Studi Kasus." Yogyakarta: CAPS, 2017.
- Riant ,Nugroho, "Kebijakan Pendidikan yang Unggul." Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016.
- H.A.R. Tilaar,"Paradigma Baru Pendidikan Nasional." Jakarta: Rineka Cipta, 2012.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. "Merdeka Belajar: Kampus Merdeka." Jakarta: Kemendikbud, 2020.
- M.D ,Poesponegoro, & Notosusanto, N. (2008). *Sejarah Nasional Indonesia VI: Zaman Jepang dan Zaman Republik*. Jakarta: Balai Pustaka.
- H.A.R. ,Tilaar, H.A.R. (1995). *50 Tahun Pembangunan Pendidikan Nasional 1945-1995*. Jakarta: Grasindo.
- W. Djojonegoro,. (1996). *Lima Puluh Tahun Perkembangan Pendidikan Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Supriadi, D & Jalal, F, (eds.) (2001). *Reformasi Pendidikan dalam Konteks Otonomi Daerah*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2012). *Sejarah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan*. Jakarta: Kemendikbud.
- Azhary Tahir Muhammad (2015), Beberapa Aspek Hukum Tata Negara, Hukum Pidana dan Hukum Islam,Cetakan ke-2, Jakarta: Kencana.
- Patawari, (2019), Teknik Pembentukan Peraturan Perundang-undangan, Edisi I, Malang: Intelgensia Media

Undang-Undang

- Undang-undang Dasar 1945 pasal 28 c ayat(1) Tentang Pendidikan
- Undang-undang nomor 39 tahun 1999 tentang hak asasi Peraturan Menteri pendidikan dan kebudayaan republik indonesia nomor1 tahun 2021
- Peraturan Menteri pendidikan dan kebudayaan republik indonesia nomor1 tahun 2021 Tentang penerimaan peserta didik SMA/K
- Pasal 3 angka 1 Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2011 tentang Pembentukan Peraturan Perundang-undangan, Pasal 8 ayat (1)
- Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, Pasal 35.
- Peraturan Pemerintah Nomor 32 Tahun 2013 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan.
- Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen.

Jurnal

- Ni'matul Huda, *Negara Hukum, Demokrasidan JudicialReview*, (Ull Press, Yogyakarta, 2005).
- Darmadi,"Metode Penelitian Pendidikan dan Sosial,alfabeta,bandung",
- Sheilatul Aulia, *Pendidikan Berkualitas untuk Semua: Mewujudkan Hak Manusia di Bidang Pendidikan, Vol. 1 Jurnal Ilmiah Multidisiplin* 5 Juni 2024

- Soekanto dan Mamudji, *“Penelitian Hukum Normatif: Suatu Tinjauan Singkat.”*
Jakarta: Rajawali Pers, 2009.
- Suheri Ana, *Wujud Keadilan dalam Masyarakat Ditinjau Dari Sperfektif Hukum Nasional*, Vol 4, *Jurnal Moraliti* Juni 2018, hal
- Jack Donnelly, *Universal Human Rights in Theory and Practice*, Cornell University Press, Ithaca and London, 2003, hlm. 7-21. Juga Maurice Cranston, *What are Human Rights?* Taplinger, New York, .
- Widya Astuti Permana, Manajemen Rekrutmen Peserta Didik Dalam Meningkatkan Mutu Lulusan, vol, 5 *Jurnal Islamic Education Manajemen*, 5 (1) (2020)
- Fendi Anto, Ratio Legis Unsur Tanpa Hak Dalam Perundangan Tentang Penggunaan Senjata Tajam di Indonesia, vol 7, *Jurnal Nuansa Akademik: Jurnal Pembangunan Masyarakat* Vol. 7 No. 2, Desember 2022
- Nailis Saadah, Linda Wastri dan Ridwal Trisoni, Analisis Kebijakan Sistem Penerimaan Peserta Didik Baru Serta Implikasinya Terhadap Kualitas Pendidikan, Vol. 15, *Jurnal Kajian Islam & Pendidikan*, No 2 2023
- Hermawan, Budi. "Kedudukan Peraturan Menteri dalam Hierarki Peraturan Perundang-undangan di Indonesia." *Jurnal Legislasi Indonesia* 15, no. 2 (2018)
- Dedi Supriadi, "Satuan Biaya Pendidikan Dasar dan Menengah" (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014), 45-51.
- Sri Rahayu Wilujeng, *Hak Asasi Manusia: Tinjauan Dari Aspek Historis Dan Yuridis*
- Internet**
<http://kbbi.web.id/didik>, di akses pada pukul 09:00 Wita, 22 oktober 2024